



رئيس التحرير
مفيد الجزائري

طريق الشعب

يومية سياسية يصدرها الحزب الشيوعي العراقي



عربية ودولية
6 الغذاء والدواء
ينفدان في غزة

ثقافة

11 الراحل جمعة اللامي - ملف

قضايا

7 زعيم الشيوعي الأمريكي
وتجديد الحزب ورؤية البديل الاشتراكي

أخبار وتقارير

3 البغداديون بين الفقر
وسوق العقارات المنفلت

الشيوعي العراقي يحمل الحكومات المتعاقبة مسؤولية القمع الوحشي لاحتجاجات الشعبية مختصون: العنف والقسوة أداة السلطة في مواجهة التظاهرات

بغداد - طريق الشعب

أخفقت الحكومات العراقية المتعاقبة والحالية بضمنها، في التعامل وفق الدستور والقانون مع الاحتجاجات بأشكالها المختلفة، المطالبة والسياسية والخدمية، واستمرت في اعتماد العنف المفرط وسيلة وحيدة لمواجهتها، وغالبا ما كان هناك ضحايا من بين المحتجين، فضلا عن الاعتقالات التعسفية والملاحقات، وفرض توقيع تعهدات خطية بعدم التظاهر، وهذه كلها إجراءات تخالف القانون والدستور.

الديمقراطية تواجه تحدياً حقيقياً وقال الرفيق حسين النجار عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي، ان "الحكومات العراقية جميعاً غير معفية مما يحصل من قمع وحشي لاحتجاجات الشعبية في جميع الأوقات؛ لان الأجهزة الأمنية تتلقى التوجيهات من قيادات العمليات، والأخيرة على اتصال مباشر بالجهات الحكومية العليا".

وأضاف النجار في تصريح لـ"طريق الشعب"، ان "مسؤولية محاسبة المتورطين بهذا القمع تقع أيضاً على عاتق الحكومات، فهي المعنية بإيقافه. لذلك فالسؤال هو عن سبب عدم توقف العنف تجاه كل فعل احتجاجي، وهل هو يجري دون علم الحكومات، ام انها غير قادرة على توجيه زمام الأمور؟ فهي تتحدث في الكثير من المناسبات عن مسؤوليتها عن حفظ الامن واحترامها لحق الناس في التعبير عن آرائهم، لكن ما يحصل هو ان الجهات الأمنية خاصة قوات الشعب حتى وان لم تقمع الاحتجاج بالعنف، فهي تقمعه بالتضييق والمحاورة".

وتابع ان "أجهزة الدولة الأمنية تطورت في مجال متابعة ملف الاحتجاج، اذ انها ترصد مسبقاً أي فعل احتجاجي، وهناك انتشار للقطعات العسكرية بالقرب من أي مكان يحتمل ان تنظم الاحتجاجات فيه، خصوصاً في ساحة التحرير ببغداد، كما ان الاجهزة الاستخبارية تسعى دوماً الى اختراق صفوف المحتجين، وهذا ما حصل

أيضاً في انتفاضة تشرين". ولفت الى ان "المحتجين كشفوا الكثير من هؤلاء الذين اشترت الحكومات ذممهم".

وشدد الرفيق النجار على ان "الديمقراطية تواجه تحدياً حقيقياً في ظل منظومة الحكم الفاسدة التي تريد البقاء في السلطة بأية وسيلة ممكنة، وبالتالي فان الحقوق المكفولة في الدستور والمواثيق الدولية باتت منتهكة من قبل السلطة الحاكمة، ما يتطلب ان تكون هناك وقفة جدية من قبل القوى والجهات السياسية المدنية والديمقراطية ومعها مختلف القوى والنقابات والاتحادات من اجل مواجهة هذا الانتهاك، والدفاع عن الحق في التعبير والاحتجاج والتظاهر".

عنوان للدكتاتورية!

الباحث بالشأن السياسي والأكاديمي د.غالب الدعيمي، يرى ان النظام السياسي في العراق وخلال ٢٠ سنة لم يعمل على

تعزيز الحريات، بل على العكس جرى تعزيز التعامل بالقسوة والقمع، وهذا متأث من نزعة سلطوية في ادارة الدولة.

وقال الدعيمي لـ"طريق الشعب"، ان "الدستور العراقي واضح جدا وهو يكفل الحريات والتعبير عن الآراء، وحق المواطن في ان يكون له دور في مساءلة الحكومة والسعي نحو حكومة رشيدة، والتظاهر بشكل سلمي خال من العنف، وهذا واحد من أهم حقوق المواطن، سواء كانت تظاهرات سياسية او للمهندسين أو الفلاحين أو لطلبات التعيين. ويفترض ان يكون هناك حوار مع هؤلاء بنوع من الشفافية وبالاحترام والتقدير، كون أي قمع لأية تظاهرات هو عنوان للدكتاتورية وليس عنوانا للحرية".

وأضاف، ان "سلطة العشيرة بدأت تنتقل الى سلطة الدولة وحين تكون سلطة العشيرة هي من تمثل الدولة، فان سلطة الدولة او الحكومة التي تمثلها تبدأ برفض أي نزاع او

أي خلاف او أي وجهة نظر أخرى، وهذه الثقافة موجودة في المجتمع وانتقلت الى ان تكون ثقافة حكومات، وبالتالي هناك حاجة الى تعزيز الوعي لمغادرة هذه الصفة.

صدمة تشرين حاضرة!

رئيس مؤسسة حق لحقوق الانسان، عمر العلواني قال ان "صدمة انتفاضة تشرين يبدو انها ما زالت حاضرة في ذهن القوى السياسية الحاكمة، ولذلك فإنها تنظر إلى كل حركة احتجاجية بوصفها تهديداً محتملاً قد يخرج عن نطاق السيطرة".

وأضاف، انه "على هذا الأساس، تلجأ السلطة إلى استخدام أسرع وأسهل الوسائل لقمع الاحتجاجات، مستعينة بأدوات نظام سياسي يفتقر إلى الأسس الديمقراطية، ما يعكس غياباً واضحاً لاحترام حقوق المواطنين وكرامتهم".

ونوه العلواني في حديث مع "طريق الشعب"، الى أن "أجهزة إنفاذ القانون

ما زالت حتى اليوم غير مؤهلة للتعامل مع الاحتجاجات والمتظاهرين بطريقة مهنية، إذ لا تقابل الدولة ومؤسساتها هذه الحركات على أنها تعبير عن مطالب مشروعة، بل يتم التعامل مع المحتجين باعتبارهم خصوصاً يجب قمعهم".

إرث سلطوي!

من جهته، قال الباحث في الشأن السياسي مجاشع التميمي ان "مستقبل حرية التعبير والتظاهر السلمي في العراق يواجه تحديات جسيمة، في ظل تصاعد القمع وتحول السلطة على الفضاء المدني".

ولفت الى انه "رغم هذه التحديات، فإن تنامي الوعي الجماهيري وظهور جيل جديد من الناشطين يمنح بارقة أمل. إذ يمكن لاستمرار الضغط الشعبي والدعم الدولي أن يُحدثا تغييرات تدريجية، ولكن من دون إصلاحات حقيقية في بنية المؤسسات الرسمية، سيبقى هذه

الحريات مهددة".

ورأى التميمي ان "الأمل ما يزال قائماً، لكنه مشروط بقدرة المجتمع على التنظيم، وكسر دائرة الخوف، وفرض واقع جديد يحترم الدستور ويصون كرامة الإنسان. فحرية التعبير ليست منة تُمنح، بل حق أصيل لا يقبل المساومة أو القمع".

وبين أن "الحكومة الحالية تكرر ذات النهج القمعي، من خلال تفريق الاحتجاجات السلمية بالقوة، واعتقال الناشطين، في تجاهل صريح للمادة ٣٨ من الدستور التي تضمن حرية التعبير والتظاهر".

وخلص الى ان "الخروج من هذا المسار يتطلب ضغطاً شعبياً متواصل، ودعماً فاعلاً من منظمات المجتمع المدني، إلى جانب إصلاح شامل للمنظومة الأمنية، وتحويل ملف الانتهاكات من أجل ردع السلطات. فلا يمكن الحديث عن ديمقراطية بلا مساءلة، ولا عن إصلاح دون احترام الحقوق الأساسية للمواطنين".

العراقي في السنوات الثلاث الماضية.

والواضح أن لهذه الفعاليات المحمومة غاية واحدة فقط، هي الفوز في الانتخابات. كما لا يخفى ان تكاليف هذه المؤتمرات غالبا ما تدفع من أموال الدولة، وليس من جيوب حضراتهم الخاصة. فضلاً عن "الفقرات" الأخرى التي تقدم في هذه المؤتمرات، من مسدسات وسندات أرض وتعيينات و"على آد ما تشتري!"

وبينما يجري التأكيد تكراراً على وجوب مراقبة قنوات الصرف اثناء الحملات الانتخابية، فإن عمل الأجهزة الرقابية لا يمس هؤلاء كما يبدو. وهم الان عبروا الشوطين الأول والثاني، وصاروا يخوضون دعاياتهم في الوقت بدل الضائع، متقدمين على الآخرين بفارق كبير! قبيل انتهاء الدورة البرلمانية الخامسة يتنافس المسؤولون في افتتاح المشاريع -أيا تكن قيمتها - وفي عقد المؤتمرات الفارغة المحتوى، وإدامة اللقاءات مع الناس، طمعا بالأصابع البهنفسجية للجمهور الانتخابي لا غير.

فهل تنطلي أعينهم هذه على الناس مرةً سادسة؟

هل ينخدع الناخبون مرةً سادسة؟

يخوض أصحاب المناصب في السلطين التشريعية والتنفيذية، هذه الأيام، جولات مكوكية في مختلف المحافظات العراقية، ونشاطا مفرطاً في عقد المؤتمرات واللقاءات للحديث عن انجازاتهم! وبرامجهم؟ وخدماتهم الجليلة !! التي قدموها للشعب

راصد الطريق

2 أخبار وتقارير

احتجاجات غاضبة
في 5 محافظات
على تردي الخدمات

نخب ومثقفون يطلقون مبادرة «عراقيون» للضغط وتصحيح المسار السياسي

بغداد – طريق الشعب

أعلنت نخبة من المثقفين والناشطين والأكاديميين العراقيين، أمس السبت، إطلاق مبادرة وطنية مدنية بعنوان "عراقيون"، تهدف إلى الإسهام في تصحيح المشهد العراقي العام، عبر تقديم رؤية وطنية مستقلة، تمثل مصالح المجتمع وتطلعاته. وأوضح المنظمون، أن مساعيهم تستهدف تكوين جماعة ضاغطة من مختلف النخب العراقية، بعيداً عن الاصطفافات السياسية، في محاولة لخلق مرجعية ثقافية توازي الصوت السياسي التقليدي، وتدعم قضايا حقوق الإنسان والحريات العامة. وقال الكاتب والصحفي منتظر ناصر، وهو احد المساهمين في المبادرة، انها "تسعى الى تأسيس مرجعية ثقافية وتكون صوت موازٍ لصوت السياسي، خصوصاً بعد الإخفاق الذي بأن على العملية السياسية طيلة عقدين وأكثر". وأضاف أنه "كان لا بد من صرخة للمثقف، من أن يقول كلمته في هذه اللحظة التاريخية الحاسمة الراهنة، التي ربما ستكون مصيرية بالنسبة لبلدنا وشعبنا". وتابع، ان "المبادرة تشمل كل المساهمين في الحقل الثقافي والفكري والفني والأدبي وكل أشكال الإبداع والثقافة". وشدد ناصر على إمكانية ان تتحول المبادرة في الأيام القادمة إلى مجموعة للضغط، من اجل تعديل أو تصحيح المسار السياسي الذي شهد الكثير من الإخفاقات والاعوجاج في المرحلة الماضية.

وطن حر وشعب سعيد

TAREEK AL SHAAB

يومية
سياسية

www.iraqicp.com
tareekalshaab@gmail.com

طريق الشعب

يُصدرها الحزب الشيوعي العراقي

رئيس التحرير مفيد الجزائري الإدارة والتحرير بغداد - ساحة الاندلس ص.ب 55429

التحرير: 07809198542 الإدارة: 077098077363 التوزيع: 07904297133 الإعلانات: 07902147060

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين 599 مسجلة بدار الكتب والوثائق برقم 59 لسنة 1974 الطباعة: دار الرواد المرحهرة

البصرة تقدم الدم والنفط وتتلقى التلوث في المياه والأجواء

احتجاجات غاضبة في 5 محافظات على تردي الخدمات

بغداد. طريق الشعب

يتكرر المشهد الاحتجاجي في مناطق مختلفة من البلاد بشكل يومي، من دون ان يجد آذانا صاغية لمطالب الناس المشروعة، بينما تتفاقم الازمات بسبب تردي وانعدام الخدمات. في الوقت الذي يطالب فيه بصريون بمعالجة مشاكل تلوث المياه والطمر الصحي، دعا سماويون الى تحسين واقع الكهرباء. وفي أحد اقضية محافظة ذي قار يقاسي الناس تردي الخدمات في القطاع الصحي، بينما وقف أهالي الكوفة بوجه محاولة تحويل احد المواقع الاثرية الى مشروع استثماري. وفي محافظة السليمانية، يريز كسبة سوق "داره سوتاوگه"، تحت قرار الحكومة الاتحادية بمنع تسويق بضائعهم الى بغداد ومحافظات الوسط والجنوب، بحجة انها هاربة من الضرائب والرسوم.

المدينة تريد أدنا صاغية!

ونظم اهالي قضاء المدينة، شمالي البصرة، تظاهرة كبيرة، مطالبين بالخدمات ومعالجة مشاكل تلوث المياه والطمر الصحي. وقال ممثل التظاهرة عبد الغفار العوضي، إن "الجماهير قالت كلمتها اليوم، بعد خروجها بشكل متكرر بتظاهرات سابقة لم تجد أي آذان صاغية من الحكومة المحلية سوى وعود هنا وهناك لم تطبق على أرض الواقع، وأبرز المطالب كانت تلوث المياه الذي تسبب بأمراض كبيرة لأهالي القضاء". وأضاف أن "المطالب التي قدمت للحكومة المحلية هي إيجاد حل عاجل لتلوث مياه نهر الفرات حيث أصبحت مياهه آسنة ومنها

يضخ الماء إلى البيوت، ما سبب أمراضاً متعددة بشهادة أهل الاختصاص"، موضحاً أن "سبب التلوث هو فتح قنوات الصرف الصحي في قضاء المدينة وناحية عز الدين سليم بشكل مباشر على حوض النهر ومن دون معالجة". وقال أحد المحتجين الشيخ هيثم المنصوري، انه "في الوقت الذي نعطي الدماء والنفط للعراق لانحصر إلا المياه الملوثة وقلة الخدمات، وعليه حان الوقت لكي توحدت كلمة شمال البصرة، للمطالبة بمديريات عامة تهتم بتوفير الخدمات للأهالي. فيما هدد متظاهر اخر يدعى عمران البصري بالتصعيد أكثر وفق ما نص عليه الدستور العراقي "اذا لم تستجب الحكومة لأبسط حقوقنا. نريد العيش بسلام".

وقفة احتجاجية في ذي قار

ونظم عدد من شباب قضاء الفهود، شرقي محافظة ذي قار، وقفة احتجاجية أمام مبنى مستشفى الفهود العام، مطالبين بتسريع إجراءات افتتاح المستشفى، واستكمال عملية صرف المبالغ المخصصة لتجهيزه بالأثاث والمستلزمات الطبية، فضلاً عن معالجة نواقص البناء. ودعا المشاركون إلى توسعة الطاقة الاستيعابية للمستشفى ليضم ٥٠ سريراً، بالتزامن مع افتتاح المركز الصحي النموذجي القريب، مؤكداً أهمية إدراج توسعة المستشفى ضمن إحدى الموازنات المقبلة.



الساواة تطالب بتحسين الكهرباء

وشهدت مناطق غرب السماوة، تظاهرة طالبت بتحسين واقع التيار الكهربائي في المنطقة. وطبقاً لمراسل "طريق الشعب" عبد الحسين السماوي، فإن القوات الأمنية وفرت الحماية اللازمة للمحتجين، وتسلمت مطالبهم. وقال ان زيارة رئيس الوزراء الى المحافظة في شباط الماضي، شهدت اطلاق العمل في مشروع محطة كهرباء السماوة الغازية الاستثمارية التي تنتج ٢٥٠ ميغاواط، لكن الأهالي لم يلحظوا فرقاً في التجهيز.

الكوفة تحث على استثمار موقع أثري

وفي مدينة الكوفة، نظم العشرات من أبناء المدينة تظاهرة غاضبة ضد قرار استثمار موقع "تل الصياغ" الأثري وتحويله إلى مجمع سكني، ضمن مشروع استثماري أقر مؤخراً. ورفع المحتجون لافتات كتب عليها شعارات "الكوفة ليست للبيع" و"لا لاستثمار تل الصياغ الأثري"، مشددين على رفضهم القاطع لأي مشاريع تمس هوية المدينة التراثية. وقال المتظاهر علي كاظم، ان "أرض الكوفة ليست للمتاجرة، والاستخفاف بها لن يهر، نرفض بيع هذه الأرض الغالية تحت غطاء مشاريع استثمارية فاسدة".

كسبة السليمانية: بضائعنا تنكدس!

وبدأ عدد من الكسبة في سوق "داره سوتاوگه" بمحافظة السليمانية، وقفة احتجاجية، رفضاً لقرارات السلطات الاتحادية التي تمنعهم من نقل بضائعهم من السليمانية وأربيل باتجاه العاصمة بغداد ومحافظات الوسط والجنوب. وقال أحد المحتجين ويدعى يشوان أحمد، إن "السلطات الاتحادية بدأت منذ شهر رمضان الماضي وحتى الآن بمنع نقل البضائع المنزلية المستعملة التي نقوم بشرائها من هذا السوق، لنقوم ببيعها لاحقاً لمواطني المحافظات الوسطى والجنوبية".

وأضاف أن "المنع تم دون توضيح الأسباب، إلا أنه اتضح مؤخراً أن هناك نية لفرض رسوم وضرائب على كل مركبة تنقل هذه المواد بقيمة تبلغ نحو ٨٠٠ الف دينار عراقي، وهو مبلغ كبير، خاصة أن بعض المركبات تنقل بضائع لا تتجاوز قيمتها هذا المبلغ". وأوضح أحمد أن "القرار يفاقم من معاناة الكسبة، إذ يتجاوز عدد المتضررين من هذا الإجراء أكثر من ١٠٠ كاسب، ما يعني أن أكثر من ١٠٠ عائلة تعاني من هذه الأزمة الاقتصادية"، مشيراً إلى أن "البضائع التي تنقل من المحافظات الوسطى والجنوبية إلى إقليم كردستان لا تواجه مثل هذه الإجراءات أو الرسوم، ما يخلق نوعاً من عدم التوازن التجاري". فيما أكد كاسب آخر يدعى إبراهيم محمد، أن "ما يراد من هذا الضغط الذي تمارسه السلطات الاتحادية هو في الحقيقة محاولة للضغط على حكومة إقليم كردستان لتسليم واردات النفط والواردات الاتحادية إلى بغداد، فهم يستهدفون المواطن قبل أن يستهدفوا الحكومة، وهذا أمر غير مقبول". وقال محمد، أن "بعض الأشخاص يمكنوا من نقل البضائع من خلال دفع الرشاوى أو استغلال العلاقات الشخصية، لكن هذا الأسلوب لا يمثل عدالة ولا مساواة، ولا يليق بأن تتعامل السلطات الاتحادية بهذه الطريقة مع مواطنيها". وطالب المحتجون الجهات المعنية في حكومة إقليم كردستان والحكومة الاتحادية بالتدخل العاجل لحل هذه المشكلة، التي أثرت بشكل مباشر على النشاط الاقتصادي في السليمانية وأربيل على حد سواء. كما أكدوا أن القرار لا يشمل المركبات الخارجة من محافظة كركوك، ما يثير تساؤلات حول آلية تطبيقه.

نعي الناصر الفنان ابو شمس

بغداد – طريق الشعب

نعت رابطة الأنصار الشيوعيين يوم امس الرفيق الناصر الفنان قاسم عبد الحميد جاسم (أبو شمس). وجاء في النعي ان الرفيق الراحل واجه الظلم والاستبداد ووحشية السلطة الدكتاتورية المباداة واجهتها القمعية، بصبر كبير وتحداً اكبر، مواصلا مسيرته على الطريق الذي انتهجه. وأشار من ناحية أخرى الى ان أبو شمس عُرف بما كان يشيع وسط رفاقه الأنصار من أجواء فرح وبهجة، بكلماته الطبية وأنغام عوده. وعبرت الرابطة عن التعازي لجميع رفاقا الفقيده ورفاقه، ولعائلته، وهنت للجميع الصبر الجميل وللراحل الفنان أبو شمس خلود الذكرى.

تعزية

الرفيق العزيز علي مهدي (أبو يوسف) والعائلة الكريمة
مهدي، بعد معاناة بالغة مع المرض. وإذ نتوجه في هذه المناسبة بالتعازي الحارة لكم وللرفيق سام محسن والعائلة الكريمة، نتمنى للجميع الصبر والسلوان إزاء هذا الفراق الأليم.

تعزية

الرفيق الرفيق الراحل جبار ياسر مگر الحيدر
كندا، وكذلك الطائفة المندائية التي كان رئيسا لهيئة حكمائها. تم اعتقاله في ١٩٦٣ الأسود، تم اعتقاله وحكم عليه بالسجن وعزل من وظيفته. عُرف الفقيده ابو أسيل بمواقفه الانسانية النبيلة خلال مسيرته المهنية على مدى عقود كطبيب وجراح استشاري مرموق. ولم ينقطع عن التواصل مع حزبنا الشيوعي وتقديم الدعم له، وتكرهها لتاريخه النضالي جرى تقليده في كندا بميدالية الحزب في ٢٠١٨ خلال الاحتفال بالذكرى الـ٨٤ لتأسيسه. كما ساهم بنشاط في التيار الديمقراطي العراقي وحظي باحترام الجالية العراقية في

المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي

* رسالة التعازي قدمت الى الجلسة الاستذكارية التي أقامها للفقيد مجلس حكماء الصابئة المندائيين بنشاط في التيار الديمقراطي العراقي (وتم بثها عبر الزوم). ٢٠٢٥

متابعة طريق الشعب

بالدخول إلى المؤتمر، مضيئاً أن "سكرتير رئيس الهيئة تجاوز على الكوادر الإعلامية لفظياً، وهدد أحد الصحفيين بالضرب". وادانت الجمعية هذا المنع المتعمد للصحفيين من أداء واجباتهم المكلفين بها، وتعدده انتهاكا صارخا للحريات التي كفلها الدستور. وطالبت الجهات الحكومية بإقرار قانون حق الحصول على المعلومة، مع تضمين مواد تحافظ على كرامة الصحفيين وتضمن حقوقهم.

اعتقال مصور تلفزيوني

وفي المحافظة ذاتها، اعتقلت القوات الأمنية مصور إحدى القنوات الفضائية بحجة تغطيته لتظاهرات أقيمت أمام ملعب المحافظة. وقال عدد من الصحفيين ان قوة أمنية اعتقلت الزميل وليد ميرزا، مصور قناة (أي نيوز)، أثناء فض شجار بين متظاهرين مؤيدين ومعارضين لإدارة نادي النجف، مؤكداً أن المصور ميرزا تعرض لاعتداء لفظي وجسدي من قبل تلك القوة الأمنية.

اعتداءات وتهديدات تطال صحفيين وقنوات فضائية

وأكد الصحفيون، أن "القوة احتجزت المصور لأكثر من ساعة، قبل أن يُطلق سراحه بضغط من الكوادر الإعلامية العاملة في المحافظة". وطالب الصحفيون الأجهزة الأمنية باحترام الحريات الصحفية، وتوفير الحماية اللازمة للصحفيين أثناء عملهم الميداني، لضمان عدم تكرار مثل هذه الاعتداءات التي تُقوّض الحريات المكفولة في الدستور.

قناة فضائية تتعرض للتهديد

وهددت جهات خارجة عن القانون، قناة الرابعة الفضائية على خلفية خبر نشر في مواقع التواصل الاجتماعي حول ملف المفاوضات الإيرانية - الامريكية، واصدرت تحذيراً عبر قناة تليغرام، متوعدة بـ"حرق القناة"، وهو ما دفع القوات الأمنية إلى الانتشار أمام مقر القناة في بغداد، لتوفير الحماية للعاملين، وضمان عدم تكرار حوادث حرق قنوات عراقية ومكاتب فضائيات عربية الفترة الماضية.

النمو السكاني يتسارع والتخطيط العمراني يتراجع

البغداديون بين فقر متزايد وسوق عقارات منفلت

بغداد – تبارك عبد المجيد

تعيش العاصمة بغداد على وقع أزمة عقارية غير مسبوقة، حيث تتصاعد أسعار العقارات بوتيرة "خرافية"، وسط تحذيرات من تحول المدينة التاريخية إلى سلة بيد مافيات اقتصادية وسياسية. وفي ظل غياب التخطيط الحضري، وتهالك البنى التحتية، وارتفاع تكاليف المعيشة، تتفاقم معاناة المواطنين، الذين وجدوا أنفسهم بين مطرقة الفقر وسندان سوق عقاري منفلت.

ومع تشابك الأزمات الاستثمارية والسياسية، باتت ملامح بغداد التراثية مهددة بالزوال، فيما ترتفع تساؤلات حائرة عن مصير النسيج الاجتماعي والهوية الحضرية للعاصمة.

وتعد العاصمة بغداد الأعلى كلفة للمعيشة بين محافظات العراق، بحسب تقرير "شبكة المستشارين الميدانيين" لعام ٢٠٢٢، حيث بلغت تكلفة معيشة الفرد غير المقيم ضمن أسرة نحو ٦٧٥ ألف دينار شهرياً، ما وضعها في المركز الأول محلياً والتاسع عربياً. وتشير الشبكة إلى أن كلفة المعيشة في بغداد تفوق مثيلاتها في مدن مثل دمشق، التي تُعتبر الأرخص في العالم العربي، بينما تتصدر الدوحة وديي قائمة المدن الأعلى تكلفة، تليها بقية مدن الخليج وبيروت.

طمس معالم بغداد

واتهم المحلل السياسي محمد زنكنة جهات سياسية متنفذة بشن حملة ممنهجة تهدف إلى طمس المعالم الحقيقية لمدينة بغداد، من خلال إزالة الأبنية القديمة والتصاميم التراثية، بالإضافة إلى هدم تماثيل لشخصيات بارزة كان لها دور محوري في تاريخ العاصمة، وذلك لأسباب سياسية بحتة.

وأشار زنكنة لـ "طريق الشعب"، إلى أن هذه الحملة تقودها ما وصفها بـ"مافيات سياسية" تهيمن على القرار في هذا الملف، مؤكداً أن هناك دوافع اقتصادية وراء هذه التحركات، تتجلى في السعي نحو السيطرة على العقارات القديمة وشرائها بأسعار زهيدة، مستغلين تهالكها أو كونها آيلة للسقوط.

ويبن أن هذه العقارات تهدم خلال فترات قصيرة لتفسح المجال أمام مشاريع استثمارية جديدة، تتضمن إنشاء عمارات سكنية أو مجمعات تجارية مبنية على مساحات صغيرة لا تتجاوز ٧٥ متراً مربعاً للوحدة السكنية، وموصافات بعيدة عن المعايير العمرانية العالمية.

وأضاف زنكنة، أن أسعار العقارات في بغداد تشهد حالياً ارتفاعاً "خافياً" وغير طبيعي، نتيجة لما وصفه بـ "التنافس السياسي" بين هذه المجموعات، والتي تسعى إلى تعظيم أرباحها من خلال إعادة تدوير ملكيات الأراضي والعقارات وسط العاصمة.

واختتم زنكنة التحذير من أن هذه التحركات ليست سوى جزء من خطة شتيقة لخدمة مصالح فئة محددة، ترتبط بشكل مباشر بأطراف نافذة داخل مؤسسات الدولة، وهي التي تمسك بزمام الأمور في

هذا الملف الشائك.

وتشير دراسات حديثة إلى أن أسعار العقارات في العاصمة بغداد ارتفعت بنسبة ٥٠ في المائة خلال العام الماضي فقط، فيما سجلت بعض المناطق تضاعفاً في الأسعار خلال السنوات الخمس الماضية، ما يعكس اضطراباً واضحاً في سوق العقارات. وجاء العراق بالمرتبة ٨١ عالمياً في كلفة الإيجار، والمرتبة ٨٩ عالمياً بتكلفة البقالة، و٧٥ بأسعار المطاعم، وجاء بالمرتبة ٦٨ عالمياً بالقوة الشرائية.

نمو متسارع ونقص في التخطيط

ويرى مختصون أن من أبرز أسباب هذا الارتفاع الحاد هو النقص الكبير في المعروض من الوحدات السكنية، إذ لا تواكب المشاريع العقارية الجديدة حجم الطلب المتزايد، ما يُفاقم من أزمة السكن في المدينة. ويأتي هذا في وقت تُعاني فيه بغداد من كثافة سكانية مرتفعة، تُسهم في زيادة الطلب على السكن، في ظل نمو سكاني متسارع ونقص في التخطيط الحضري الفعال.

وحذر الباحث الاقتصادي أحمد عيد من أن ما تشهده المناطق الشعبية والتراثية في بغداد من ارتفاع غير مبرر في أسعار العقارات، لم يعد نتاجاً طبيعياً لحركة العرض والطلب، بل ينذر بتدخل منظم لمافيات عقارية تهدف إلى السيطرة على هذه المناطق عبر شراء العقارات بأسعار خيالية، رغم تهالك البنى التحتية وغياب الخدمات الأساسية فيها.

وأوضح عيد لـ "طريق الشعب"، أن "الكثير من سكان تلك الأحياء اضطروا إلى بيع منازلهم نتيجة الضغوط الاقتصادية، أو بسبب الظروف الاجتماعية والبيئية القاسية، لا سيما في ظل التراجع الكبير في فرص

العمل، وتدهور الأمن والخدمات العامة"، مؤكداً ان "هذا الواقع ساهم في خلق "هجرة صامتة" من هذه المناطق، وقد أفرغت تدريجياً أحياء بغداد القديمة من سكانها الأصليين".

وتابع، أن "الجهات التي تقف خلف موجات الشراء الجديدة تتسم بالغموض وتفتقر إلى الشفافية"، مرجحاً استخدامها للعقارات كوسيلة لغسل الأموال أو لتنفيذ أجندات سكانية موجهة، ما يثير تساؤلات حول النوايا الحقيقية الكامنة خلف هذه التحولات السكانية. وأشار عيد إلى أن "استمرار هذا النهج يهدد النسيج الاجتماعي للمدينة، ويحيل الإرث البغدادي العريق إلى سلة بيد قوى استيطانية ذات طابع مافيو". داعياً الجهات الرقابية إلى فتح تحقيق شفاف ومستقل، بعيداً عن التأثيرات السياسية والحزبية، لكشف طبيعة عمليات البيع، وأسباب ارتفاع الأسعار، وتحديد مصادر الأموال التي تمول هذه الظاهرة الخطيرة في قلب العاصمة.

تحذيرات من تفاقم الأزمة

من جانبه، يحذر الباحث الاقتصادي علي نجم من تفاقم أزمة العقارات في العاصمة بغداد، والتي تشهد ارتفاعاً غير مسبوق في الأسعار، متجاوزة في بعض الأحياء نظيراتها في مدن أوروبية وعربية، في ظل تراجع القدرة الشرائية للمواطن.

ويقول نجم لـ "طريق الشعب"، إن "سوق العقارات في بغداد لم يعد يتحرك وفق معايير اقتصادية طبيعية، بل تديره شبكات تبحث عن الربح السريع، مستغلة الاضطراب الاقتصادي والفراغ الرقائي". ويضيف أن بعض أصحاب المباني المدرجة ضمن لائحة

الحماية يلجؤون إلى إغراقها بالمياه أو إشعال النيران فيها للتحايل على قوانين الهدم، بهدف بيع الأرض بأسعار مرتفعة.

ويرى نجم أن تراجع قيمة الدينار العراقي أمام الدولار يُعد من أبرز أسباب ارتفاع الأسعار، خاصة أن معظم التعاملات العقارية تُحسب بالدولار، في وقت يعتمد فيه العراق على الاستيراد ويعاني من ضعف واضح في الإنتاج المحلي.

ويشير إلى أن غياب التخطيط الحكومي في ملف الإسكان، وتقضي الفساد الإداري، من العوامل الرئيسية التي تُعْذي هذه الأزمة "هناك مسؤولون يسيطرون فعلياً على سوق العقارات، ويمارسون الابتزاز والاحتكار"، على حد قوله.

ويحذر نجم من أن هذا الواقع أدى إلى صعوبة حصول المواطنين على سكن ملائم، في ظل تضخم الأسعار، ما يدفع كثيرين إلى إنفاق أغلب دخلهم على الإيجارات أو شراء منزل، وهو ما يزيد من معدلات الفقر ويُضعف باقي القطاعات الاقتصادية.

ويؤكد أن استمرار هذا الوضع دون تدخل سيُسهم في تراجع الاستثمار في القطاعات الإنتاجية، حيث يفضل كثير من المستثمرين الاتجاه نحو العقارات لعوائدها العالية.

ويختتم نجم حديثه بالإشارة إلى أن "هناك عدة أسباب رئيسية تقف خلف أزمة العقارات، منها ضعف قيمة العملة، وارتفاع كلف الإنتاج، وتدني مستوى البنى التحتية، وغياب البيئة الاستثمارية الآمنة"، مؤكداً أن الاقتصاد العراقي يعيش طروقاً غير طبيعية، وأن عدم استقرار المؤشرات الاقتصادية يؤدي مباشرة إلى ارتفاع تكاليف المعيشة في بغداد مقارنة ببقية مدن المنطقة.

مستقبل واعد

وكشف الحوار عن إدراك مشترك بأنه على الرغم من كون ألمانيا شريكاً راسخاً، إلا أن زخم التحول يجب أن ينبع من داخل العراق، الذي يتمتع بقيمة استراتيجية في المنطقة، ويمكنه أن ينهض ويتحمل مسؤولية أكبر في تشكيل مستقبله، اجتماعياً واقتصادياً وسياسياً، وإن ألمانيا مستعدة لدعم هذه المسيرة من خلال الشراكة، لا من خلال الوصفات الجاهزة.

والعلاقات مع الفرنسيين

وحول العلاقات بين بغداد وباريس عشية زيارة مرتقبة للرئيس ماكرون للعراق، كتب سنان محمود مقالاً لصحيفة ذي ناشيونال الناطقة بالإنكليزية، نقل فيه دعوة وزير الخارجية الفرنسي لعدم جرّ العراق إلى صراعات إقليمية بعد أن تخلص من عقود من عدم الاستقرار.

كما أشار الوزير إلى أن بلاده ترغب في الوقوف بحزم إلى جانب العراق خلال هذه الفترة الحساسة، وفق مبدأ قائم على دعم العراق في خياراته السياسية لبناء مستقبله، لاسيما بعد ظهور بوادر تحسن أمني واستقرار سياسي وانخفاض العنف بشكل ملحوظ مقارنة بما كان عليه قبل نحو عقد من الزمان، مما سمح بجهود إعادة الإعمار والعودة التدريجية إلى الحياة الطبيعية في العديد من المناطق.

تعاون متعدد الأشكال

وذكر المقال بأن العراق وفرنسا يعملان على تعزيز العلاقات الثنائية في قطاعات عديدة منها الطاقة والأمن، حيث نشرت فرنسا قواتها في العراق كجزء من التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة، وتعرب اليوم عن التزامها بمواصلة القتال ضد [داعش]، في سياق التحول في سوريا المجاورة وإعادة تموضع الوجود الأمريكي. كما يستعد البلدان لعقد مؤتمر بغداد الثالث للتعاون، الذي يهدف إلى تعزيز الاستقرار والتعاون الإقليميين، والذي من المتوقع أن تحضره دول من جميع أنحاء الشرق الأوسط وأوروبا.

عين على الأحداث

لا لاضطهاد النساء!

سجلت ساحات القضاء مؤخراً قيام العديد من النساء بالتنازل عن حقوقهن للخلاص من عنف الأزواج وللحفاظ على حضانة الأطفال. ووفقاً لإحصائيات مجلس القضاء الأعلى، فقد وقعت ٧٣ ألف حالة طلاق خلال ٢٠٢٤. كان السبب الرئيسي بحوالي ٦٠ في المائة منها العنف الجسدي واللفظي، الذي اعتبره المجلس، الجريمة الأكثر انتشاراً في البلاد بعد أن تجاوزت أعدادها ١٨ ألف حالة في عام ٢٠٢٣. هذا وفي الوقت الذي يرفض فيه البرلمان إقرار قانون الحماية من العنف الأسري، والذي قُدّم له منذ عشرة أعوام، أنجز وبسرعة قياسية تعديلات على قانون الأحوال الشخصية، كي تُشرع الأبواب للمزيد من عبودية النساء.

قسمة ضيزى

في الوقت الذي يعيش فيه ربع العراقيين (١١ مليون مواطن) دون خط الفقر العالمي ويسكن ٧ ملايين منهم في العشوائيات، كشفت الاحصائيات عن وجود ستة آلاف موظف درجة خاصة، أي ما نسبته ٠,١٥ في المائة من عدد موظفي الدولة، يقبضون ما مجموعه ٤٠ ترليون دينار سنوياً أي بنسبة ٤٠ في المائة من الموازنة التشغيلية. ورغم محاولات بعض السياسيين من برلمانيين ومسؤولين حكوميين وضع سلم عادل للرواتب، فإن الطغمة الأوليغارشية الحاكمة نجحت دوماً في إجهاض هذه المحاولات، دون أن تنسى فتح الملف قبيل الانتخابات لخداع الناخبين والإسراع بغلقه بعد انتهاء التصويت.

الما يعرف تدابيرہ!

نفت اللجنة المالية النيابية، اعتماد سعر ٦٠ دولارا لبرميل النفط في موازنة ٢٠٢٥، مستبعدة في الوقت ذاته وجود موازنة أساسا لهذا العام. وأكدت اللجنة على أن هبوط سعر النفط بمقدار دولار واحد سيقفد البلاد ١,٢ مليار دولار في العام الواحد. هذا وفي الوقت الذي حذر فيه الخبراء من إبقاء سعر البرميل في الموازنة ٧٠ دولارا بسبب عدم واقعية هذا الرقم بعد أن فقد النفط ١٣ في المائة من سعره، توقعوا أن يحصل عجز بأكثر من ٣٠ في المائة من النفقات، ما سيخرج الحكومة ويضعف قدرتها على الإيفاء بالالتزامات، خاصة ما يتعلق برواتب الموظفين.

من المستفيد؟

تظاهر العشرات من أصحاب حقول الدواجن أمام مبنى الحكومة المحلية في بعقوبة، مطالبين برفع القيود عن تسويق محاصيلهم من الدجاج والبيض إلى أسواق المحافظات المجاورة، وإجراء تغييرات جذرية في آليات التعاطي مع الإجازات وعمليات الفحص الميداني، وحسم ملف إجازات الحقوق المستحقة في السنوات الأخيرة، وذلك لإنقاذ الحياة المعيشية لأكثر من ١٠ آلاف عائلة. هذا وفي الوقت الذي انخفض فيه إنتاج اللحوم البيضاء بنسبة ٨٤ في المائة وإنتاج بيض المائدة بنسبة ١٠ في المائة في العقد الماضي مقارنة بالعقد الذي سبقه، يشكل الاستيراد المنفلت والتضييق على المنتج المحلي أكبر معوق للتنمية الزراعية والصناعية في البلاد.

لقد أسمعت إن ناديت حياً

تغيرت تقديرات صندوق النقد الدولي بشكل كبير فيما يخص الاقتصاد العراقي حيث كشف تقرير أخير له عن احتمال حدوث انكماش بنسبة ٥ في المائة في ٢٠٢٥، مما يعني تعرضنا لأكثر تراجع اقتصادي بين دول المنطقة. هذا وفيما حدد الخبراء أسباب الانكماش بتراجع أسعار النفط جراء قرار أوبك بلس زيادة الإنتاج وتباطؤ الطلب العالمي بسبب تقاقم الحرب التجارية، وجدوا بأن العراق سيكون المتضرر الأكبر بسبب هشاشة اقتصاده وحيد الجانب وعدم توفر قطاعات إنتاجية بديلة كالصناعة والزراعة، مما يتطلب إعادة النظر في السياسة الاقتصادية القصيرة المدى، وتسريع وتيرة الإصلاحات لاحتواء الأزمة.

إصلاحات اقتصادية أم حلول ترقيعية؟

أحاديث عن تعظيم الموارد والخبراء يشككون

بغداد - طريق الشعب

يزال يعاني من تعقيدات هيكلية عميقة، على الرغم من إعلان الحكومة عن تحسينها تقدماً في ملف الإصلاح الاقتصادي، من خلال تعظيم الموارد غير النفطية وزيادة العوائد الجمركية وتراجع التضخم، إلا أن مختصين في الشأن الاقتصادي يرون أن هذه الخطوات لا تزال محدودة ولا ترقى إلى مستوى التحديات البنوية التي يواجهها الاقتصاد العراقي، الذي يبقى رهين الاعتماد المفرط على النفط، ويفتقر إلى سياسات تنمية مستدامة، لا تعكس تحولاً حقيقياً في بنية الاقتصاد الربعي القائم على النفط.

ويُشكك مختصون في جدوى هذه المعالجات ما لم ترافق مع رؤية طويلة الأمد تضمن تنوع مصادر الدخل، وتحفيز القطاع الخاص، والحد من الفساد والبيروقراطية التي لا تزال تعيق أي إصلاح اقتصادي فعلي. التقرير التالي يرصد ما أعلنته الحكومة من جهة، ويعرض وجهات النظر النقدية من جهة أخرى.

اصلاحات وهيكلية اقتصادية

وأكد رئيس مجلس الوزراء الوزراء محمد شياع السوداني، في كلمة له خلال مؤتمر ملتقى السليمانية الدولي التاسع، أن حكومته تمكنت من تعظيم الموارد غير النفطية عبر زيادة العوائد الجمركية، وتراجع نسبة التضخم في البلاد. وقال السوداني، إن التحديات الاقتصادية قد استلزمت من الحكومة عملاً متواصلاً في أكثر من مجال، ونستطيع أن ندعي أنها إصلاحات هيكلية في الكثير من القطاعات بدءاً من إصلاح القطاع المصرفي كمقدمة لتهيئة أسباب العمل والازدهار أمام القطاع الخاص، والارتقاء بالبيئة الاستثمارية الجاذبة للشركات والخبرات الأجنبية.

وأردف، أن حكومته استهدفت كسر حلقة مزممة من الفساد، وسوء إدارة الثروات الوطنية نحو مزيد من دمج العراق في الاقتصاد العالمي.

وأشار السوداني إلى أن العوائد الجمركية قد ازدادت بنسبة ١٢٨ في المائة وتراجعت معدلات التضخم السنوية إلى ٢,٧ في المائة بعدما كانت بمقدار الضعف قبل سنتين فقط.

نجاحات محدودة مؤقتة

وتعقبها على كلام رئيس الحكومة، يرى أستاذ الاقتصاد الدولي نوار السعدي أن الواقع الاقتصادي في العراق "ما



بغداد - طريق الشعب

عقدت تنسيقية التبار الديمقراطي في مدينة الثورة ببغداد، أمس الأول، مؤتمرها الثالث، الذي شارك فيه كوادر التيار ونخبة من الناشطين المدنيين، وسط أجواء تعبر عن روح الالتزام والإصرار على التغيير الديمقراطي السلمي.

وجاء في كلمة المنسق العام للتيار الديمقراطي اثر الدباس الذي حضر المؤتمر الى جانب عدد من أعضاء المكتب التنفيذي، ان "مؤتمر تنسيقية الثورة للتيار الديمقراطي ليس

مجرد محطة تنظيمية، بل هو حدث سياسي يؤكد تجذر التيار في الأوساط الشعبية، وتمسكه بالمشروع المدني الديمقراطي، بوصفه بديلاً واقعياً عن نهج الفساد والطائفية والمحاصصة".

وأضاف "أحييكم من قلب مدينة الثورة، التي نعرفها جميعاً بتاريخها النضالي وعطائها. هنا، لكل كلمة وزن، ولكل خطوة مسؤولية. نحن لا نبعث عن التغيير في الشعارات، بل في الثقافة، وفي علاقة المواطن بالدولة. وهذا لا يتحقق إلا من خلال عمل جماهيري منظم وتنظيم ديمقراطي متماسك وتحالفات ترتكز

على المشتراك الوطنية".

وأكد أن الاستحقاق الانتخابي القادم يمثل بوابة نحو التغيير، لكنه يحتاج إلى تهيئة الأرضية من خلال تحديث سجل الناخبين، واستعادة ثقة المواطنين بالعملية الديمقراطية.

فيما قرأ هادي مولى كلمة التنسيقية التي استعرض فيها التحديات الراهنة، وأكد أن انعقاد هذا المؤتمر في قلب مدينة الثورة - الصدر - يمثل رسالة قوية على تمسك التيار الديمقراطي بخيار البناء المدني الديمقراطي، وعلى حضور التيار النشط والفاعل في البيئات الشعبية.

فيما ألقى سكرتير محلية الثورة للحزب الشيوعي العراقي الرفيق وجيه جبار كلمة شدد فيها على أهمية هذا المؤتمر، معبراً عن اعتزازه بحجم المشاركة والنقاشات البناءة التي جرت، مؤكداً أن المرحلة المقبلة تتطلب مشاركة أوسع في الانتخابات القادمة، ووعياً سياسياً أكبر للرد على محاولات تكريس الفساد.

وقد توجت أعمال المؤتمر بانتخاب تنسيقية جديدة مكونة من عشرة أعضاء، جرى اختيارهم في ظل أجواء ديمقراطية شفافة، عكست روح التيار الديمقراطي وأهدافه.



مراقبون: عمال القطاع الخاص يشتغلون 12 ساعة يومياً.. والأجور زهيدة

وجوب منح استراحة لا تقل عن ساعة خلال العمل اليومي".

وأضاف البياتي في حديث لـ "طريق الشعب"، أن "القانون أزم أصحاب العمل بدفع أجور إضافية للعاملين عند تشغيلهم ساعات عمل إضافية، و تحسب الأجور الإضافية بنسبة لا تقل عن ٥٠ في المائة من الأجر الاعتيادي في الأيام العادية، و ١٠٠ في المائة في أيام العطل الرسمية".

وأشار إلى أن "عددًا كبيراً من العمال، خاصة في القطاع الخاص والمشاريع الصغيرة، غير مطلعين على هذه الحقوق، ما يجعلهم فريسة سهلة للاستغلال، حيث يُجبرون على العمل لأكثر من ثماني ساعات يومياً دون أي زيادة في الأجر، أو يُحرمون من الإجازات السنوية والمرضية المنصوص عليها في القانون".

وأكد البياتي ضرورة تفعيل دور مفتشية العمل ووسائل الإعلام والنقابات العمالية في توعية العمال بالقانون، قائلاً: "إن الجهل بالقانون لا يسقط الحق، لكنه يسهل التجاوز عليه. حماية العمال تبدأ بالمعرفة والوعي، وتنتهي بتطبيق القانون ومحاسبة المخالفين".

القانون لا يغطي الأعمال الرقمية

وفي السياق ذاته، قال الناشط العمالي علي الجناحي إن "قانون العمل العراقي رقم ٣٧ لسنة ٢٠١٥ ينظم بشكل دقيق حقوق العمال، بما في ذلك عدد ساعات العمل، والإجازات الرسمية، والامتيازات التي يجب أن يتمتع بها العاملون في مختلف القطاعات".

وأوضح الجناحي في حديث لـ "طريق الشعب"، أن "المادة ٥٧ من القانون تحدد ساعات العمل بثمان ساعات يومياً، أو ٤٨ ساعة في الأسبوع، فيما تنص المادة ٦٠ على دفع أجر إضافي بنسبة ٥٠ في المائة عند تشغيل العامل لساعات إضافية. أما العمل الليلي، بين الساعة التاسعة مساءً والسادسة صباحاً، فيُمنع إلا في ظروف استثنائية، مع تعويض مناسب".

وفي ما يتعلق بالعطل، أشار الجناحي إلى أن "القانون يمنح العمال يوم راحة أسبوعية مدفوعة الأجر، وعطلاً رسمية تشمل المناسبات الوطنية والدينية، إضافة إلى ٣٠ يوماً من الإجازة السنوية بعد عام من الخدمة، وإجازات مرضية قد تصل إلى ٩٠ يوماً حسب مدة الخدمة".

لكن رغم هذه الحقوق القانونية، يؤكد الجناحي أن "الكثير من العمال، خاصة في القطاعات غير الرسمية، لا يملكون معرفة كافية بهذه الحقوق، ما يجعلهم عرضة للاستغلال، من خلال إجبارهم على العمل لساعات طويلة دون أجر إضافي، أو حرمانهم من الإجازات".

ولفت إلى أن "صناع المحتوى في العراق يمثلون فئة جديدة من العاملين الذين لا تشملهم اللوائح التقليدية، حيث يعمل أغلبهم لحسابهم الخاص أو بموجب عقود غير رسمية، ما يعني أنهم خارج تغطية قانون العمل، ويواجهون مشاكل تتعلق بساعات العمل الطويلة، وعدم وجود ضمان اجتماعي، أو تأمين صحي".

وبيّن الجناحي أن "أغلب صناع المحتوى لا يملكون عقوداً واضحة تحدد حقوقهم والتزاماتهم، ما يصعب عليهم المطالبة بحقوقهم لاحقاً"، داعياً إلى "تعديل قانون العمل ليشمل العاملين في القطاع الرقمي، وتفعيل نماذج العقود الرسمية التي تحمي حقوق هذه الشريحة".

وختم بالقول إن "العمل عن بعد كذلك لا يحظى بتنظيم كافٍ في القانون العراقي، ما يتطلب إعادة النظر في التشريعات الحالية لمواكبة التغيرات في سوق العمل، وضمان حماية العاملين، بمن في ذلك النساء، اللواتي يحقّ لهن بحسب المادة ٧٠ الحصول على إجازة أمومة تصل إلى ٧٢ يوماً مدفوعة الأجر".

بغداد - طريق الشعب

رغم تحديد قانون العمل العراقي لساعات الدوام بثمان ساعات يومياً، تتواصل شكاوى العمال في القطاع الخاص بشأن تجاوز هذا الحد دون احتساب أجر إضافي، وسط غياب الرقابة وضعف تطبيق القانون، ما يعرض شريحة واسعة من العاملين للاستغلال.

ويشتكي العديد من العمال في القطاع الخاص من ساعات عمل طويلة تتجاوز ١٢ ساعة يومياً، دون تعويضات أو استراحات مناسبة، ما يعكس واقعا مريراً من الاستغلال وغياب الرقابة. ويؤكد بعضهم أن ظروف العمل أصبحت مرهقة وغير عادلة، خاصة في قطاعات مثل المطاعم، والخدمات، والمشاريع الصغيرة، حيث تُفرض الشروط من أصحاب العمل في ظل انعدام العقود الرسمية أو جهة تضمن حقوقهم.

قانون غير مفعّل

قالت سميرة الخفاجي، عضو نقابة العمال، إن "قانون العمل العراقي الصادر عام ٢٠١٥ لا يطبق إلا بنسبة لا تتجاوز ٢ في المائة في القطاع الخاص، رغم احتوائه على مواد صريحة تنظم ساعات العمل، الأجر، فترات الاستراحة، والحقوق الخاصة بالنساء العاملات".

وأوضحت الخفاجي في حديث لـ "طريق الشعب"، أن "القانون حدد ساعات العمل اليومية وألزم أصحاب العمل باحتساب الساعات الإضافية، لكنه في واقع الحال لا يُفعل، ما يترك العمال في القطاع الخاص عرضة لانتهاكات عديدة، أبرزها العمل لساعات طويلة دون أجر إضافي، وحرمانهم من الإجازات الرسمية المدفوعة".

وأضافت، أن "بعض الجهات الرقابية، مثل لجان التفتيش التابعة لوزارة النفط، تمارس دوراً فعالاً في مراقبة محطات الوقود، إذ قد تصل العقوبات إلى إغلاق المحطة في حال اكتشاف مخالفات، ما يدفع أصحاب هذه المشاريع إلى الالتزام، على الأقل في الشكل العام"، لكنها نهت إلى أن أغلب عمليات التفتيش تقتصر على التحقق من وضع العمالة المهاجرة من حيث الإقامة القانونية، دون الالتفات إلى ظروفهم العملية أو الأجر أو السلامة المهنية.

وأشارت الخفاجي إلى أن "أحد أبرز التحديات هو غياب العقود المكتوبة بين العامل وصاحب العمل، حيث تعتمد معظم التعمينات على اتفاقات شفوية تتغير لاحقاً لصالح صاحب العمل، ما يُضعف موقف العامل في حال حدوث نزاع. وذكرنا أمثلة من الحياة الواقعية، كحال زوج ابنة أخيها الذي اتفق مع إحدى الشركات العاملة في موانئ أم قصر على



شروط معينة، لكن عند مباشرة العمل، تم تغييرها، من حيث ساعات العمل والأجر، دون وجود مرجعية قانونية يمكن الاستناد إليها".

كما اشترت وجود تمييز واضح بين العمال المحليين والأجانب في بعض الشركات، حيث يحصل الأجانب على أجور أعلى بكثير، وتُوفر لهم شروط سلامة أفضل، في حين يعمل العراقيون لفترات أطول، وفي ظروف أصعب، دون ضمانات تذكر.

وأكدت، أن "غياب المتابعة الفعلية من الجهات الرقابية، وضعف عدد المفتشين، اسهما في تفاقم هذه الظواهر".

وأكدت الخفاجي، أن النساء هن من بين الفئات الأكثر تضرراً، حيث تُعرض عليهن وظائف بدوام جزئي أو بأجور متدنية، وغالباً ما تكون ساعات العمل أطول مما هو متفق عليه. وأشارت إلى أن العديد من النساء يقبلن بهذه الشروط القاسية بسبب الحاجة المعيشية، خاصة في مجالات مثل الزراعة، الغزل والنسيج، أو العمل في المطاعم، حيث تعمل بعضهن لساعات تمتد حتى ١٢ ساعة يومياً دون الحصول على مقابل عادل أو تعويض عن الساعات الإضافية.

وفي ما يتعلق بالعمل عبر الإنترنت أو المنصات الرقمية، قالت الخفاجي إن هذه الأنماط الجديدة من العمل باتت منتشرة على نطاق واسع، لكنها لا تخضع لأي إطار قانوني واضح حتى الآن. ولفتت إلى أن العاملين في هذا المجال يواجهون استغلالاً واضحاً، سواء من حيث الأجور أو ساعات العمل، في ظل غياب قوانين تنظم العلاقة بينهم وبين أصحاب العمل، مشيرة إلى أن هناك تحركات من قبل منظمات العمل الدولية والعربية لمحاولة إدخال هذه الفئات ضمن نطاق قانوني يضمن حقوقهم.

وفي ختام حديثها، شددت الخفاجي على أن المشكلة الأساسية تكمن في غياب تفعيل القانون، وضعف وعي العاملين بحقوقهم، ووجود جهات متنفذة تُرهب بعض العاملين وتمنعهم من تقديم شكاوى أو المطالبة بحقوقهم. ودعت إلى تفعيل الدور الرقابي الحقيقي لوزارة العمل، وزيادة عدد المفتشين، وتكثيف حملات التوعية بحقوق العمال، لضمان الحد الأدنى من العدالة في بيئة العمل داخل القطاع الخاص في العراق.

حماية العمال تبدأ بالتوعية

وقال القانوني مصطفى البياتي إن "قانون العمل العراقي رقم ٣٧ لسنة ٢٠١٥، يُعد من القوانين المتقدمة في حماية حقوق العاملين، حيث ينص على أن ساعات العمل اليومية لا يجوز أن تتجاوز ثماني ساعات، وبما لا يزيد عن ٤٨ ساعة في الأسبوع، مع

تجاوزات ومشاريع غير مجدية

فوضى عمرانية تشوّه ملامح بغداد

متابعة – طريق الشعب

بفعل مشاريع أطلقتها الحكومة خلال السنوات الماضية، فضلاً عن تجاوزات من جهات أهلية وأخرى نافذة، تغيّرت ملامح خريطة بغداد العمرانية بشكل واضح جداً. إذ توسعت أحياء قديمة على حساب هويتها العمرانية، وجرى تأسيس أخرى جديدة على أطراف العاصمة، فضلاً عن تمدد الأحياء العشوائية، ما خلق حالة من عدم الارتياح لدى السكان، لا سيما بعد تقلّص المساحات الخضراء بشكل كبير إثر تحويلها إلى مشاريع تجارية وسكنية. وبينما نفذت الحكومة عدداً من المشاريع لفك الاختناقات المرورية، لم يلمس سكان بغداد أي جدوى من تلك المشاريع. إذ لا تزال الاختناقات قائمةً وتتفاقم يوماً بعد آخر، ما يشكل صعوبات يومية في التنقل – وفق ما يؤكده كثيرون عبر وسائل إعلام وصفحات على مواقع التواصل.

ويرى مراقبون أن التغيير العمراني الذي طرأ على بغداد، كان في معظمه غير خاضع لأي تنظيم أو تخطيط هندسي علمي، لكنه كان طبيعياً في ظل تزايد توافد المواطنين إلى العاصمة من محافظات أخرى بحثاً عن فرص عمل، إلى جانب اتساع أزمة السكن وإهمال الدولة مشاريع قوانين تقضي بمنح المواطنين قطع أراضٍ نظامية على مسافة غير قريبة من مركز العاصمة. المفارقة هي أن بغداد، بالرغم من كونها تصنف على مدار سنوات كواحدة من أسوأ المدن في العالم يمكن العيش فيها، إلا أن إيجارات وأسعار العقارات تشهد ارتفاعاً متواصلاً. حيث بات امتلاك منزل أو استئجار شقة حليماً للكثيرين من البغداديين، ما دفع قسماً كبيراً منهم إلى التوجه نحو المنازل العشوائية على أطراف المدن، وفي مساحات تفتقر للخدمات الأساسية كالماء والكهرباء والصرف الصحي.



لا أثر لمساحة خضراء في قلب العاصمة!

تشويهاً لدواع انتخابية

في حديث لوكالة أنباء "العربي الجديد"، يقول النائب السابق عن بغداد حسين عرب، أن "العاصمة تشهد تجاوزات كثيرة في مجالات شتى، وتغيّر شكلها لا علاقة له باتجاه البناء العمراني وفق تخطيطات منطقية، بل يحدث عبر مخططات بعضها انتخابي"، مضيفاً أن "ما يحدث في بغداد من تشوهات سببه سوء التنظيم والتخطيط، واتساع الأحياء العشوائية الذي زاد الضغط على الخدمات المتردية أصلاً".

ولفت إلى أن "هناك جهات متنفذة تقف وراء بعض التجاوزات التي تحدث يومياً، وتحديدًا ما يتعلق بالقرارات، والمواطن يعاني كثيراً صعوبات الحياة اليومية، وإذا أجرينا استفتاءً حقيقياً فسنجد أن كثيرين يفكرون جيداً في مغادرة العاصمة".

لكن هناك حاجة لدعم وزارة التخطيط، وإعطائها حق تحديد الأولويات"، مبيّناً أن "الحكومة الحالية حاولت تصحيح الأوضاع من خلال تحويل العشوائيات إلى مناطق مخدومة ونظامية، لكنها تصطدم بحجم العشوائيات الهائل، إضافة إلى النفوذ الحزبي، كذلك سيطرة بعض الجهات المسلحة على مناطق في بغداد".

عدم اعتماد التخطيط الهندسي العلمي

إلى ذلك، يرى المهندس أيوب حارث أن "أكثر ما يؤثر على شكل العاصمة هو عدم اعتماد الجانب الهندسي العلمي في تنفيذ المشاريع. إذ يجري تقسيم الكثير من الأراضي على أطراف المدن من خلال موظفين تابعين لبعض الدوائر الحكومية، أو من خلال المواطنين أنفسهم، أو أصحاب البساتين والأراضي الزراعية، ما يخلف ضرراً كبيراً في خطوط إمداد هذه المناطق بالخدمات".

ويوضح في حديث صحفي أن "الجماعات المسلحة كان لها دور في إفشال الخطط الهندسية والعمرانية، لأن بعض هذه الجماعات سيطر على أراض واسعة، وقام ببيعها للمواطنين، ما خلق عشرات، وربما مئات الأحياء والتكتلات السكنية العشوائية، وبالتالي تغير شكل خريطة العاصمة إلى الأسوأ. وهذا يمكن اعتباره تشويهاً متعمداً".

وفي تقييم لمجلة "سي وورلد" الأمريكية، حلت بغداد في مرتبة متدنية ضمن قائمة المدن الأكثر أمناً على مستوى العالم للعام ٢٠٢٤. إذ حلت في المرتبة ٣٦٤ من أصل ٣٠٠ مدينة عالمياً، وفي المرتبة ١٠ عربياً. وقد أُرجعت المجلة ذلك إلى استمرار فشل الحكومات المتعاقبة منذ ٢٠٠٣، في حفظ الأمن والحد من ارتفاع معدلات الجريمة وانتشار العصابات.

تعتمد صناعة الأزمات

من جانبه، يقول الناشط السياسي أحمد عبد الهادي أن "الفوضى العمرانية في بغداد تندرج ضمن مسارين: الأول هو الهجرة الكبيرة من المحافظات، كون العاصمة تتوفر فيها فرص عمل أكبر، وهذا المسار خلف مشكلات في الخدمات والبنية التحتية والسكن وغيرها. والمسار الثاني هو تعتمد صناعة الأزمات من أجل الانتفاع، ويحدث ذلك من قبل أحزاب وفصائل ساهمت في تشويه أطراف بغداد، وتحديدًا ما يتعلق بتحويل البساتين والمساحات الخضراء إلى مناطق سكنية عشوائية".

ويشير عبد الهادي في حديث صحفي إلى أن "الزيادة السكانية أدت إلى تغيير خرائط كل المدن، ليس بغداد وحدها. واعتقد أن هذا ينطبق على معظم دول العالم،

ممنوحة لمستثمر

مزارعو الإبراهيمية يحتجون على إخلاء أراضيهم

إخلاء أراضيهم.

وفي حديث صحفي يقول مدير الناحية مالك أكرم، أن لجنة من وزارة الزراعة زارت الناحية وطالبت بإعادة الأراضي إلى المستثمر، رغم أن ملكية هذه الأراضي تعود في الأساس إلى الأهالي. وطالب رئيس الوزراء بالنظر في مطالب أهالي الناحية "فهناك أكثر من ألف مزارع يعتمدون على هذه الأراضي كمصدر عيش وحيد".

من جانبه طالب المزارع عدنان الخزرجي رئيس الوزراء ومحافظ صلاح الدين، بـ "التدخل لمنع المستثمر من استغلال هذه الأراضي التي اغتصبها النظام السابق من المزارعين"، مضيفاً القول: "نحن من زرعنا هذه الأرض، وبنينا عليها المنازل، وقدنما الضحايا والشهداء من أجلها". فيما قال خالد الخزرجي، أحد وجهاء المنطقة، أن "المستثمر استغل هذه الأراضي في زمن النظام السابق، لكنها

حوّل إلى حقل نفطي

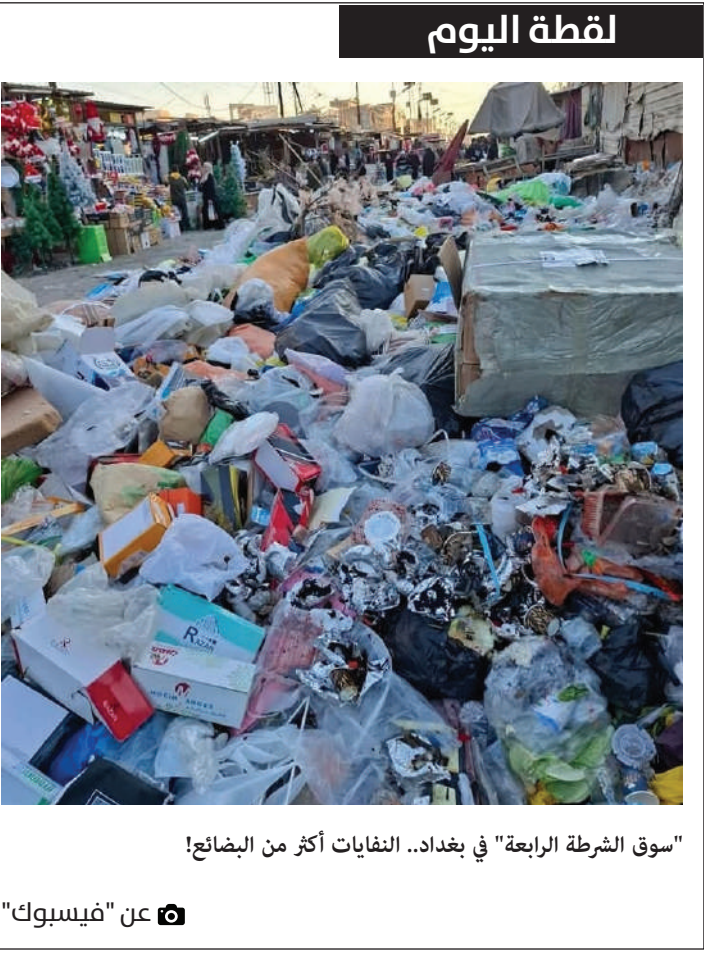
ناشط بيئي: هور الحويزة جُفّف عمداً؟

متابعة – طريق الشعب

كشف الناشط البيئي مرتضى عبد الرزاق، عن تعرض هور الحويزة في محافظة ميسان إلى تجفيف متعمد منذ نهاية عام ٢٠٢١، مشيراً في حديث صحفي أول أمس الثلاثاء، إلى أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان الهور من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية التي تتحدث عن "إنعاش الأهوار واستدامتها". وقال أن "هذا التجفيف استمر حتى عام ٢٠٢٣، عندما أعلنت الحكومة ضمن جولة التراخيص الخامسة، عن تحويل هور الحويزة إلى حقل نفطي يحمل الاسم ذاته، واستحوذت عليه إحدى الشركات الصينية". ومنذ ذلك الحين، تواصل وزارة الموارد المائية - حسب عبد الرزاق "تزييف الحقائق بشأن واقع المياه في الأهوار"، في ظل غياب أي تحرّك فعلي من وزارة البيئة أو وجود رادع للشركة النفطية. وأضاف قوله أن وزير الموارد المائية، خلال زيارته لمحافظة ميسان منتصف عام ٢٠٢٤، وصف الهور



إلى أن "المساحة الكلية للأهوار تقلصت من ٢٠ ألف كيلومتر مربع إلى حوالي ٢٠٠٠ كيلومتر مربع فقط". وخلص إلى القول أن "هناك حملة دولية للدفاع عن هور الحويزة، شاركت فيها ١٠ دول من آسيا وإفريقيا وأوروبا. كما تم إرسال صور ومقاطع فيديو إلى منظمة (اليونسكو) تظهر وجود آليات نفطية داخل الهور، في مسعى لتدويل القضية وإنقاذ الأهوار من خطر النسيان والدمار البيئي".



"سوق الشرطة الرابعة" في بغداد.. النفايات أكثر من البضائع!

عن "فيسبوك"

نهر صرف صحي في حي بصري!

متابعة – طريق الشعب

يعاني أهالي حي الغدير وسط مدينة البصرة، حرمان حيّهم من أبسط الخدمات البلدية وخدمات البنى التحتية. وأظهر مواطن في مقطع فيديو نشره على وسائل التواصل، أجزاء من الحي غارقة بالإهمال. فيما تُصرّف مجاري المنازل في نهر صغير، كان في السابق مجرى للماء العذب. وعلق المواطن في الفيديو، قائلاً أن منطقتهم، التي كانت تُسمى سابقاً "جرف الملح"، تُعد من أقدم مناطق البصرة، وتعاني الإهمال منذ عقود، في مختلف الخدمات من ماء وكهرباء وصرف صحي وطرقات، مضيفاً أن هناك نهراً يجري في المنطقة ويمتد على مسافة ٣ آلاف متر، وتقع على جانبيه أحياء سكنية عديدة، تحوّل إلى مكب لمياه الصرف الصحي، ما تسبب في انتشار الأمراض التنفسية والجلدية بين السكان، نظراً لما يخلفه من جراثيم وغازات سامة وروائح كريهة. وطالب المواطن الحكومة المحلية والدوائر ذات العلاقة، بإيجاد حل عاجل للمشكلات الخدمية في حي الغدير.

موظفون جدد

في جامعة البصرة:

لم تُصرف رواتبنا

منذ 5 شهور!

متابعة – طريق الشعب

شكا عدد من الموظفين الجدد المتعنيين على ملاك جامعة البصرة، من عدم صرف رواتبهم منذ مباشرتهم عملهم قبل أكثر من ٥ شهور ونصف. وقالوا في شكوى نشرتها وكالات أنباء، أن زملاءهم في جامعات أخرى، مثل جامعة النفط والغاز والجامعة التقنية الجنوبية، يتسلمون رواتبهم بشكل منتظم، في حين أنهم ما زالوا دون أي مستحقات مالية. وأشاروا إلى أن تأخر صرف الرواتب يعود إلى "التهاون من قبل بعض الموظفين في الجامعة".

مواصلة

- مزيد من الحزن والألم تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في البصرة، الرفيق د. علي مهدي والرفيق الأستاذ سالم محسن مهدي وعائلتهما الكريمة، بوفاة شقيقهما الحاج عبد الكريم، بعد صراع مرير مع المرض.
- للفقيد العزيز عاطر الذكر ولعائلته الكريمة جميل الصبر والسلوان.
- تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في ديالى الرفيق سامي حميد إسماعيل، عضو المحلية وسكرتير اللجنة الأساسية في بلدروز، بوفاة زوجته (ام محمد).
- للفقيدة الذكر الطيب ولأهلها في بلدروز الصبر والسلوان.
- ببالح الحزن والاسى تنعى اللجنة المحلية العمالية في الحزب الشيوعي العراقي الرفيق علي حسين هويرش (ابو احسان)، الذي توفي اثر مرض لم يمهله طويلا.
- للفقيد الذكر الطيب ولعائلته الصبر والسلوان.

اعلان

اعلن المواطن (فالح حسن حسوني) عن فقدان وصل امانات دخول مزايده رقم الوصل (٩٠٦٢٧١) يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى بلدية الحي.

اعلان

الى المتهم الهارب المقدم (باسم محمد خالد) بما انك مرتحل عن محل سكناك اقتضى تبليغك عن طريق الاعلان الرسمي بالحضور الى مقر قسم استخبارات ومكافحة إرهاب شمال الرصافة وذلك لوجود مجلس تحقيقي مشكل بحقك.

انفجار ضخم يهز
بندر عباس الإيرانية

طهران - وكالات

قالت وسائل إعلام رسمية إيرانية إن انفجارا هائلا هز ميناء الشهيد رجائي في مدينة بندر عباس بجنوب إيران، أمس السبت، مما أسفر عن مصرع ٤ وإصابة ٥٦١ شخصا على الأقل.

ووقع الانفجار بالتزامن مع انطلاق جولة ثالثة من المحادثات النووية بين إيران والولايات المتحدة في سلطنة عمان، ولم يتضح على الفور سبب الانفجار.

وقال مسؤول محلي معني بإدارة الأزمات للتلفزيون الرسمي الإيراني إن سبب الواقعة هو انفجار عدة حاويات مخزنة في منطقة رصيف الميناء وأنه يتم حاليا إجلاء المصابين ونقلهم إلى المراكز الطبية القريبة. وأوضحت وكالة تسنيم شبه الرسمية للأنباء أنه جرى تعليق أنشطة الميناء من أجل إخماد الحريق و"يُحتمل أن يكون العديد من الأشخاص أصيبوا أو حتى لقوا حتفهم" وذلك بالنظر إلى أن عدد موظفي الميناء كبير.

وفي أول تعليق من الاحتلال الإسرائيلي عن الانفجار، نقلت صحيفة معاريف عن مسؤولين عسكريين، قولهم إنه "لا علاقة للجيش الإسرائيلي بالانفجار الذي وقع في إيران". فيما امر الرئيس الإيراني بأجراء التحقيق.

سوريا تلبى طلبات أمريكية
بشأن الأسلحة الكيميائية

دمشق - وكالات

قالت دمشق إنها "طبقت معظم الشروط الأمريكية لكن البعض الآخر يتطلب تفاهات متبادلة مع واشنطن، وذلك في رسالة كتابية ردت فيها على طلب أمريكي باتخاذ تدابير لبناء الثقة.

وأكد متحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية أن "واشنطن تلقت ردا من دمشق على طلب أمريكي باتخاذ تدابير محددة ومفصلة لبناء الثقة، وأشار إلى أنه يجري حاليا تقييم الرد السوري وليس لديهم ما يعلنونه في الوقت الحالي".

وأردف قائلا إن الولايات المتحدة "لا تعترف بأي كيان بوصفه الحكومة السورية وإن أي تطبيع للعلاقات في المستقبل سيحدّد بناء على الإجراءات التي تتخذها السلطات المؤقتة".

وسعى وزير الخارجية السوري أسعد الشيباني في أول كلمة له أمام مجلس الأمن الدولي أمس الجمعة إلى إظهار أن سوريا تلبى بالفعل هذه المطالب، بما في ذلك ما يتعلق بالأسلحة الكيميائية والبحث عن أميركيين مفقودين في سوريا.

كوريا الشمالية
تدشن مدمرة بحرية

بيونغ يانغ - وكالات

دشن الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون مدمرة بحرية جديدة متعددة الأغراض، ووصفها بأنها "تقدم كبير نحو هدفه المتمثل في توسيع النطاق العملياتي وقدرات الضربات الاستباقية".

واعتبر كيم تعزيز الأسلحة "ردا على تهديدات الولايات المتحدة وحلفائها في آسيا، الذين يوشعون التدريبات العسكرية المشتركة"، كما اعتبر أن اقتناء غواصة تعمل بال طاقة النووية سيكون خطوته الكبيرة التالية في تعزيز أسطولها البحري. وأضاف أن "المدمرة ستسلم إلى البحرية مطلع العام المقبل حيث ستبدأ الخدمة الفعلية".

ونقلت وكالة الأنباء المركزية الرسمية لكوريا الشمالية، أمس، عن جو تشون ريونغ، وهو مسؤول في الحزب الحاكم، قوله إن المدمرة "تزن ٥ آلاف طن مجهزة بأقوى الأسلحة" واستغرق بناؤها ٤٠٠ يوم تقريبا بشكل مثالي بقوتنا وتقنيتنا".

متابعة - طريق الشعب

تجددت التظاهرات الراضة للحرب الإسرائيلية على قطاع غزة في عدة مدن أمريكية وأوروبية وإسلامية وعربية، في اليومين الماضيين، ونددت بالعدوان المتواصل على قطاع غزة، وطالب المتظاهرون بوقف فوري للعدوان ووقف الدعم الأمريكي لإسرائيل.

فيما واصل الاحتلال غاراته في يوم آخر من الإبادة الجماعية، حيث ذكرت مصادر طبية أن ٣٠ فلسطينيا على الأقل استشهدوا منذ فجر أمس"، وتشير الاخبار الواردة من هناك إلى عدد من الضحايا لا يزالون تحت الأنقاض، وسط صعوبات جدية في عملية انقاذهم.

نفاد الأغذية
والامدادات الصحية

قال مدير منظمة الصحة العالمية تيدروس أدهانوم غيبريسوس لقد "وصلنا إلى لحظة عصبية وقائمة في غزة".

وجاء في منشور له على منصة اكس: "نفدت إمدادات برنامج الأغذية العالمي الغذائية داخل القطاع، رغم وجود غذاء في ممرات الإغاثة يكفي لإطعام مليون شخص، لكنها لا تصل إلى المحتاجين"، وتابع أن "الأمر نفسه ينطبق على الإمدادات الطبية التي تنفذ، بينما تنتظر ١٦ شاحنة تابعة لمنظمة الصحة العالمية الدخول" إلى القطاع.

وشد على أنه "يجب إنهاء الحصار المفروض على المساعدات التي تعتمد الأرواح عليها".

كما أعلن برنامج الأغذية العالمي التابع للأمم المتحدة، نفاد مخزونه الغذائي

شهداء ومفقودون تحت الأنقاض في غارات وقصف مدفعي على غزة

الغذاء والدواء ينفدان
116 طنا من المساعدات تتنظر على الحدود

حركة حماس تمسكها بمواقفها. وقالت مراسلة الشؤون السياسية في قناة ١٣، إن "تتباهاو كرر خلال مراسم إحياء ذكرى المحرقة شعار زيادة الضغط العسكري"، وسط تساؤلات في الأوساط الأمنية عن جدوى التصعيد في ظل وجود الأسرى في قطاع غزة.

وأوضحت أن "أجهزة الأمن والمجلس الوزاري المصغر يسعون إلى هزيمة حماس، غير أن استمرار المفاوضات مع الحركة يثير علامات استفهام حول توقيت توسيع العمليات الميدانية ومدى تأثيرها على مصير الأسرى".

وأضافت أن "إسرائيل أبدت في الكواليس قبولها بمقترح مصري ينص على إطلاق ٥ مخطوفين أحياء كحل وسط، غير أن حماس رفضت هذا العرض وأصرّت على شروطها، مما شكك بفعالية خيار التصعيد العسكري".

من جهته، قال المتحدث السابق باسم الجيش الإسرائيلي رونين مانليس إن "الواقع الميداني يعكس حالة مرواحة مكان منذ شهرين، رغم الخطاب السياسي الذي يتحدث عن انتصار وشيك على حماس".

وأشار مانليس إلى وجود مقاربتين متناقضتين داخل إسرائيل، الأولى تدعو إلى استعادة المخطوفين ووقف إطلاق النار، والثانية تتبنى نهجا متشددا يتجاهل مصير المخطوفين والعمل على سحق حماس بالكامل.

وأكد أن الحكومة الإسرائيلية لم تحسم أمرها تجاه أي من الخيارين، مما جعل الوضع العسكري والسياسي في حالة جمود مستمر دون تحقيق إنجازات ملموسة على الأرض.

تستخدم سياسة التجويع وتواصل تجاهل القانون الدولي باستخدام أرواح المدنيين لتحقيق مكاسب تفاوضية".

تساؤلات عن جدوى الحرب؟

تناولت وسائل إعلام إسرائيلية حالة الجحود التي تعيشها الحكومة في تعاطيها مع ملف الحرب على قطاع غزة، مشيرة إلى أن التصعيد العسكري لم ينجح في تحقيق أهدافه، في وقت تواصل فيه

الأمراض" وقالت الوكالة في منشور على صفحاتها في فيسبوك إنها "تواصل تقديم خدمات جمع ونقل النفايات الصلبة حيثما أمكن ذلك".

وفي الإطار ذاته قال المقرر الخاص للأمم المتحدة المعني بالحق في الغذاء، مايكل فخري، إن عدد الأطفال الذين يعانون سوء التغذية في غزة ارتفع في شهر آذار وحده بنسبة ٨٠ في المائة.

وأضاف في تصريح صحفي، أن "إسرائيل

بالكامل. وقال البرنامج إن "أكثر من ١١٦ ألف طن متري من المساعدات الغذائية -تكفي لإطعام مليون شخص لمدة ٤ أشهر- جاهزة للدخول إلى غزة فور فتح المعابر".

سياسة التجويع

على صعيد متصل أفادت وكالة أونورا، أمس، أن "الحرب على غزة تؤدي إلى تراكم كبير للنفايات مما يسهم في انتشار

المفاوضات الإيرانية - الأمريكية: اتفاق على جولة رابعة

متابعة - طريق الشعب

وزاد بالقول ان "هناك تفاؤلا ولكن حذر للغاية"، لافتا إلى ان "الجولة المقبلة التي يرجح ان تعقد السبت المقبل، سيحضر فيها رئيس هيئة الطاقة الذرية".

وقال أن "قضيتنا هي القضية النووية فقط ولا نأخذ بعين الاعتبار أي قضايا أخرى".

فيما اعلن التلفزيون الإيراني ان "المناقشات في عمان استمرت نحو ٩ ساعات".

وقال وزير الخارجية العماني

بدر البوسعيدى إن "المحادثات كشفت عن تطوع مشترك للتوصل إلى اتفاق قائم على الاحترام المتبادل والالتزامات المستدامة".

وأضاف البوسعيدى على منصة "إكس": انه "تم التطرق إلى المبادئ الأساسية والأهداف والقضايا الفنية الجوهرية"، مؤكداً أن جولة أخرى ستستأنف بعد أسبوع، مع اجتماع رفيع المستوى آخر مقرر مبدئيا السبت المقبل.

تلبية لمطالبات اليسار

الحكومة الإسبانية تلغي صفقة استيراد سلاح من إسرائيل

لفرض عقوبات ووقف تصدير الأسلحة، في ظل تزايد أعداد الضحايا المدنيين وتدهور الأوضاع الإنسانية في القطاع المحاصر. وتعدّ إسبانيا من أولى الدول الأوروبية التي تتخذ خطوة بهذا الحجم، مما قد يهدد لموقف أوروبي أكثر تشدّدًا تجاه إسرائيل في الفترة المقبلة، بحسب مراقبين.

وبحسب مركز ديلاس لأبحاث السلام، وهو مؤسسة مستقلة في كاتالونيا، فقد قدمت إسبانيا ما مجموعه ٤٦ طلبا لإسرائيل منذ هجوم حماس في السابع من تشرين الأول ٢٠٢٣، وبدء حرب الإبادة الجماعية الإسرائيلية على غزة. ويقال إن القيمة الإجمالية تتجاوز المليار يورو.

وبحسب ديلاس، فإن عشرة عقود بقيمة إجمالية تبلغ ٨١٧ مليون يورو لم يتم تنفيذها بعد. ويطالب المعهد بإلغاء هذه العقود فورًا. وزارة الدفاع لا تريد أن تعرف هذا الأمر. ولا تتضمن معظم العقود توريد أسلحة أو ذخيرة جديدة، بل عقود متابعة لمواصلة تشغيل الأنظمة المملوكة للجيش الإسباني.

وتشمل العقود الملغاة صفقات لشراء أنظمة دفاعية وأسلحة خفيفة، كانت مبرمة مع عدد من الشركات الإسرائيلية الكبرى. وأوضحت روبليس أن إسبانيا ستراجع كذلك أي اتفاقيات تسليح مستقبلية لضمان عدم التورط في أي دعم مادي للنزاعات المسلحة التي تنطوي على انتهاكات حقوق الإنسان.

ورجبت عدة منظمات حقوقية إسبانية بالقرار، معتبرة أنه "خطوة تاريخية" للضغط على المجتمع الدولي للتحرك تجاه وقف إطلاق النار في غزة، وحماية المدنيين العزل".

احتفل تحالف سومار، واليسار الاسباني المتحد، الذي يعد الحزب الشيوعي الاسباني المكون الرئيسي فيه، بإنهاء الصفقة باعتباره نجاحًا. ولكن النقاش حول إسرائيل ربما بدأ للتو. والآن، تظهر المزيد من الأخبار في الصحافة حول تجارة الأسلحة مع إسرائيل، على الرغم من الإعلان الرسمي بوقف التعامل الثاني بهذا الخصوص.

يأتي هذا التطور في وقت تتصاعد فيه الضغوط الأوروبية على إسرائيل، مع دعوات متزايدة

تدافع عن نفسها ضد الهجمات الإرهابية على سبع جهات".

حل الدولتين

لم يرد وزير الخارجية الإسباني خوسيه مانويل ألباريس مباشرة على بيان إسرائيل، لكنه كتب على منصة "أكس": "من أجل الإنسانية جمعاء، يجب علينا إنهاء الحرب وتحقيق حل الدولتين. لن نستسلم للعنف. السلام ممكن. يجب ألا يُؤجّل وقف إطلاق نار دائم وإطلاق سراح الرهائن".

ومن المعروف ان إسبانيا إحدى الدول التي اعترفت بدولة بفلسطين على إثر حرب الإبادة الجماعية ضد سكان قطاع غزة.

وأكدت وزيرة الدفاع الإسبانية، مارغريتا روبليس، خلال مؤتمر صحفي، أن القرار يأتي "اتساقًا مع المبادئ الأخلاقية والقانونية التي تحكم السياسة الخارجية الإسبانية".

مشددة على أن بلاهاذا "لا يمكن أن تستمر في التعاون العسكري مع طرف متهم بارتكاب انتهاكات جسيمة للقانون الدولي الإنساني".



تظاهرة تضامن في مدريد- اسرائيل قاتلة

بعدم شراء معدات عسكرية من إسرائيل أو تزويدها بالأسلحة. بعد شد وجذب، اتخذ رئيس الوزراء قرار إنهاء الصفقة.

وردا على قرار الحكومة الإسبانية، أصدرت وزارة الخارجية الإسرائيلية بيانا قالت فيه إنها "تدين بشدة قرار الحكومة الإسبانية بإنهاء

زعيم الشيوعي الأمريكي: عن تجديد الحزب ورؤيته للبديل الاشتراكي والتضامن الأهمي



الرئيسان المشاركان للحزب الشيوعي الأمريكي روسانا كامرون (يسار) وجو سيمز



من فعاليات الحزب الشيوعي الامريكي

المقاومة الفلسطينية، مؤكداً أن الشعب الفلسطيني وحده من يمتلك حق اختيار قياداته وتقرير مصيره دون وصاية خارجية. وشدد على أن هذا المبدأ يمثل جوهر موقف الحزب من القضية، انطلاقاً من الإيمان بحق الشعوب في تقرير مصيرها بحرية.

وفي سياق أوسع، أشار سيمز إلى أن مشاهد القمع والفصل العنصري في الأراضي الفلسطينية المحتلة تجد صدى لدى قطاعات واسعة داخل المجتمع الأمريكي، لا سيما بين مجتمعات السود واللاتينيين والآسيويين. وأن الموجة الأولى من الاحتجاجات الأمريكية ضد الحرب على غزة بعد السابع من تشرين الأول، انطلقت من الفلسطينيين والعرب الأمريكيين، ثم انضمت إليها حركات شبابية من أصول أفريقية ولاتينية وآسيوية، قبل أن تتسع وتشمل شباباً بيضاً، مما يعكس عمق التضامن الشعبي مع القضية الفلسطينية. وتوقف سيمز عند موقف الكنيسة الأمريكية الأفريقية، التي اعتبرها من أوائل المؤسسات التي اتخذت موقفاً علنياً ضد السياسات الأمريكية تجاه إسرائيل، مشيراً إلى إعلان نشرته هذه الكنيسة في صحيفة نيويورك تايمز ينتقد دعم إدارة بايدن السابقة لتل أبيب.

أما بشأن الحل السياسي، فأكد زعيم الحزب الشيوعي الأمريكي المشاركون أن القرار النهائي يجب أن يظل بيد الفلسطينيين أنفسهم. ومع ذلك، أوضح أن الأحزاب اليسارية الشريكة لحزبه في فلسطين وإسرائيل لا تزال ترى في حل الدولتين خياراً واقعياً، رغم قناعتها بأن إسرائيل عملياً جعلت هذا الحل شبه مستحيل عبر التوسع الاستيطاني وفرض الحصار على غزة.

اللوبى الصهيوني

وفي حديثه عن جماعات الضغط، اعتبر سيمز أن النفوذ الصهيوني داخل الولايات المتحدة -متمثلاً في جماعة "أيباك" والتحالف مع المسيحيين المتصهين- ليس سوى جزء من معادلة أكبر تشمل شركات عملاقة ولوبيات من النخب. وأكد أن هذه القوى تحتكر القرار السياسي في البلاد، وتقرض رؤيتها المشتركة على قضايا حساسة مثل السياسة تجاه الشرق الأوسط، والنفط، والتسلح، والصين.

واعتبر أن توجيه مليارات الدولارات من الدم العسكري لإسرائيل -التي تجاوزت ١٢ مليار دولار منذ الحرب الأخيرة، يُعد تبديداً للموارد الأمريكية، مشيراً إلى أن هذه الأموال الماضية، لا سيما عقب انتخاب دونالد ترامب عام ٢٠١٦، وبعد انسحاب بيرني ساندرز من السباق الديمقراطي، وأخيراً بعد الانتخابات الأخيرة. ولفت الانتباه إلى أن الشباب الأمريكي بات أكثر انفتاحاً على الأفكار الاشتراكية، مما دفع الحزب إلى تعزيز حضوره الرقمي ومضاعفة أنشطته التوعوية.

وعلى الصعيد الدولي، قال سيمز إن الحركات الشيوعية ما زالت فاعلة عالمياً، مشيراً إلى تنامي دور الأحزاب اليسارية في أوروبا وأمريكا اللاتينية، واستمرار الأحزاب الشيوعية في حكم في الصين وفيتنام.

الحزب والقضية الفلسطينية

أعرب سيمز عن احترامه العميق لحركات

ضرورة لتصحيح المسار بواسطة إجراء تغييرات جذرية في طريقة اختيار الرؤساء. وإن المبدأ الذي اعتمد عليه الجمهوريون، بأن الثروة ستتدفق إلى الطبقات الأقل دخلاً أثبت فشله، وكانت الأموال تذهب دائماً إلى الطبقات والفئات الأكثر ثراءً.

واعتبر أن الأحزاب السياسية في أميركا تمثل مصالح قوى طبقية معينة، كما انتقد النظام الانتخابي في البلاد، مؤكداً أنه بعيد عن الديمقراطية الحقيقية و"يجب إلغاء المجمع الانتخابي الذي يحول دون تحديد الفائزين بناء على التصويت الشعبي".

النظام الصحي

أكد سيمز أن الهدف من نظام الرعاية الصحية في الولايات المتحدة، ليس تقديم خدمات صحية للفقراء، بل تعزيز الأرباح لشركات صناعة الأدوية والمستشفيات الكبرى، ورأى أن هذا النظام لا يراعي احتياجات البشر أو البيئة. من المعروف أن سياسة أولوية الأرباح الرأسمالية تتعامل مع حاجات الإنسان الصحية كسلعة، وليس كحاجة إنسانية ماسة.

وانتقد أيضاً انسحاب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من منظمة الصحة العالمية، مستنكراً "كيف يمكن للعالم أن يواجه تحديات صحية مثل الأوبئة من دون تعاون دولي في هذا المجال؟"، واصفاً هذا القرار "بالجنون".

التجربة السوفيتية

في الوقت الذي يرى فيه سيمز أن الحل يكمن في ضرورة تفكيك الاحتكارات، وإعادة هيكلة الشركات الكبرى والبنوك بحيث تؤول ملكيتها إلى الشعب، وتُدار من خلال هيئات ديمقراطية يشرف عليها العاملون فيها.

يرد الزعيم الشيوعي على الانتقادات الموجهة إلى تجربة الاشتراكية الفعلية، برفضه لموضوعة فشل التجربة اقتصادياً، مؤكداً الاشتراكية السوفياتية لم تكن فاشلة اقتصادياً بقدر ما كانت هناك مشاكل سياسية. ورأى أن الاتحاد السوفياتي حقق إنجازات كبيرة في مدة زمنية قصيرة رغم الظروف الصعبة التي مر بها، مشيراً إلى أن انهيار الاتحاد السوفياتي كان نتيجة غياب الديمقراطية، وليس فشلاً اقتصادياً. وبخصوص العلاقة بين الشيوعية (الاشتراكية) والديمقراطية، أكد سيمز أنها تقوم على أسس ديمقراطية وليست متعارضة مع القيم الديمقراطية. وأوضح أن المشكلة التي واجهها الاتحاد السوفياتي كانت غياب مشاركة الطبقة العاملة في إدارة الاقتصاد والنظام السياسي، وهو ما أسهم في شعور الشعب بالعزلة.

أما بشأن رؤية الحزب الشيوعي الأمريكي لمستقبل الولايات المتحدة، فبين سيمز أن الحزب الشيوعي الأمريكي يدعو إلى "اشتراكية ميثاق الحقوق"، وهي اشتراكية تستند إلى الدستور الأمريكي، وتوسع من حقوق المواطنين بدلاً من تقييدها. وأضاف أن النظام السياسي في الولايات المتحدة لا يتناسب مع وجود حزب واحد، إذ يعتقد أن الاشتراكية الديمقراطية (أي الاشتراكية المتلازمة مع الديمقراطية) متعددة الأحزاب هي الأنسب. وأن الحزب الشيوعي الأمريكي

مصالح خاصة. نرحب بكل من يشاركنا أهدافنا للانضمام إلينا أو العمل معاً في تحالف.

حوار الجزيرة

كشف السكرتير العام للحزب الشيوعي الأمريكي المشارك جو سيمز، في حوار قالت عنه الجزيرة الأول من نوعه "تفاصيل عن تاريخ الحزب الذي تأسس في نهاية القرن التاسع عشر، قبل اندلاع ثورة أكتوبر ١٩١٧. ونشر موقع الجزيرة حلقات الحوار، الذي نقدم عرضاً لأهم ما ورد فيه لأهميته، مع الإشارة أن الموضوعات المطروحة تمثل رؤية الحزب الشيوعي لراهن الحزب والوضع في الولايات المتحدة والعالم، ومن المفيد الاطلاع عليها في سياق التعرف على جديد الأحزاب الشيوعية وعموم أحزاب اليسار العالمي.

وجاء في إعلان موقع الجزيرة عن حلقات الحوار، ضمن أمور أخرى: "يعد سيمز من الشخصيات البارزة في المشهد السياسي الأمريكي، فرغم عدم تصدره عناوين الأخبار، فإن قراراته ومواقفه السياسية كان لها دور محوري في تشكيل بعض الأحداث الفارقة في تاريخ الولايات المتحدة.

وتتناول حلقات الحوار العديد من المواضيع المدرجة تحت "المسكوت عنها" في السياسة والمجتمع الأمريكي، مستعرضاً قضايا ربما لم تجد من يسردها في الساحات".

قمع منهجي

أوضح سيمز أن غالبية الأمريكيين كانوا يجهلون وجود الحزب، نتيجة للتعطيم الإعلامي عليه والعمل على تهميشه ومحاولات حجبهِ من صفحات تاريخ الولايات المتحدة.

واكد الزعيم الشيوعي: "لم نخف، بل تم طردنا من تاريخ أميركا، رغم كوننا جزءاً ماركسياً من حركة العمال". مشيراً إلى أن تاريخ الحزب يعود إلى فترة الحرب الأهلية، حيث كان هناك جنرال في القوات الاتحادية، صديق حميم لكارل ماركس، حارب ضد العبودية.

وتناول سيمز حملات القمع التي تعرض لها الحزب بعد خطاب رئيس الوزراء البريطاني الأسبق، ونستون تشرشل، في ولاية ميزوري عام ١٩٤٦، الذي أعلن فيه بداية الحرب الباردة.

وأضاف أن هذه الملاحقات (خصوصاً خلال سيطرة المكارثية) شملت القمع السياسي، والسجون، والطرده من النقابات العمالية والوظائف بتهم واهية مثل التآمر على الإطاحة بالحكومة الأمريكية، وهو ما طال حياته الشخصية وعائلته: "لقد استمرت هذه الحملة حتى انهيار الاتحاد السوفياتي، حيث كانت معاداة الشيوعية والحملة ضد السوفييات صناعة كبيرة في الولايات المتحدة".

وأوضح أن الحملة استهدفت المؤسسات الثقافية الأمريكية، وعلى رأسها السينما والصحافة، حيث تم التحقيق مع العديد من ممثلي هوليوود وكتابها بتهم الشيوعية. كما كانت مجالس التحرير في الصحف الأمريكية الرئيسية تحت على عدم نشر كل ما كتب دفاعاً عن الحزب.

وأضاف أن الحملة شملت أيضاً شخصيات أمريكية بارزة مثل مارتين لوتر كينغ ومالكوم

رشيد غويلب

مقدمة

يتمتع تاريخ الحزب الشيوعي الأمريكي بجذور راسخة في تاريخ الحركة العمالية الأمريكية، إذ لعب الحزب أدواراً حاسمة في النضالات المبكرة لتنظيم العمال الأمريكيين في شكل نقابات بالإضافة إلى أدواره اللاحقة في ما يخص الحقوق المدنية والحركات المناهضة للحرب. مع ذلك، اضطر العديد من الشيوعيين إلى العمل خفية، بسبب ارتفاع مستوى القمع السياسي في الولايات المتحدة ضد الشيوعيين.

أصبحت تأثير الحركة العمالية على التنمية الاقتصادية والسياسية بحالة من الركود، ومن ثم انهيار في وقت لاحق، في أعقاب طرد الشيوعيين من الاتحاد الأمريكي للعمال ومجلس المنظمات الصناعية عام ١٩٤٨. عانى الحزب الشيوعي بشدة في الفترة التي تلت المكارثية، إذ نفذت فيها حكومة الولايات المتحدة قمعاً جماعياً علنياً ضد الشيوعيين في الولايات المتحدة وخارجها.

ما زال الحزب الشيوعي نشطاً، غير أنه لم يسترد حتى الآن نفوذه الذي تمتع به خلال فترات صعوده في ثلاثينيات القرن العشرين وأربعينياته، يوم اقتربت عضوية الحزب في فترات معينة من ١٠٠ ألف عضو.

تعريف

باختصار عن مقدمة النظام الداخلي للحزب الشيوعي الأمريكي المقر في مؤتمره الثلاثين في ١٥ حزيران ٢٠١٤ ما يلي:

تمتد جذور الحزب الشيوعي عميقاً في تراب أمتنا، حتى أبعد من تأسيسنا في شيكاغو عام ١٩١٩. بنينا على إرث الذين ناضلوا ضد العبودية، ومن أجل الحق في تنظيم النقابات، ومن أجل الحقوق المدنية، ومن أجل حق المرأة في التصويت والإنجاب. نطبق النظرة العلمية التي طورها ماركس وأنجلز ولينين وآخرون في سياق تاريخ الولايات المتحدة وثقافتها وتقاليدها.

إن الحاجة إلى الحزب الشيوعي ما زالت ماثلة. لقد أُلقت الرأسمالية مليارات البشر حول العالم في براثن الفقر. إنها تبتي البشرية بحروب لا تنتهي. إنها تُرشخ العنصرية وقمع المرأة، وتحرم الشباب من أمل المستقبل، وتُوجج التمييز ضد والأقليات الدينية والمهاجرين وذوي الإعاقة. تُثير الرأسمالية العمال ضد بعضهم البعض في سياق عالمي إلى المنحدر. تشن مصالِح الشركات حملة لا تنتهي لإلغاء الحقوق الديمقراطية التي اكتسبها الناس بشق الأنفس. لقد سُممت الرأسمالية، بسبعيها الحثيث وراء الأرباح، أرض الأرض وبحرها وهوائها. وتُعامل الرأسمالية البشر والطبيعة كسلع قابلة للتصرف، بهدف فتح ثروات الكوكب إلى حفنة من أصحاب المليارات.

إن مبادئنا الأساسية متجذرة في النضالات اليومية، مُستنبذة بتاريخنا وخبرتنا، ومُسترسدة برؤيتنا العلمية للاشتراكية. تشمل مبادئنا الأساسية الدور القيادي للطبقة العاملة في النضال من أجل التغيير الاجتماعي؛ وضرورة وحدة الطبقة العاملة، وأن النضال ضد العنصرية ومن أجل حقوق المهاجرين أساسيان لبناء تلك الوحدة.

نتضامن مع العمال حول العالم، نقف في وجه الإمبريالية الأمريكية - النظام الذي تستخدم فيه الشركات الأمريكية قوتها الاقتصادية، إلى جانب القوة السياسية والعسكرية لحكومتنا، لاستغلال العمال، ونهب البيئة، وإفساد الحكومات حول العالم، تماماً كما تفعل هنا في وطننا.

رؤيتنا هي "اشتراكية حقوق الإنسان" في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث يتمتع العمال - الذين ينتجون جميع ثروات المجتمع - بالسلطة السياسية، ويقررون جماعياً أولويات الاستثمار وتوزيع ثروة أمتنا - في التعليم والرعاية الصحية والإسكان والتغذية والترفيه والفنون والثقافة والعلوم، في اقتصاد نظيف وغير ملوث.

تستند ممارساتنا التنظيمية إلى الديمقراطية والمساواة ووحدة العمل والشفافية. لا نغيز أنفسنا عن بقية حركة الطبقة العاملة ومنظمتها؛ ليس لدينا أجندة خاصة، ولا

اتفاقية خور عبد الله: بين الالتزامات الدولية واحترام حكم المحكمة الاتحادية

استحضار التاريخ لطمس الصراع الطبقي

رضي السمّاق

عرف تاريخ الأقطار العربية مراحل من الانحطاط الحضاري، منها قصيرة الأجل وأخرى طويلة، بيد أن مرحلتنا الحالية هي الأخطر، فمنذ فجر النهضة الثقافية العربية أواسط القرن التاسع عشر، لم يشهد تاريخ الأمة، هذا التراجع النهضوي المتزايد كما تشهده الآن، لا بل ما يثير الدهشة، أنه كلما تطورت الثورات التكنولوجية في الغرب بقفزات متلاحقة ازداد تخلفنا بقفزات أكبر إلى الخلف حضارياً، حتى بات الإنسان الواعي سياسياً يتحرم على ما كانت عليه أوضاعنا العربية المأساوية بالأمس القريب لما كانت عليه في سني النهوض. على أن أخطر ما في هذه الردة الثقافية السياسية هو استحضار التاريخ ومثله وربطه بالبرويات الدينية، سواء الصحيح منها أو المشكوك في صحتها وهي الأكثر، وذلك بغية تقييب الصراعات الطبقة في بلداننا العربية وتزييف وعي الجماهير والطبقات الشعبية ذات المصلحة في التغيير السياسي بما يخدم مصالحها وحقوقها. إن الطبقات العليا والأنظمة الحاكمة هي المستفيدة من استحضار التاريخ وإلهاثها بصراعاته وكأنه تاريخاً وقع بالأمس، لا تاريخاً مضى عليه ما ينيف على ألف وأربعمئة سنة. وهكذا تجد كل فئة اجتماعية دينية تبذل "جهاداً" استثنائياً وتحارب بشدة في سبيل إثبات أن مروياتها الدينية التاريخية هي الأصح، وتُكذّب مرويات الفئة الاجتماعية الدينية الأخرى التي جعلتها خصماً لها، بل لا تتورع عن تفكيرها، ويحشد كل طرف من المرويات والحوادث التي تدعم أحاجيجها ما أنزل الله بها من سلطان لدغدة عواطف جماهيره الدينية وحشدها ضد الفئة الأخرى، حتى باتت القضايا المصرية الوطنية ذات الأبعاد الطبقة والقومية تتواري إلى الخلف من حيث الأولويات. ومما يثير السخرية حقاً أنه يجري توظيف ثمرة ما وصل إليه العقل الغربي من تقدم هائل في عالم الاتصالات لنشر الثقافة الظلامية في عالمنا العربي على أوسع نطاق وجعلها ميداناً للحروب الإعلانية الدينية والقنوية، لتزييف الوعي الطبقي ومقدمة لحروب التكفير، في حين لو كان الغرب ما زال مستغرقاً في حروبه الدينية التاريخية المعروفة لما وصل إلى ما وصل إليه من تطور هائل مذهل في التقدم التكنولوجي.

لقد بدأت معالم الردة عن الثقافة المستنيرة في أعقاب هزيمة ١٩٦٧، ثم أخذت تتصاعد بمعدلات رهيبه في منتهى الخطورة منذ أواخر سبعينيات القرن الماضي، حتى بلغت ذروتها المخيفة في وقتنا الراهن. وتأسيساً على كل ما تقدم فقد بات لزاماً على القوى اليسارية توظيف أقصى طاقاتها ونضالاتها لرسم خريطة الطريق للخروج من هذه الوهدة الحضارية المتعاطمة، خصوصاً في ظل المتسارعة للغاية لتلك الردة الحضارية إلى الخلف والتي لا يستفيد منها سوى أعداء شعوبنا العربية في الداخل والخارج.

بين الالتزامات الدولية واحترام السيادة القانونية.

الزيارة أيضاً تأتي في إطار تعزيز العلاقات القضائية بين البلدين، بما يضمن معالجة القضايا العالقة، وفي الوقت نفسه يرسخ مبدأ استقلال القضاء في العراق. ومع ذلك، يبقى من المهم أن يُنظر إلى القرارات القضائية باعتبارها قرارات نهائية لا تقبل الجدل أو الضغط السياسي، وتطبيق هذه المبادئ هو ما يعزز ثقة المواطنين بالمؤسسات الوطنية.

احترام القضاء أساس الدولة

إن قرارات المحكمة الاتحادية ليست وجهة نظر، بل مرجعية دستورية ملزمة. والخضوع لها لا يعني الضعف السياسي، بل هو دليل على احترام الدستور وسيادة القانون. في اللحظة التي يصبح فيها قرار المحكمة موضوعاً للنقاش السياسي أو التفاوض، نكون قد بدأنا نتخلى عن الدولة القانونية لحساب الفوضى الدستورية.

إن مسؤولية احترام القضاء، وخاصة من قبل أعلى سلطين في البلاد، لا تقبل المجاملة أو التبرير، بل تتطلب انضباطاً دستورياً صارماً، حفاظاً على وحدة الدولة، وثقة الشعب، وكرامة المؤسسات.

إن هذه القضية، التي تجمع بين التزامات العراق الدولية واحترام أحكام المحكمة الاتحادية، تمثل اختباراً حقيقياً لسيادة القانون في العراق. وبينما يواصل العراق مسار تعزيز علاقاته الدولية، يجب أن يكون التزامه بالقرارات القضائية الوطنية هو الأساس الذي يبنى عليه الثقة الشعبية والاستقرار المؤسسي.

* نائب رئيس مركز بغداد للتنمية القانونية والاقتصادية



وهل سيتحول القضاء إلى جزء من لعبة الموازنات السياسية؟

أي تهاون في احترام قرارات المحكمة يُعد سابقة خطيرة تهدد هيبة الدولة، وتضعف ثقة المواطنين بمؤسساتها.

زيارة وفد مجلس القضاء إلى الكويت: تعزيز التعاون القانوني وتأكيد هيبة القضاء

في وقت حساس يخص قضية اتفاقية خور عبد الله، زار وفد من مجلس القضاء الأعلى العراقي الكويت، في خطوة تمثل إشارة قوية نحو تعزيز التعاون القضائي بين العراق والكويت. تأتي هذه الزيارة في وقت تجري فيه المحكمة الاتحادية تأجيلاً للحكم بالظعن ضد القرار، وهو ما يعكس مساعي العراق للحفاظ على التوازن

هل يملك الرئيس أو رئيس الوزراء حق الطعن؟

لا، ببساطة، لا يمكن ذلك، لأن الدستور لا يتيح الطعن بقرارات المحكمة الاتحادية. ومحاولة تقديم مذكرات "طعون" بهذا الشكل يمكن تفسيرها كالتالي:

- رسالة سياسية للداخل والخارج، خاصة إلى الكويت.
- محاولة لتخفيف الضغط الشعبي دون الاصطدام العلني بالقضاء.
- مناورة شكلية قد تكون أقرب إلى طلب "تفسير" أو "إعادة نظر سياسية" منها إلى طعن قانوني فعلي.

لماذا هذه الخطوة خطيرة؟

لأنها تطرح تساؤلات جدية: • هل تُحترم قرارات القضاء فعلاً؟ ما مدى التزام السلطات بفكرة الدولة الدستورية؟ • كلماتها الأخيرة.

العليا في الدولة، ولا يجوز لأي جهة الطعن في قراراتها أو تجاوزها.

قرار اتفاقية خور عبد الله: بين الدستور والضغط

حين أبطلت المحكمة الاتحادية قانون تصديق اتفاقية خور عبد الله، استندت إلى عدم تحقق النصاب الدستوري المطلوب (ثلثا أعضاء مجلس النواب). هذا القرار القانوني أثار ردود فعل متباينة، منها: • رفض بعض القوى السياسية للقرار. • تصريحات رسمية من رئيسي الجمهورية والوزراء توحى بالظعن أو الاعتراض عليه. لكن حتى لو جاءت هذه الاعتراضات بصيغة "طعون"، فإنها لا تمكّ سنداً دستورياً، ولا تُغيّر من حقيقة أن المحكمة قالت كلمتها الأخيرة.

المحكمة الاتحادية العليا: قرارات نهائية لا تُردّ

ينص الدستور العراقي لسنة ٢٠٠٥ في المادة (٩٤) على: "تصدر المحكمة الاتحادية العليا قراراتها بالأكثرية، وتكون قراراتها باتة وملزمة لجميع السلطات." ومعنى ذلك: • باتة: أي لا تقبل الطعن أو المراجعة أو الإلغاء من أي جهة كانت. • ملزمة: يجب أن تنفذ من قبل جميع مؤسسات الدولة دون استثناء. وبذلك فإن أي قرار صادر عن المحكمة الاتحادية، سواء بإلغاء قانون أو اتفاقية، لا يمكن نقضه أو تعديله أو التعليق عليه من قبل أي سلطة تنفيذية أو تشريعية.

المحكمة الاتحادية: سلطة الفصل والفيصل

تلعب المحكمة الاتحادية دوراً محورياً في النظام السياسي العراقي: • تفسير الدستور. • الرقابة على دستورية القوانين. • الفصل في النزاعات بين السلطات. وهي بذلك تمثل المرجعية

فعاليات

شيوعيو الهندية يحتفلون بذكرى ميلاد حزبهم

الهندية – غانم الجاسور



الفساد وإضعاف الوحدة الوطنية"، مؤكداً أن "الحزب الشيوعي العراقي هو ضمير ووجدان وامل كل الطبقات الاجتماعية المحرومة والمضطهدة، وهو المعبر الحقيقي عن تطلعات كل الاحرار وكافة ابناء الشعب دون تمييز". ثم تطرق إلى الأزمات الكبيرة الراهنة، جراء الانسداد السياسي، والمحاصصة الطائفية والاثنية التي أفضت إلى تركّز السلطات والثروات الوطنية بيد الأقلية، وإلى ترسيخ الاقتصاد الريعي وتفاقم التفاوت الاجتماعي والطبقي، وارتفاع معدلات الفقر والبطالة وتفشي الأمية وتردي التعليم، وتراجع هيبة الدولة واستشرَاء الفساد وانتشار السلاح المنفلت والتضييق على الحريات الوطني والشعبية والعامّة.

وفي سياق الحفل، ألقى عدد من الشعراء قصائد في المناسبة، وهم كل من د. حاتم عباس بصيلة الشافعي ومؤيد الخالدي وعادل الياسري. فيما ألقى الرفيقة كوثر كاظم ناصر كلمة باسم رابطة المرأة، أعقبها الأستاذ نعمة هادي الفتلاوي بكلمة باسم التيار الديمقراطي.

ثم جرى حوار بين الحضور وسكرتير المنظمة الرفيق هادي الكفري، حول ماهية الحزب وأهدافه السامية. وفي الختام، جرى توزيع ألواح تقديرية على المساهمين في الحفل، وهم كل من د. حاتم عباس بصيلة الشافعي، الشاعر الشعبي مؤيد الخالدي، المهندس المعماري عادل عزيز الوالي والأستاذ نعمة هادي الفتلاوي. وقد تناوب على توزيع الألواح الرفيقتان د. علي إبراهيم وسلام القريني.

الحزب الشيوعي العراقي في قضاء الهندية، أول أمس الجمعة، حفلاً في مناسبة الذكرى ٩١ لتأسيس الحزب.

حضر الحفل الذي أقيم في "كازينو الفرات"، جمع من الشيوعيين وأصدقائهم ومحبيهم، إلى جانب سكرتير محلية الحزب في كربلاء الرفيق مرتجى فاضل ومسؤول المختصة الثقافية في المحلية الرفيق سلام القريني، وأعضاء المحلية. ومن بابل حضر د. علي إبراهيم والشاعر عادل الياسري. كذلك حضرت مسؤولة رابطة المرأة العراقية في كربلاء الرفيقة كوثر كاظم ناصر، وعن التيار الديمقراطي حضر الأستاذ نعمة هادي الفتلاوي.

آدار الحفل الرفيق خالد الكفري، واستهله مرحباً بالحاضرين ومشيداً بالحزب ومسيرته النضالية، وبشهادته الذين جادوا بأنفسهم في سبيل الوطن الحر والشعب السعيد.

بعدها ألقى الرفيق حسن مهدي كلمة باسم المنظمة، مما قاله فيها: "سيبقى حزبنا يواصل مسيرته النضالية في قلوب الجماهير الناهضة"، مضيفاً أن الحزب خلال ٩١ عاماً، منذ بزوغ نجمه البطولي، ناضل من أجل الاستقلال الوطني والعيش الكريم وتأمين الحريات الديمقراطية لجماهير الشعب، وضمان حقوق العمال والفلاحين وكافة شغيلة اليد والفكر.

وأشار الكفري إلى أن "العراق يمر بظروف وازعاج شديدة التعقيد انتجها نظام المحاصصة الطائفية المقيت، الذي كان سبباً في تشويه الديمقراطية ورعاية

حماية المكتسبات الديمقراطية واجب وطني:

حان الوقت للتغيير الشامل



أسامة عبد الكريم

في لحظات الانسداد السياسي والاجتماعي، تختبر قيمة الديمقراطية ومعناها الحقيقي في حياة الشعوب. فالحرية، بوصفها التعبير الأسمى عن كرامة الإنسان، لا تستقيم من دون ديمقراطية تضمن الحق في التعبير والتنظيم والاختلاف والمساءلة. الديمقراطية والحرية ليستا مفهومي منفصلين، بل هما شرط متبادل: لا حرية بلا ديمقراطية فعلية، ولا ديمقراطية بلا ضمانات للحقوق والحريات الأساسية. لكن الحرية، كما تُمارس في ظل أنظمة طبقية، كثيراً ما تُفَرِّغ مضمونها التحرري وتُختزل في حرية السوق والتمنافس الفردي، بينما تُقيّد حرية الجماعة وتُحاصر نضالاتها بشروط النظام القائم.

النموذج السائد للديمقراطية اليوم هو ما يُعرف بالديمقراطية البرجوازية، التي تأسست في ظل الرأسمالية الغربية. هذا النموذج يمنح الأفراد حق الاقتراع والتمثيل، لكنه يقي على جوهر السلطة بيد الطبقات المالكة، عبر أدوات إعلامية وتشريعية واقتصادية. إنها ديمقراطية مؤسسات، نعم، لكنها مؤسسات تخضع في قراراتها الاستراتيجية لمصالح السوق. في مثل هذا النظام، تمارس السلطة بواجهات حزبية وانتخابية، لكن من دون مساس بالبنية العميقة التي تعيد إنتاج الفقر والتفاوت وتكريس الهيمنة. وهكذا تصبح الديمقراطية شكلية، تدار من فوق، وتستعمل لتبرير السياسات بدل أن تكون وسيلة لتغييرها.

أما الديمقراطية الاشتراكية، فهي مشروع آخر كلياً، يقوم على إشراك الشعب في صياغة القرار، لا فقط في اختيار ممثليه. إنها ديمقراطية تُبنى على قاعدة العدالة الاجتماعية، والمساواة الاقتصادية، والملكية الجماعية للموارد الأساسية. في هذا النموذج، لا ينفصل السياسي عن الاقتصادي، بل يتحرر الإنسان من علاقات الاستغلال، ويستعيد المجتمع قدرته على تخطيط حياته وفق حاجاته،

لا وفق أرباح الشركات. الديمقراطية الاشتراكية تنطلق من الجماهير، وتعود إليها، وهي الوحدة التي تجعل من الحرية أداة لتحرير الجماعي، لا امتيازاً فردياً مشروطاً.

إن الطريق نحو الاشتراكية ليس طريقاً مغلقاً، بل مسار تراكمي، يبدأ من النضال من أجل الحقوق اليومية، ويمتد نحو تغيير شامل في طبيعة السلطة والإنتاج والمعرفة. هذا الطريق لا يُرسم في المكاتب، بل في الشوارع والمصانع والجامعات، حيث تنبض حياة الناس وتشكل مطالبهم. الانتقال إلى الاشتراكية لا يتم عبر الانقلاب، بل عبر بناء وعي جماعي، وتنظيم قوى اجتماعية قادرة على فرض إرادتها، وتطوير بدائل ملموسة للنظام القائم. الاشتراكية ليست وعداً موجّلاً بل هي ممارسة تبدأ من الآن، حين يدافع الناس عن حقهم في التعليم والصحة والعيش الكريم، ويربطون بين معاناتهم اليومية وطبيعة النظام الاقتصادي والسياسي الذي يكرّسها.

لقد بات من الضروري اليوم تعزيز وعي الجماهير بمفهوم الديمقراطية الحقيقي، بعيداً عن الشوائب التي علقت به نتيجة تراكمات الماضي القريب والبعيد. فبعد عام ٢٠٠٣، ورغم الانفتاح السياسي الشكلي، لم تُمنح الجماهير

فرصة كافية لفهم الديمقراطية كممارسة شعبية تُبنى على الحقوق والمشاركة والمحاسبة. ما ترسّخ في وعي الكثيرين هو اختزال الديمقراطية في صناديق الاقتراع، بينما ظلت أدوات القمع الناعمة والهيمنة الحزبية تعيد إنتاج أشكال جديدة من الاستبداد، مموّهة بلغة توافقية تدار من قبل نخبة برجوازية تستتر خلف خطاب المحاصصة. لقد أفرغت الديمقراطية من جوهرها التحرري، وتحوّلت إلى واجهة لإدامة السلطة، لا إلى وسيلة للتغيير. من هنا، تأتي المبادرة كمحاولة جادة لاستعادة المعنى الشعبي للديمقراطية، ونقله من مستوى الشعارات إلى مستوى الفعل اليومي، عبر توعية الناس بحقيقة أن الديمقراطية ليست هبة من أحد، بل ثمرة نضال مستمر، وشرط أساسي لأي عدالة اجتماعية منشودة.

إن حماية الديمقراطية ليست مهمة قانونية أو تقنية، بل هي فعل مقاومة ضد التهميش والاستغلال. وهي تبدأ حين يرى الناس أنفسهم شركاء في القرار، لا رعايا في دولة تتحكم بها أقلية. من هنا، تنطلق هذه المبادرة لتعيد للديمقراطية معناها الشعبي والجذري، وتفتح أفقاً جديداً لنضالنا من أجل مجتمع أكثر عدالة وحرية.

الرياضة

الطريق

Tareeq Sports

الدنماركي هولجر رون ينسحب من بطولة مدريد للتنس

متابعة - طريق الشعب

انسحب الدنماركي هولجر رون من بطولة مدريد للتنس ذات الألف نقطة بعد أن خسر المجموعة الأولى من مواجهته في الدور الثاني مع الإيطالي فلافيو كوبيو. وانسحب هولجر، الذي توج ببطولة برشلونة يوم الأحد الماضي، عقب شعوره بالآلم في الفخذ الأيمن. وكان اللاعب يخوض البطولة بعد أن حقق خمسة انتصارات متتالية على الأراضي الرملية. وانسحب اللاعب في ٤٢ دقيقة فقط بعد أن تفوق عليه منافسه ٦-٢. وهذا ثالث انسحاب في البطولة، فقد انسحب الفرنسي جايل مونفيس وتأهل الروسي أندري روبليف حامل اللقب تلقائياً إلى الدور التالي، فيما انسحب الصربي لاسلو ديري قبل مواجهة الروسي دانييل ميدفيديف. ومن المقرر أن يواجه كوبولي هكذا في الدور المقبل الأمريكي براندون ناكاشيما.

وقفة رياضية

عقليات علمية ومتطورة قيادة الأندية العراقية

منعم جابر

القيادة الرياضية للقطاع الرياضي العراقي يتطلب منها ان تكون في المجالات الرياضية حصراً بالكادر المختص بالشأن الرياضي والشبابي وأن الجهات الفاعلة في هذا القطاع هم المتخصصون والعاملون بالشأن الرياضي والشبابي والعاملون في الرياضة المدرسية والجامعية والناشطون في الأندية والاتحادات الرياضية وخاصة حاملي الشهادات العلمية والأكاديمية في المجالات الرياضية والشبابية. وهذا التوجه يتطلب اندفاع وتوجه الطاقات المختصة بالنشاطات الرياضية والشبابية للعمل في هذه المؤسسات الرسمية والجهاهيرة والشعبية. وان تواجد هذه التخصصات في مجالات عملها الفعلي سيؤدي إلى نجاح العمل الرياضي والشبابي وتجاوز أخطاء المرحلة السابقة لأن العاملين في هذه المجالات هم من المتخصصين والخبراء وسيكون عملهم ناجحاً ومدرّساً وبالتالي تنخلص من مرحلة التجربة والخطأ، لأن العاملين في هذا المجال سيكونون متمتعين بالخبرة العلمية والميدانية. لهذا نقول لأحبتنا العاملين في هذه المؤسسات الرياضية (أندية واتحادات رياضية ولجنة اولمبية) هم من المتخصصين وحملة الشهادات العليا والأولية في الرياضة والشباب. وهذا ما يساعدكم على التفوق والنجاح. لذا أقول للمسؤولين وقادة الدولة عليكم بأن لا تسمحوا لغير المتخصصين للعمل في قيادة الرياضة العراقية وفي أي موقع بقيادة أي مفصل رياضي كان. وقد كنا في الأزمنة الماضية نعتمد على بعض الشخصيات غير المتخصصة بالرياضة بسبب قلة الكوادر والقيادات غير المتخصصة لتقدم الصفوف في قيادة المؤسسات الرياضية مما تسبب في تراجع المواقع الرياضية وفشل المؤسسات القائدة للرياضة، أما اليوم فأطالب أحتيي الرياضيين بان يفتحوا الطريق أمام المختصين بالشأن الرياضي لتقدم الصفوف وقيادة المؤسسات الرياضية لأنهم بتواجدهم في المؤسسات الرياضية سيساهمون بتقدم هذه المؤسسات وهذه الألعاب وبالتالي نجد تقدماً كبيراً في المجتمع الرياضي (أندية واتحادات رياضية وقيادة اولمبية) كل ذلك سيؤدي إلى إبعاد غير المتخصصين بالشأن الرياضي. لهذا أقول لأحبتنا الرياضيين عليكم أن تتواجدوا في الأندية والاتحادات الرياضية وفي كل ميادين وساحات العمل الرياضي. لكن الملاحظ أن أهل الرياضة والمتخصصون بالعمل الرياضي نجدهم يبتعدون أو يبعدون عن التواجد في المؤسسات الرياضي ما يحرم هذه المؤسسات منهم ومن خبراتهم وقابليتهم العلمية والمعرفية وبالتالي ضياع هذه الطاقات المختصة والعارفة بالعمل وعلومه.

لقد كانت المؤسسات الرياضية قبل ٢٠٠٣ تقاد بشكل ارتجالي وفوضوي وحسب رغبات (قاداتها) لكن الحال أصبح واضحاً وجلياً اليوم. لان البعض حاول ان يخلط الأوراق وتسرب البعض من غير المختصين بالشأن الرياضي للعمل في الأندية والاتحادات الرياضية. ولكن بدأت الأمور تأخذ شكلها الطبيعي وجرت محاولات لإبعاد الطارئین والانتهازيين ونجح بعضها لكن لا زال البعض متشبهاً في موقعه، لذا نطالب باعتماد عقليات علمية ومتطورة لقيادة المؤسسات الرياضية وخاصة الأندية والاتحادات الرياضية لأن هذه المؤسسات الرياضية يكون لها أثر بالغ ومؤثر في تطور ونهوض الواقع الرياضي. إن تطوير المؤسسات الرياضية من العناصر السيئة والنفعية والانتهازية سيدفع بالواقع الرياضي إلى التقدم والرقى، وهنا اضع مقترح امام القيادة الرياضية بعدم السماح لرئيس المؤسسة الرياضية بان يعيد ترشيح نفسه لأكثر من دورتين انتخابيتين إضافة إلى أمين السر. لان هذا سيساعد على عدم التفكير باحتكار الموقع وبالتالي فهو ظاهرة (دكتاتورية). وهذا ما لاحظناه في الكثير من الأندية والاتحادات الرياضية وحتى في قيادة الأولمبية حيث تسيد البعض لأكثر من عشر سنوات في موقعه دون نجاحات وتفوق وإنجازات.

مباريات حاسمة لتحديد الفائز في دوري المحترفين لكرة السلة

بغداد - طريق الشعب

أعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة، عن مباريات تحديد المركزين الاول والثاني، والثالث والرابع لدوري المحترفين بكرة السلة للموسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥.

وقال نائب رئيس الاتحاد خالد نجم، إن "مباراة واحدة حاسمة ستحدد الفريق الفائز بالمركزين الثالث والرابع والذي ستجمع فريق الكرخ والشرطة، حيث تقام المباراة في قاعة الشعب المغلقة في بغداد مساء اليوم الأحد الموافق ٢٧ من الشهر الجاري". وأضاف، أن "فريقين سيخوضان سلسلة من مباريات يتم من خلال نتائجها تحديد الفريق الحائز على اللقب بعد تحقيقه أكبر عدد من الانتصارات"، مبيناً ان "عدد المواجهات تصل إلى خمس، والتي ستجمع فريقَي الدفاع الجوي ودجلة الجامعة". وأشار نجم إلى أن، "المباراة الاولى تقام مساء يوم الثلاثاء المقبل الموافق ٢٩ من الشهر الجاري، والثانية يوم الجمعة الموافق ٢ من شهر ايار المقبل، والثالثة يوم الاثنين الموافق ٥ من شهر أيار، والمباراة الرابعة يوم الخميس الموافق ٨ من أيار، والمباراة الاخيرة يوم الأحد الموافق ١١ من أيار". وأوضح أن "كل المباريات ستقام مساءً في قاعة الشعب المغلقة ببغداد"، لافتاً إلى انه "بإمكان اي فريق من الدفاع الجوي ودجلة الجامعة حسم اللقب من أول ثلاث مباريات في حال فاز أحدهما بثلاث مباريات متتالية".

اختتام بطولة اندية بغداد المفتوحة للجوجيتسو

بغداد - طريق الشعب

حسن، إن "البطولة أقيمت في بغداد للفترة من ٢٥ إلى ٢٦ نيسان ٢٠٢٥ في المركز التخصصي التابع لاتحاد المصارعة في ملعب الشعب بمشاركة تسعة اندية عراقية. وأضاف ان "البطولة شهدت تنافساً حاداً بين اللاعبين، وقد أفرزت

نادي العدل بالمركز الرابع. وتابع رئيس الاتحاد القول "أما نتائج المتقدمين أسفرت عن تتويج نادي امانة بغداد بالمركز الأول، وحل نادي الشباب ثانياً، ثم نادي الحدود بالمركز الثالث، يليه نادي الشعلة رابعاً".

يد العراق تستعد للبطولة العربية في السليمانية

السليمانية - طريق الشعب

وقال رئيس الاتحاد العراقي لكرة اليد أحمد رياض، إن "المنتخب باشر اليوم تدريباته بمعسكر السليمانية استعدادا للبطولة العربية في الكويت"، مبيناً ان "الفريق العراقي يستعد بتدريباته في السليمانية

سيشارك في البطولة العربية الـ ١٠ والتي ستعقد في دولة الكويت للمدة من ٥ ولغاية ١١ من شهر أيار المقبل بمشاركة ٩ منتخبات عربية"، موضحاً أن "البطولة ستقام خلال فترة التوقف الدولي".

منع جمهور زاخو ونوروز من الدخول إلى الملاعب

بغداد - طريق الشعب

ملعب نوروز لحساب الجولة الـ(٢٩) من دوري النجوم للموسم الحالي (٢٠٢٤-٢٠٢٥). وذكر بيان لاتحاد الكرة أنه "بسبب الأحداث التي جرت أثناء مباراة نادبي نوروز وزاخو والتي أقيمت على أديم ملعب نوروز ضمن دوري

لبنيا بموجب المواد (٨٨) و (٩٠) و (١٦٧) من لائحة الانضباط للموسم ٢٠٢٤/٢٠٢٥، عليه ولكل ما تقدم، قررنا حرمان جماهير نادبي نوروز وزاخو من دخول الملاعب على أرضهم التي رافقت المباراة بشكلٍ مفصل ودقيقٍ، واستناداً للصلاحياتِ المخولة

الفيفا تدعو المنتخب الكروي للمشاركة في كأس العرب 2025

بغداد - طريق الشعب

تلقى الاتحاد العراقي لكرة القدم، أسس، دعوة رسمية من رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جياني إنفانتينو لمشاركة المنتخب الوطني في كأس العرب ٢٠٢٥. وذكر بيان لاتحاد كرة القدم، أن "رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال تلقى رسالة من رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جياني إنفانتينو، يدعو فيها المنتخب الوطني العراقي للمشاركة في بطولة كأس العرب ٢٠٢٥ التي ستقام في قطر نهاية العام الحالي". وقال إنفانتينو في رسالته: إنه "لمن دواعي سروري البالغ أن أوجه دعوةً لمنتخبكم الوطني

الأول للرجال للمشاركة في كأس العرب ٢٠٢٥، التي ستقام في دولة قطر نهاية العام". مضيفاً، أنه "بعد النجاح الباهر الذي حققته النسخة الأولى من كأس العرب في عام ٢٠٢١، يسعدنا أن نشهد عودة هذه البطولة المرموقة التي توحد العالم العربي بأكمله، حيث من المقرر أن تقام المرحلة النهائية في المدة من ١ إلى ١٨ كانون الأول المقبل". وأضاف، أن "الشغف والحماس الذي أظهره المشجعون في جميع أنحاء المنطقة والعالم العربي وخارجه جعل النسخة الأولى مميزة حقاً، وتنتظر بشغف إلى إحياء تلك الروح مرة أخرى، حيث ستسافر فرق من قارتين تربطهما مجموعة مشتركة من القيم والثقافة، ولكن





جمعة اللامي اجتمعت الكلمات في بيدرك



لم تكن الأقلام التي كتبت هنا عن الفقيه المبدع جمعة اللامي، قد كتبت تحت ظرف الواجب تجاه زميل عزيز ورفيق نقي وإنسان مضيء ومبدع مزهر؛ وإنما كتبت تحت عوامل كثيرة ليس لأن الفقيه مات في الغربية، ولا لأنه لم يأخذ قسطه الكافي من هواء الوطن، وإنما لأنه كان إنسان قد من المحبة سواء من رفاقه في الحزب وزملائه في العمل ومن يأخذ من بيدر حروفه النيرة.. من هنا كان جمعة اللامي تجتمع عنده الكلمات، فهو البيدر الذي تصطفيه الحياة، مثلما يصطفيه المجد.

بالأبيض والأسود تأمل في صورتين لجمعة اللامي



انكفاء الوجه المقلَّب على اعتقاله، استسلامه للريح المألحة، للمرصع الوسخ، المتسلل تحت القماش النظيف. في المحاكاة الحوارية التي نشرتها بعنوان (محاورات حديقة زنبب) يجيب جمعة اللامي على سؤال: من أين تأتي الفكرة وكيف تظهر: "الفكرة لا تتزل، ولا تسود بسواد حياتنا. إنها وضحاء، طليقة كُهر؛ لكنها قد تخفي وتساfer ثم ترجع لتلازمنا كلنا. نحن نُكَل من هواجس وأضابير، بعضها فوق بعض وفي بعض".

بهذه السمات، أو من تعالفا مع نوعي زني اللامي، قد تأتي "الفكرة" أيضاً، حيث اختفت سنوات طويلة، قبل تحررها وتلاطم موجاتها في النصوص المتبقية على شواطئ البحر الفسح.



كاتب غير قابل للحكم والتعير والحياة المكانية والزمانية. إنه التنافر الضروري بين الحبس والحرية، والسكن في أقصى الارض، اللازم لصون اللسان والروح من الانحدار أكثر فأكثر نحو الهاوية- هاوية السلطة وحواشيه الإيديولوجية.

في صورة اللامي بالبيجامة المقلَّمة توافق مع التحدي المكشوف، والمرخة الصامته. صرخة النفس المعذبة، وصمت العائلة المذنبه. ويبدو اللامي في صورة السجن هذه في أعلى استعداده للبوح والسخرية من وضعه، بإضافة السجيرة المعلقة في طرف شفتيه المطبقتين. أما إذا أضفنا القنعة المسطحة إلى البذلة البيضاء الناصعة، في الصورة الثانية، الملتقطة من مكان إقامته في الشارقة، على طرف الخليج البعيد، فقد بدلنا الزي الأنيق على تنافر حقيقي آخر مفاده

محمد خضير

اقتطعتُ صورتين من ألبوم جمعة اللامي الشخصي، كي أتأمل حالتين من حالات الجسد والكتابة، في سنوات حياته التي قاربت الثمانين (العمارة ١٩٤٧- الشارقة ٢٠٢٥). في الصورتين (حداهما بالبيجامة المقلَّمة، والثانية بالبذلة البيضاء الناصعة) مسافة يجب أن غملاًها بالحقائق، بما كان يتصل بحقبة سوداء عقب انقلاب شباط ١٩٦٣ (اعتقال جمعة وسجنه في نقرة السلما) وحقبة تالية بيضاء (النأي والتبرؤ والاستكانة لحالات من التأمل الصوفي) وكلتاها علامة على نوعين من النصوص السردية. الصورة الأولى: علامة على سرديات المنشأ القروي والهجرة للمدينة والعمل الصحفي والتباس الصداقة، اشتباكها في ثنائيات متضادة، وثلاثيات درامية فاجعة. والصورة الثانية: انسحاب السرد من مناقعه الأولى، إقامة علاقات مع غرباء المهجر، الابتعاد والتحليق في سماء الذات. التحاف الجسد بزئ الأبيض مثل كفن.

غدا تنافر الملبسين تعالقاً اضطرارياً بنصوص اللامي السردية والمقالية، الناطقة بلسان مرحلتين، سوداء وبيضاء؛ وأيضاً معياراً لحياة صلبة وأخرى شفافه وهامئة، بقوة الزمن الواقعي القاهر أولاً، ثم بالإشارة الصوفية ثانية؛ فقد صارت المسافة بينهما غريباً فاضحاً يجب إكساؤه بزئ وهياة وعلامة دالة على

جمعة اللامي صانع الجغرافيا المتخيلة للسرد

فاضل ثامر

لقد مال جمعة اللامي، منذ بدايته الى أسطرة شخصياته، والى النزول الى القاع الاجتماعي للمجتمع العراقي لاقتناص الشخصيات المهمشة والمنبوذة والغريبة، كما سعى لاكتشاف قارات جغرافية جديدة، لم يكتشفها أحد من قبل، منها اكتشافه لمدينة " اليشن" الميسانية، وهو يعترف بأنها مدينة اكتشفها في خرائطه الشخصية، وتقع جنوب محافظة ميسان، ومن الممكن خرائطه الشخصية. ويعلن القاص بأنه بعد أن اكتشف أرضه الخاصة، في هذه الصحراء الكونية، المتزامية الأطراف، راح يبحث عن محرائه الذي لا يشبه أي محرات آخر، وبدأ بحراة حقله، وفي الجغرافيا التي يختارها، حيث وجد أن أسلوبه الذي يبتغي، هو المضمون أيضاً، ويقول بثقة عن توحده مع

نصه: "أنا هو نصي وحدي، الواقف على قدمي الصلبتين، في مواجهة هاويتين".

لم تكن نصوص جمعة اللامي تحمل دائماً تجسّساً سردياً واضحاً، ففيها يختلط السري بالمشعري، والواقعي بالفنطازي، والعرفاني بالصوفي.

"المستنقعات، والطيور، والافاعي، القصب، البردي، الا إكثراث، حالات التخدر وانثلام الذاكرة: أنا"

كما يشغل الموقف الصوفي، مساحة كبيرة في سرد جمعة اللامي، حيث تتكرر ظاهري الحلول والتناسخ، فضلاً عن الشطحات

القاص والروائي جمعة اللامي، الذي رحل عن عالمنا فجأة في السابع عشر من شهر نيسان الجاري ٢٠٢٥، يظل دائماً منذ أن تعرفت عليه في سجن نقرة السلما عام ١٩٦٣ وسجن الحلة عام ١٩٦٥ ذلك الفتى الشيوعي المتمرد والمتنوصف في آن واحد، الذي يحب عزلته وغربته الشخصية، ولا يرتضي بشيء ثابت او مكرر. فهو يبحث دائماً عن المختلف والإشكالي ويشاكس الأعراف السردية مصطدماً بقوة بجدار اللغة والشكل . عرفناه لأول مرة عبر مجموعته القصصية المبكرة " من قتل حكمة الشامي" التي صدرت عام ١٩٦٥ بوصفه قاصاً تجريبياً وحدائياً من رواد الحداثة القصصية في الستينات في العراق.

لقد إرتبطت نزة الحداثة آنذاك، لدى معظم قصاصي الستينات، ومنهم جمعة اللامي، بمحاولة " إبهار" القارئ، وربما صدمه ببنيات سردية، كتابية ومرئية مغايرة، وإبلاغه أن ثمة جيلاً جديداً، قد دخل ميدان السرد بقوة، وأن ثمة بنى سردية بديلة بدأت بالتشكل على أنقاض البنى السردية التقليدية. لذا لم تقتصر "من قتل حكمة الشامي" على الكتابة السردية فقط، بل إقترنت بالصورة والتخطيط ودوائر الرؤيا والفنطازيا، وهي كفيلة باصطياد وعي القارئ واستدراجه الى فضاء تجربته السردية والرؤيوية الساخنة.

من قتل جمعة اللامي؟

يوسف المحمداوي

داء الفشل الكلوي البغيض هو من قتل أدينا الكبير جمعة ليسرق من الوسط الادبي أحد عمالقة السرد، والشيوعي الثائر الذي تنقل بين سجون الحكومات الاستبدادية منذ ستينيات القرن الماضي ليرسم لنا لوحة زاھية عن النضال الحقيقي والوطنية الناصعة البيضاء كنصاعة اسمه في ارشيف الذاكرة الجمعية.

عمار تلي الهوي

ولد الراحل جمعة عجيل درويش راشد اللامي في محافظة ميسان عام ١٩٤٧ وعاش طفولته في منطقة الطيب ومحلة الماجدية، وكونت تلك الطفولة بذرة العشق الكبير لمدينة العمارة التي خصها في الكثير من اعماله الادبية مثل مجموعته القصصية " اليشن " و " ابن ميسان في عزلته " و " المسألة الفلاحية في العراق" وغيرها من المؤلفات التي يراها البعض وكأنه قضي سنوات حياته في مدينة العمارة مسقط رأسه، كما اسس في مناه الاختياري في الشارقة " مركز الشارقة - ميسان العالي للحوار والتنمية الثقافية " ، ولكن ما يثير الدهشة ان جمعة المشاكس انتقل مع عائلته الى بغداد في العام ١٩٥٩، وبأشر في نشر اعماله في الصحف والمجلات العربية بعد انتماه للحزب الشيوعي العراقي، ولنشأته الحزبي ايام سيطرة الحرس القومي على السلطة أدخل السجن في العام ١٩٦٣.

ضياح مجموعته الاولى

للسجن تأثيره الادبي الكبير على اللامي وبعترافه في احدى المقابلات الصحفية أكد قائلاً: " في السجن صرت كاتباً محترفاً " ، ولسوء حظ المكتبة العربية ان عمله الاول الذي كتبه في العام ١٩٦٧ ضاعت مخطوطته والذي يوثق فيه حياته في السجن، لتصبح مجموعته الاولى التي استنبطت عنوان مقاتلي منها هي " من قتل حكمة الشامي" التي كتبها في سجن الحلة عام ١٩٦٧ والتي ناضل اللامي كثيراً وعانى من الرقابة بصرار مرير ليستطيع نشرها في العام ١٩٧٦، لتتوالى بعدها انجازاته الادبية الكبيرة

التي شكلت حضوراً مميزاً بالمكتبة العربية والعراقية التي منها " اليشن، الثلاثيات، المقامة اللامية، مجنون زنبب، ترجمان العشاق، التراجميا العراقية " ولم تغب الرواية عن القاص اللامي ليحتف المكتبة الادبية برواياته الثلاث " المقامة اللامية، مجنون زنبب، عيون زنبب، الثلاثية الاولى " وخرج اللامي من عباءة السرد القصصي والروائي ليبحر في عالم الدراسات ومن دراساته المهمة " قضية ثورة، الصراع والوحدة في منظمة التحرير الفلسطينية، دراسة ثقافية تاريخية في الشخصية العربية، والمسألة الفلاحية في العراق" وغيرها من الدراسات الاخرى.

رحلته الاعلامية

اللامي على الرغم من انشغالاته الأدبية؛ دخل الوسط الاعلامي عن طريق منشوراته في الصحف والمجلات العراقية والعربية، ففي بداية سبعينيات القرن الماضي ترأس اللامي تحرير مجلة "وعي العمال" ولنجاحه في تطويرها تحول بعدها كمدير لتحرير مجلة "ألف باء"، ومع اشتداد سطوة النظام البعثي وتحكمه في الاعلام غادر اللامي الشيوعي الى الامارات في العام ١٩٧٩ ليستقر فيها الى يوم رحيله الابد في يوم الخميس السابع عشر من نيسان هذا العام عن عمر ناهز "٧٨ عاماً، وفي دولة الامارات عمل ابا عمار في صحيفتي "الخليج" و"الاتحاد" وكان الابرز من بين الاقلام العربية العاملة في تلك الصحيفتين، وبعد نجاحه الاعلامي اختير كخبير ثقافي لدائرة الثقافة والاعلام في امارة عجمان.

جوائز وبيانات النعي

حاز اللامي في مسيرته الادبية على العديد من الجوائز الادبية منها: " فوزه بالمركز الأول للقصة القصيرة في المؤتمر الأول للكتاب الشباب في العام ١٩٧٧ " و " جائزة السلطان قابوس للإبداع الثقافي " وجائزة العنقاء الذهبية الدولية في العام ٢٠٠٧ " و" قلادة الإبداع ".

نعي اللامي الذي عجت به صفحات التواصل الاجتماعي لهذا الرجل، دليل واضح وجلي على نقاء سيرة هذا المبدع وبياض وجهه وموقفه الراض

تلويحة وداع أخيرة من الدنيا، وقد رفض نفخ التراب عن ملبسه عندما نهضنا" وختم البيضاني السوداني الذي قدم العزاء للوسط الثقافي والادبي برجيل اللامي، ووجه السوداني بالتكفل بنقل جثمان الفقيه من دولة الامارات العربية المتحدة الى مئواه الأخير في أرض الوطن. وكان السيد السوداني قبل وفاة اللامي أوعز بإرسال وفد ادبي للاطمئنان على صحته وتلبية احتياجاته ، وكان الوفد مكونا من المستشار الثقافي لرئاسة الوزراء الشاعر عارف الساعدي، والامين العام لاتحاد ادباء وكتاب العراق الشاعر عمر السراي، والشاعر حميد قاسم لكن القدر لم يمهله طويلا، وقد رثاه اتحاد الجواهري في بيان تعزية قائلاً: " ينعى الاتحاد العالم للادباء والكتاب في العراق القاص الكبير جمعة اللامي الذي فارق الحياة بعد مسيرة طويلة وكبيرة وحافلة في عوالم السرد والمقالة والثقافة والادب..... الرحمة والمغفرة لروح الطاهرة والسلوان لاهله ومحبيه ووسطنا الثقافي العراقي، والوسط العربي".

عشق اللامي لدجلة

اصدقاء رحلته في الادب والصحافة، شغلت صفحاتهم الشخصية عالم الفيسبوك عبر مقالات الاستذكار لهذه القامة الادبية الالامعة ومنها على سبيل المثال لا الحصر استذكار الروائي والقاص عبد الستار البيضاني الذي نقطظ منه قوله" عندما اخبرني المبدع الكبير جمعة اللامي انه سيزور بغداد ، قررت مع الصديق الروائي حميد المختار، ان نحتفي به بطريقة استثنائية، وبعد وصوله بايام اصطحبناه الى شارع ابو نواس ودعوته على عشاء (سمك مسكوف) في المطعم البغدادي ومعنا كانت السيدة ام عمار التي حسمت قلقي بعدم تناوله الطعام بقولها " ترى ابو عمار ما يكل شيء، كل الاكل ممنوع عليه" وبكلمات مرتعشة، اضاف ابو عمار: (ما اريد اي شيء خلوني اشبع شوف من دجلة، تركت يده لي اجلب كرسي ليجلس عليه، لكنه رفض الكرسي، وجلس على تراب الجرف غير مكترث بتلوث بدلته الرسمية بالتراب، وكنا انا وحميد نستمتع وكان حديثه ترتيب صلاة وداع للمدينة ونهرها، لتكون

جمعة اللامي كاتب لم يغادر العراق، حتى حين غادره

زياد جسام

هل يمكن للإنسان ان يغادر وطنه، دون أن يغادره؟ هذا ما فعله جمعة اللامي طوال عقود المنفى الطويلة، حين ظل اكثر عراقية من كثير ممن لم يغادروا أرض العراق قط. رحل اللامي، الذي كان روحا قلقة تسكن النص، وتراقب البلاد من مسافة القلب، لم تكن الغربة بالنسبة له رحلة خارج المكان، بل امتدادا لجرح مفتوح اسمه العراق. ولد في العمارة، حيث يرزح تحت ثقل التاريخ والجوع والطين. ومن هناك بدأ وعيه الوطني والسياسي، كان شابا يساريا، شيوعيا في زمن كان فيه الفكر موقفا لا ترفا. اعتقل في شبابه، وزج به في سجن نقرة السلما، وصار ذاك السجن مع الزمن رمزا للربح وللتحدي. خرج من هناك لا منكسرا ولا نادما، بل اشد تمسكا بالحياة، واعقب ايمانا بوطن يستحق الكتابة والموت من اجله.

ما يميز اللامي حقا، انه لم يحول تجربته السياسية الى نصوص، ولا انتماءه الأيديولوجي الى هوية صلبة تقضي الآخر.. كان يساريا بنكهة انسانية شفافة، يرى في العراق اكثر من خريطة او شعار، يراه اما بيتا، ترابا لا يعوز.. ولهذا حين غادر العراق، اخذه معه في حقبة الروح، لا حقبة السفر. كان يمكن له ان يستقر، ان يندمج، ان يتحول الى كاتب منفي يعيش على هامش اوطان الآخرين، لكنه اختار أن يبقى حيث بدأ، في هم العراق. ظل يكتب ويدافع ويبيكي عليه. لم يخطر في تسويات المنفى، ولا في حسابات ما بعد الاحتلال، ولا في موجات التصفيق الموسمي، كان وفيا للحقيقة، وأشد وفاء لما تبقى من ضميره العراقي. في نصوصه، العراق ليس مكانا فقط، بل شخصية حية تتألم، تتكلم، وتتلوى. الوطن عنده ليس فكرة رومانسية، بل جرح يومي، يمتد من الجنوبي المنسي الى المنفي في الشام، الى العالم بالعودة وهو يعرف انها لن تتم. ولهذا كان جمهوره من الناس البسطاء قبل النخب، من اولئك الذين شعروا انه يشبههم، لأنه لم يدر ظهره يوما لمعاناتهم. كان جمعة اللامي صوتا للمهمشين، للمنفين، للمقموعين بحب عميق، صادق، حزين. حب يجعلك تفهم لماذا يكتب بهذا الأم، ولماذا لا يستطيع الانفصال عن وطنه رغم سنوات النفي. كأنه كان يعاقب بحبه، ويعيش على قسوته، دون ان يطلب ثمنا او عرفانا. في سيرته، لا تجد بهرجة الجوائز، ولا ضجيج الاحتفالات، بل تجد رجلا عاش بكرامة داخل النص، وكرامة خارج الشهرة. ظل وفيا لقيمه، لأصدقائه، لوطنه، حتى وهو يرى البلاد تناكل، والأحلام تنكسر، والخرائط تتغير.

قف

غالب الشايندر.. قالها

عبد المنعم الأعسم

غالب الشايندر، رجل المواقف، حرك اختصاص زاوية النظر، كعادته وجرائه دائماً، الى نقطة تماس يندر فيها رئيس حكومة الاطار التنسيقي الى إغواء العشائرية، ما يشكل استدارة خطيرة الى الوراء، من خلال تدويره ورقة العشرة، وزجها في اللعبة السياسية، واستخدامها في الصراع على السلطة بين اجنحة وزعامات منظومة الفساد والمليشيات. وشاء الشايندر (ابو عمار) ان يدق ناقوس الخطر عند نقطة نعدام الحكمة، وقصر النظر، وراء تسليح العشائر وشراء شيوخها، وفرض سطوات استفزازية لبعض افخاذها، و(في النتيجة) اشاعة العنف في مجتمعات تنتشر فيها الاسلحة والضغائن، وتُخزن في باطنها عداوات دموية، وأعمال ثار، بدل الحرص على إبعاد الورقة العشائرية عن الصراع السياسي والسعي نحو فروض السلم الاهلي وسيادة القانون. وشاء الشايندر، صديقي ابو عمار، ان يختار الوقت المناسب لاطلاق نصيحته الثمينة، الى رئيس الحكومة، بوجود التراجع عن هذه السياسة التي ستزعم النار في كومة القش المجتمعية، سيما وأن منافسيه سبقوه في استثمار منهوباتهم في الساحة العشائرية، ليتراجع قبل فوات الأوان.. ويأما فات الأوان على سابقيه.

*قالوا:

"على النابل (رامي النبال) ان يتأني، فالسهم ما إن انطلق لا يعود".

حكمة قديمة

موصليون يزرعون النباتات بلا تربة!



متابعة – طريق الشعب

دشّن الطالب الموصلّي مصطفى عدنان مع شقيقته أصيل وآية، مشروعاً يحمل اسم "زراعة الاحيوائية"، يتمثل في دمج الزراعة مع تربية الأسماك دون الحاجة للتربة. هذه التجربة ليست جديدة في العراق، لكنها تضمنت هنا حوضاً لتربية الأسماك يمد النباتات بالمواد المغذية. وتم إنجاز نموذج تجريبي زُرعت فيه نباتات ورقية. فيما يُخطط أصحاب المشروع توسيع عملهم مستقبلاً، وزراعة الطماطم والفراولة والخس بهذه الطريقة.

يقول مصطفى، وهو طالب في قسم هندسة تقنيات البناء، أن "زراعة الاحيوائية" نظام متكامل يجمع بين النباتات والأسماك، مبيناً في حديث صحفي أن فضلات الأسماك تُصبح مغذية للمزروعات.

ويشير إلى ان النباتات تم وضعها في قرح بلاستيكي مثقوب داخل أنبوب بلاستيكي يجري فيه الماء الصاعد من حوض الأسماك، ثم يعود إلى الحوض ويستمر في هذه الدورة، مبيناً أن النباتات زُرعت في أحجار بدلا من التربة. وهي أجار "الليكا" التي تجعل النباتات تنمو بشكل أسرع مقارنة بالتربة.

وعن فكرة المشروع، قال ان شقيقته اللتين تدرسان في كلية العلوم البيئية، طرحتها عليه، فقام بمساعدتهما على تنفيذها.

من جانبها، قالت أصيل عدنان أن هو النباتات يعتمد على تغذية أجار الليكا، التي تساعد في الحفاظ على رطوبة النبات ووثابه، مضيئة أن غاز الأمونيا الذي تنتجه الأسماك يغذي النباتات، إضافة للمواد العضوية المغذية.

بيت الشيوعيين.. بيت العراقيين

ساهموا في التبرع لبناء
مقر الحزب الشيوعي العراقي
اتصلوا بالأرقام التالية:

AsiaHawala

07742611408

QAIN CASH

07814119461



tareeqashaab.com
تابعوا

اخبار الحزب الشيوعي العراقي

@iraqicp



المركز الاعلامي للحزب الشيوعي العراقي

في اتحاد الأدباء العراقيين

احتفاء بالروائي كريم كطافة

متابعة – طريق الشعب



كريم كطافة (إلى اليسار) ورياض داخل

أوقئ ذلك الجرح في الكتابة أشعر بأني قد شفيت منه، وهذه هي مهمة الكتابة". ثم ألقى الضوء على تجربته في كتابة السيناريو، لأفلام سينمائية وروائية. وشهدت الجلسة حوارات مع المحترفي به، وشهادات ومداخلات حول تجربته السردية، والجانب الإنساني في رواياته، فضلا عن أسلوبه الذي يقترب من المونتاج السينمائي عبر إعطائه مساحة واسعة لشخصياته الروائية.

جدير بالذكر، أن الروائي كريم كطافة ولد عام ١٩٦٦ في بغداد، وزاول العمل الصحفي ونشر كتابات قصصية ومقالات نقدية وثقافية كثيرة. كما أصدر روايات عديدة، منها "ليالي ابن زوال"، "حصار العنكبوت" و"قرايرين الظهيرة". أما في مجال السيناريو، فقد كتب سيناريو فيلم "نصيرات"، الذي يتناول تجربة النساء المقاتلات في وحدات أنصار الحزب الشيوعي العراقي.

ليلة لـ«المقام العراقي» على ضفاف دجلة

متابعة – طريق الشعب

احتضنت ضفاف دجلة قرب معهد الدراسات الموسيقية في شارع الرشيد وسط بغداد، مساء أول أمس الجمعة، حفلا موسيقيا أقامه المعهد تحت عنوان "ليلة المقام العراقي"، وشاركت فيه مجموعة من الطلبة بقيادة الفنان عمر رعد.

وعزف الطلبة مقامات عراقية عديدة، إضافة إلى أغنيات بغدادية تراثية معروفة.

وجاء هذا الحفل ابتهاجا بمرور ٥٤ عاما على تأسيس المعهد، واحتفاء بالمقام العراقي، وسعيًا إلى الحفاظ عليه كإرث ثقافي مهم، لا سيما انه يواجه حاليا النسيان والاندثار.

وحضر الحفل جمع من أهالي الطلبة، إضافة إلى مواطنين آخرين وعدد من الشخصيات الأمامية والفنية، وأساتذة سابقين في المعهد.



في ضيافة «ملتقى جيكور»

الشاعر عبد الأمير العبادي وكتابه الجديد

البصرة - فالح ياسين عبود

بتقديم نبذة عن سيرة العبادي وعن إصداراته ودوره في دعم الحراك الثقافي في البصرة. بعدها قرأ العبادي عددا من القصائد التي ضمها كتابه الجديد. أعقبه مدير "دار الأدب البصري" الأديب زي الديراوي بقراءة ورقة عن الكتاب مُرسلة من الأستاذ غازي ابو طيبخ.

وشهد الحفل مداخلات عن تجربة العبادي وكتابه، ساهم فيها الأدباء خالد خضير، د. مشتاق عيدان، جاسم محمد حسن، حبيب السامر، قاسم حنون. فيما قدم الفنان د. محمد حميد، عزفا على العود.

أقام "ملتقى جيكور" الثقافي في البصرة و"دار الأدب البصري"، الثلاثاء الماضي، حفل توقيع للكتاب الشعري الموسوم "آخر متصوفة الحب"، جديد الشاعر عبد الأمير العبادي. حضر الحفل الذي أقيم على "قاعة الشهيد هندال" في مقر اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في البصرة، جمهور غفير من الأدباء والمثقفين ومتذوقي الشعر. بينما أداره الشاعر والإعلامي عبد السادة البصري، واستهله

وطن حر وشعب سعيد



يوميات

• يعقد بيت المسرح في الاتحاد العام للأدباء والكتاب بعد غد الثلاثاء، جلسة بعنوان "الشباب فضاءات متجددة/ المسرح الجامعي أمودجاً"، يضيف فيها الناقد والكتّاب المسرحي د. رياض موسى سكران.

الجلسة التي سيقدم خلالها طلبة قسم المسرح في كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد، مشهداً مسرحياً، والتي ستديرها د. سافرة ناجي، تبدأ في الساعة ٥ مساءً على قاعة الجواهري في مقر الاتحاد بساحة الأندلس.

«مهرجان شمران الياسري» الثقافي

بغداد – طريق الشعب

يقيم "مركز شمران الياسري" للثقافة والآداب، يوم الخميس الأول من أيار المقبل في بغداد، "مهرجان شمران الياسري" الثقافي.

يُفتتح المهرجان في الساعة العاشرة صباحاً على قاعة جمعية المهندسين العراقية، الكائنة في تقاطع الجوازات قرب ساحة الأندلس.

يوم الثقافة والإرث في ديالى



بعقوبة – طريق الشعب

برعاية كلية الطب في جامعة ديالى وبالتعاون مع كليتي الفنون الجميلة والتربية للعلوم الإنسانية في الجامعة، احتضن مبنى السراي القديم في مدينة بعقوبة أخيراً، فعاليات "يوم الثقافة والارث في ديالى"، بحضور رئيس الجامعة وجمع من التدريسيين والطلبة والمواطنين، إلى جانب وفد من اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي.

ووفقاً للقاءمين عليها، فإن هذه الفعاليات تهدف إلى إبراز تراث ديالى الثقافي، عبر مساهمات من طلبة الجامعة والمجتمع.

وتضمنت الفعاليات معرضاً للرسم والصور الفوتوغرافية التراثية، وآخر للأزياء الشعبية والحرف اليدوية والمأكولات. كما تضمنت فقرات موسيقية.

خارج النسق

حين أدركت معنى «الوطنية» أصبحت شيوعياً!

طه رشيد

لم يدر بخلدِي يوماً ما أن أكون شيوعياً، فأنا المنحدر من انتماء فلاحِي وابن عائلة من صغار الملاكين لا يفكرون إلا في اتساع ملكياتهم أو في دفع أبنائهم للتطوع في الجيش أو الشرطة وبالتالي يحصلون على مركز للتسلط يوحى للقوة والنفوذ، إلا أن مغادرتنا القرية ونزوحنا إلى المدينة وأن طفل صغير قرّبتني من مفهوم المدينة وأبعدني عن تلك البداوة التي كنت أتمسكها في القرية، خاصة بعد الزلزال الكبير الذي حدث في ١٤ تموز ١٩٥٨! حيث تحولت محلّتنا في وسط مدينة بعقوبة من اسمها القديم "الكنث" إلى "محلة السلام وتم خط اسمها بشكل جميل جداً من قبل أحد شيوعيي المحلة على جدار الساحة الذي يتوسطها، ولينتصب فيها مسرح يتحلق أمامه في المساء جمع كبير من أعمار مختلفة لتقدم عليه عروض مسرحية هزلية لا تخلو من رسائل جادة.. المخرج والممثلون هم أبناء المحلة يتقدمهم الراحل أسعد سيد أحمد، الذي صار لاحقاً مقدماً لبرنامج تُمثيلي اسمه السندباد.

ما أثار انتباهي وفي فترة مبكرة هو خلو معظم اسماء أتريابي من لقب العشيرة وخلو أحاديثهم من أي إشارة طائفية، وبعضهم أصبح شيوعياً بعدها، مثل الراحل داود محمد شريف (اغتيال أثناء الحرب الطائفية) وصباح رحومي علو والراحل هادي ياس وأحمد حمد علو وغيرهم كثر. ومن خلال هؤلاء وأحاديث بعضهم الشيقة عن الوطن والتضحية والشهادة من أجل قضاياه ومع تقدم العمر والتجربة والقراءات والبحث في التاريخ السياسي للعراق، تيفنت أن كل الانتماوات الفرعية لم تقدم للوطن أبة معونة تساعده على النمو والارتقاء حتى وصلت لقناعة راسخة، وذلك قبل أكثر من ٥٠ عاماً، بأن الشيوعية هي أبهى صور تجل للوطنية، حينها قررت الانتماء لهذا الفصيل الكبير تجربة وتاريخاً.