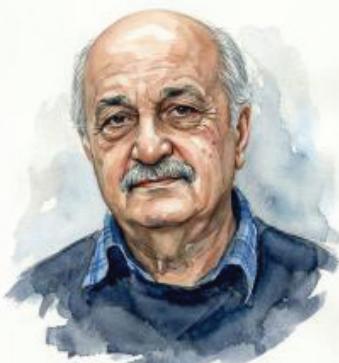


رئيس التحرير
مفيد الجزايري

لـ ٩١

النحات مكي حسين
إرادة الإنجاز والحياة

11

يشار 2025
اليسار العالمي في 2025
7-6
غزو يميني ومقاومة متضادة

طريق الـ ٩١ سرعة

يومية سياسية يصدرها الحزب الشيوعي العراقي

أخبار وتقارير
المدمرة ونهجها المدمر
2الاختيارات المروية
أزمة سياسات غائبة وحلول مؤجلة!

أخبار وتقارير

على طريق الشعب

نحو مؤسسة عسكرية مهنية وكفؤة تتمتع بوحدة القرار والموقف

ندين العدوان على فنزويلا وشعبها

صباح اليوم السبت (٣-٢٠٢٦) وغداة حلول رأس السنة الجديدة في ظل إدارة ترامب، إمعان في إسكات أي صوت في أي مكان لا يريد أن يخضع للهيمنة المتجردة الأمريكية. في العام، وأن تتمتع شعبه بالاستقرار والأمان والرخاء، إننا إذ ندين هذا الانتهاك في أجواء كهذه شنت الولايات المتحدة الأمريكية عدواناً نظال بوقف العدوان فوراً عسكرياً سافراً ضد جمهورية فنزويلا المستقلة، كانت قد مهدت له بتصریحات تهدىء الشعب المخطف، ونجد تضامناً مع الشعب فنزويلا وقواته التقديمية، داعين المجتمع الدولي لتحمل المسؤوليات طوائفها. إننا أمام تصعيدي أمريكي خطير يفرض السلم الدولي ويفرض شرعية القوة فوق القانون، وما ممارسات إدارة ترامب المتمثلة في القصف الجوي وأبناء اختطاف الرئيس الفنزويلي وزوجته إلا قرصنة دولية تنتهك السيادة المحمصنة.

المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي 2026-١-٣

وتروع الشعوب. هذه الغطرسة الأمريكية الجديدة في ظل إدارة الجديدة، وتصاعد الدعوات إلى أن تطهير الحروب والتورات صوت في أي مكان لا يريد أن يخضع للهيمنة المتجردة الأمريكية. في العام، وأن تتمتع شعبه بالاستقرار والأمان والرخاء، إننا إذ ندين هذا الانتهاك في أجواء كهذه شنت الولايات المتحدة الأمريكية عدواناً نظال بوقف العدوان فوراً عسكرياً سافراً ضد جمهورية فنزويلا المستقلة، كانت قد مهدت له بتصریحات تهدىء الشعب المخطف، ونجد تضامناً مع الشعب فنزويلا وقواته التقديمية، داعين المجتمع الدولي لتحمل المسؤوليات طوائفها. إننا أمام تصعيدي أمريكي خطير يفرض السلم الدولي ويفرض شرعية القوة فوق القانون، وما ممارسات إدارة ترامب المتمثلة في القصف الجوي وأبناء اختطاف الرئيس الفنزويلي وزوجته إلا قرصنة دولية تنتهك السيادة المحمصنة.

وفي هذا السياق، لا يستقيم الحديث عن دولة وسلامة وأمن وطني في غير المبرر للبعض، بما يثير تساؤلات ظل استمرار امتلاك السلاح خارج والفاشين، وضمان بقائها بعيدة منظومة الدولة، أو الاكتفاء بإطلاق موقف إعلامية من قبل أحزاب وتشكيلات تمتلك أذرعاً مسلحة، من دون خطوات عملية وملموسة على والتجدد وخدمة الصالح العام. إن معالجة هذه الظواهر لا تتحقق ليس شعراً سياسياً موسمياً، بل بالشعارات، بل عبر تفعيل حقيقي لأجهزة الرقابة والمحاسبة، وتطبيق القانون من دون استثناء أو غطاء الأرض. فحصر السلاح بيد الدولة واستحقاق دستوري وأمني لا يقبل التأجيل أو الانتقائية، ويطلب سيارات واصحة وإرادة سياسية

إن مواجهة هذه التحديات مجتمعة قادر على إنهاء وجود المليشيات تفرض الاتخatz في مسار تغيير وتجريدها من السلاح، ومنع أي حيّان، مما كانت تسميه أو مبراته، تعمق أزمة منظومة المحاصصة من فرض الأمر الواقع خارج القانون. ومع الإعلان عن انتهاء مهمة في هذه المناسبة، التحية للجيش العراقي، ولجمعية منتسبة، وهم يؤمنون واجهم في ظروف عقدة وأجيبي على الأراضي العراقية، وإدانة ومتشاركة. والتحية لا تكتفى إلا بعمليات ملائكة وطبياً لا يمكنها على الأجهزة المختصة وحدها. كما يتطلب الأمر علاج ملف القوات باعتبار ذلك مطلبًا وطبياً لا يمكنها على إيجام سياسي وإرادة حقيقة، إلا بامانة ضمن رؤية وطنية، تضمن متكررة وتخلصات خارجية، تثامن القرار القيادة والسيطرة، وتحافظ ضرورة ملحة توحيد القيادة والقرار على أساس مهنية ووطنية، وبعده المؤسسة العسكرية عن أي تأثير سياسي أو خارجي.

تحل الذكرى السنوية لتأسيس الجيش العراقي الباسل، يوم الثلاثاء المقبل، في لحظة دقيقة من تاريخ البلاد، تتلاطم فيها تحديات الداخل مع تحذيات إقليمية ودولية، وتنزداد فيها الضغوط السياسية والأمنية التي تمثل جوهر بناء الدولة ووحدة قرارها وسيادتها. وهي مناسبة لا تقصر على الاحتفاء بالماضي، بل تستدعي وقفة مراجعة والانقسام، أو تبرير عسكرة المجتمع، جادة مسار المؤسسة العسكرية ودورها في حاضر العراق ومستقبله. لقد شكل الجيش العراقي، ومعه تقويتها من الداخل، وفتح الباب أمام القوى وتأكيلية الدولة وإمكانية إنفاذ القانون. وإن المسؤولية الملقاة على عاتق القوات المسلحة، اليوم، تقتضي تضحيات جسيمة في معركة دحر الإرهاب واستعادة الأرض. تلك التضحيات تفرض الزاماً وطبياً الجوي والمائي، في ظل اتهامات متكررة وتخلصات خارجية، تثامن القرار الوطني العراقي. ويوضع ذلك ضرورة ملحة توحيد القيادة والقرار على أساس مهنية ووطنية، وإعادة بناء المؤسسات الأمنية وفق معايير وأخلاقيات العصر العسكري، فإن وإذا تحقق التقدرات العسكرية على أساس مهنية وطنية، وإعادة تطبيق منع عودة الإرهاب بشكله

مواطنون يستقبلون 2026 باحتجاجات مطلبية

بغداد - طريق الشعب

دشن مواطنون في محافظات ذي قار وديالى والجفون احتجاجات مطلبية، مع بداية العام الجديد، حيث طالبوا الاحتجاجات بتوفير الخدمات الأساسية.

وتشير المعطيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بحسب تقارير صحفية عن الاحتجاجات اليومية في الأحياء السكنية ومختلف قطاعات العمل ومطالب النقابات والطلبة والغريبين والعاطلين عن العمل والطلبة والنساء. كما ستشير في الأيام المقبلة احتجاجات ٢٠٢٥ واهم طالبها.

وأضرب أصحاب المولدات الاهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة أيام في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى إغلاق المدينة بظلام دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية محمد عبد الأمين، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تعطل وصول الحصص الوقودية الالزامية للتشغيل.

وأشار إلى أن أصحاب المولدات فوجئوا باحتساب ضرائب بأثر رجعي على أصحاب المولدات، رغم عدم إبلاغهم مسبقاً بهذا القرار إلا قبل فترة وجيزة، الأمر الذي أربك أوضاعهم المالية والإدارية.“



3 - مدونون يستذكرون انتفاضة تشرين ٢٠١٩ بغير مظاهر التحرش غابت عن ميادين الاحتجاج

أزمة انحسار ساعات تجهيز الطاقة، الناجمة - حسب الوزارة - عن مختلفين، لا ضمن منظومة تنفيذية واحدة، يفترض أنها مسؤولة أمام المواطن. قطع الغاز الإيراني من دون إشعار مسبق، وهي الحجة ذاتها التي تذكر مع كل أزمة.

ان الإخفاق الواضح في تنويع مصادر الطاقة، والتوكيل في البحث عن بدائل مستدامة، وعدم استثمار الغاز الوطني الذي لا يزال يُحرق في بلد تجاوزت فيه قيمة ما أنفق على قطاع الكهرباء ١٠٠ مليار دولار عبئاً في الحصول النفطي، فضلاً عن تجاهل استثمار الغاز الحر، هنا لا باعتبار ذلك حلاً طارئاً، بل ك الخيار دائم لتجاوز إخفاق مزمن، رافق القطاع في فصول السنة الأربع. في حين يجري تبادل اللوم مع وزارة النفط بشأن الوقود، وكان الوزارتين تعملان ضمن حكومتين ودولتين وكذا.

الفشل المزمن والواقفون خلفه!

مع إعلان عدد من أصحاب المولدات الأهلية نيتهم الإضراب، احتجاجاً على تسعيرة الأمبير التي حددتها الحكومات المحلية، دعت وزارة الكهرباء إلى تزويد أصحاب المولدات بمادة الكاز، في محاولة لتجاوز

النراة: كشف الذمة المالية خط الدفاع الأول لمواجهة الكسب غير المشروع

بغداد. طريق الشعب

أكملت هيئة النراة أن نظام كشف الذمة المالية يُعد من أهم الأدوات الاستباقية للحد من جرائم الكسب غير المشروع، مشيرةً إلى اعتمادها آليات متوافقة مع المعايير الدولية لمنع وقوع المخالفات قبل تفاقها.

وذكرت الهيئة في بيان أطلعت عليه "طريق الشعب"، أن هذه الآليات تشمل إلزام المشمولين بالقانون بتقديم إقرارات الذمة المالية وتحديتها دورياً، وتحليل البيانات للكشف عن أي تضخم غير مرر في الأموال أو الممتلكات، إضافةً إلى تعزيز التنسيق مع الجهات الرقابية والمالية، وتطوير أدوات الرصد والتدقير، ونشر الوعي القانوني بمخاطر الكسب غير المشروع والعقوبات المرتبطة عليه.

وأوضحت أن نشاطاتها النوعية، التي تُفذت بالتعاون مع جهات حكومية في محافظتي بنى سويف والأنبار، تناولت تعريف جريمة الكسب غير المشروع وصورها وأثارها السلبية، مع التأكيد على مسؤولية المكلفين بالإفصاح عن ذممهم المالية وعدم استغلال المنصب الوظيفي.

وبيّنت أن التشريعات العراقية تعرّف الكسب غير المشروع بزيادة الأموال بنسبة تتجاوز ٢٠% سنويًا دون مرر مشروع، مؤكدةً أن عباءً إثبات المشروعية يقع على عاتق المكلّف، فيما تتعلّم العقوبات إلى السجن والمصادرة والعزل من الوظيفة العامة.

TAREEK AL SHAAB

يومية
سياسيةwww.iraqcp.com
tareekalshaab@gmail.com

وطن حر وشعب سعيد

طريق الشعب

يُصدرها الحزب الشيوعي العراقي

رئيس التحرير مفيد الجزائري الإدارة والتحرير بغداد - ساحة الاندلس ص.ب 55429
التحرير: 07809198542 الإدارية: 07709807363 التوزيع: 07904297133 الإعلانات: 07902147060
رقم الإعتماد في نقابة الصحفيين 599 مسجلة بدار الكتب والوثائق برقم 59 لسنة 1974 الطبعة: دار الرواد المزدهرة

ومضة

المحاصصة ونهجها المدمر

صحي الجميلي

ما أكثر ما قلنا ان نوج المحاصصة مولد للازمات ، الأمر الذي يؤكد باستمرار المزبد من المطاعيات والوقائع، فهذا النهج قام على تقوية فكرة الدولة، وتحول السلطة من أداة لإدارة البلد وشؤونه وخدمة المجتمع، إلى غبنية تقاسمها قوى متمنفة، وفقاً لتوازنات طائفية وإثنية ومصالح خاصة ضيقة .

وقد غدا نهج منظومة المحاصصة والفساد بذلة مداخلة ومتباشكة تعيّد انتاج الفشل، وتؤدي إلى تراكم الازمات المستعصية على الحل ، فيما ظلت تكرس الانقسامات، وتقود إلى الاحتقان الاجتماعي، وتفرّغ العملية السياسية من مضمونها الديمقراطي الحقيقي .

فالمحاصصة بتوزيعها المواقع في الدولة ومؤسساتها على نحو لا علاقة له بالكفاءة والنزاهة والقدرة على الإنجاز، ووفقاً للمشاريع والبرامج، بل على أساس الهويات الفرعية والولاءات السياسية، إنما تتذكر بليداً المواطنة، وتعيد تعريف المواطن لتجعله زبوناً أو تابعاً لجهات متمنفة معينة، تسعى إلى حصتها في الكعكة وإنواراً والامتيازات .

من هنا يمكن الحديث عن أزمة بنوية في الدولة ومؤسساتها، والتي غدت عاجزة عن القيام بواجباتها إزاء المواطنين. فهي هشة ومشلولة، تخضع للتوازنات والتفاهمات وقوة المال والسلاح، وليس لحاجة البلد والشعب. لذا تفتقد بوصلة التوجه الحقيقي بمعالجة مشاكل البلد، الأذلة بالاتساع رغم الحديث والوعود بغير ذلك .

والفساد هو الوجه الآخر للمحاصصة ونتائجها الطبيعى، حين تقسم الدولة إلى مناطق نفوذ تحت عنوانين "صالح المكونات" ، التي ترسخت كمصالح مجتمع وقوى وافراد مهتمين على القراء، وعلى إعادة توزيع الريع وتتنمية مجتمع زبائنة، ولاغرابة

في ذلك عندما يتحوّل "حاميها" إلى "حراميها" ، وتتصبح الوزارات والمؤسسات الحكومية اقطاقيات لهذه الجهة او تلك، تستغلها للتتمويل وكسب الولاءات وشراء "عاظ المسلمين". لذا لا يُنطر ان تتط Çok حملات وطنية عامة، غايتها التصدّي بعنف لجذور ظاهرة الفساد المستشري، بل يكتفى بالخفيف منها دون المساس بـ "الدولة العميقة". والاملة كبيرة والفضائح تزم الanonf .

ومن جانب آخر يشكل نهج منظومة المحاصصة عامل مباشر في تعطيل التنمية، وتبيّد فرص تاريخية اتيحت لبلدنا، وكان يمكن أن تقدّم إلى بناء اقتصاد متعدد وقوى وفتح بيئة تحفيزية متطرّفة، ونظام تعليمي وصحي يصل على الأقل إلى مستوى ما كان عذنا لعقود خلت، وسكن لائق ومربي، ونقل عام يفتقد به البلد، وخدمات عامة من كهرباء وماء صالح للشرب، وغيرها من المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية. لكن الأمور سارت باتجاه العكس، حيث الهدى الواضح للمال العام، وابتلاعه كل شيء، ولا ادل من ذلك من الحديث اليوم عن من المشاريع، وتدمير الخدمات، وارتفاع معدلات البطالة والفاقرة، ومرة أخرى لا رغبة في ذلك، فالموارد تبدي وتهدر ما دام هذا النهج قائماً، وما دام لهم الأول للمتتفدين هو البقاء في السلطة رغم كل شيء . ولا ادل من ذلك من الحديث عن الصعوبات، بعد ان كان يطغى الحديث عن الاستقرار والفرقة الفريدة ، والرخاء الاقتصادي .

لقد عمق هذا النهج المدمر الشظي المجتمعى، واضعف الهوية الوطنية الجامحة، حيث اسْتَحضرت الهويات الفرعية والمناطقية والعشائرية، مقرّنة بخطابات طائفية تغذى النعرات والخوف والشك المتبادل، وأدى هذا كله إلى فقدان إمكانية بناء مشروع وطني مشترك، وترسيخ الوحدة الوطنية .

ان استمرار منظومة المحاصصة والفساد يعني أزمات جديدة، وتذوي ما هو قائم منها، وادامة ضياع الثقة بين المواطن والدولة، كما يعني بقاء القرار الوطني هشا وعرضة للتجاذبات الداخلية والتدخلات الخارجية ، في ظل دولة ماجحة عن حماية سيادة الوطن ومصالح الشعب .

لذا تصبح معارضة منظومة المحاصصة ونحوها ضرورة، بمهلها كل ما جرت الاشارة اليه أعلاه وغيره، والاستناد الى مشروع وطني متكمال واصطفاف شعبي وسياسي واسع، مشروع بدبل يتمثل في السير على طريق بناء دولة المواطنة والقانون والمؤسسات والديمقراطية الحقة .

ان الخلاص من المحاصصة والفساد هو استرجاع لوطن ولهيبة الدولة وأوطانه الجامعة، وهو فتح لأفاق الحاضر والمستقبل الاعدية .

إضراب لأصحاب المولدات في الناصرية.. وأهالي بعقوبة يطالبون بالخدمات

مواطنون يستقبلون 2026 باحتاجات مطلبية

ديالى



بغداد - طريق الشعب

دشن مواطنون في محافظات ذي قار وديالى والنجف احتجاجات مطلبية، مع بداية العام الجديد ٢٠٢٦، حيث طابت الاحتجاجات بتوفير الخدمات الأساسية. وتشير المطاعيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بحسب مراقبين وممتهنين، إلى أن هذا العام سيكون عاماً مليئاً بالفعاليات الاحتجاجية المطلبية الواسعة، التي قد تتحول بفعل الصعوبات الاقتصادية واستغلال المحاصصة وسيطرة منظومة الحكم الفاسدة على مقدرات الشعب العراقي إلى احتجاجات سياسية تطالب بالتغيير. وستواصل "طريق الشعب" كتابة تقارير صحافية عن الاحتجاجات اليومية في الاحياء السكنية ومختلف قطاعات العمل ومطالب النقابات والطلبة والخريجين والطالعين عن العمل والطبقة والنساء. كما ستنشر في الأيام المقبلة حصيلة احتجاجات ٢٠٢٥ واهمنا مطالبها.

إضراب أصحاب المولدات

أهمية سلامه الأطفال الذين يرتدون هذه المدارس، فيما قالت مديرية التربية في المحافظة، ان القرار جرى اتخاذه من الأمانة العامة ب مجلس الوزراء، مبشرة الى انها طالبت بإلغاء القرار وهم بانتظار القرارات الرسمية.

تظاهرتان في النجف في محافظة النجف، خرج أهالي شريط الحي العسكري في تظاهرة غاضبة طالبوا فيها بتوفير الخدمات الأساسية الآمنة بباقي الأحياء في المحافظة. وفي مركز المحافظة، خرج العشرين من أهالي الأحياء والآذق التابعة لقاطع غرب بعقوبة خرجوا في تظاهرة سلمية، رافعين ثلاثة مطالب رئيسية، في مقدمتها تسرّع وتنمية الواقفة، وتأخير مشروع الماجاري الاستراتيجي، وأهالي حي المعلمين بظاهرة احتجاجية وشدد المتظاهرون في احاديثهم على ان منطقتهم تعاني من قلة الخدمات الى مدرسة ذكية، وطالبوا فيها بالغاز ما أدى صعوبات كبيرة في معيشتهم اليومية.

قرار مجلس الوزراء العراقي، مشيرين الى وجود ١٥ مدرسة في ٤ بنيات، اثنان منها آلية للسقوط، في إشارة الى أن في هذا الحي مدارس تكتظ بالدوار الثالثي والرياعي والخامسي.

وشهد المشاركون في التظاهرة على

تجدد الصدرين في المحافظة، نظم ساققو دراجات التوصيل "الديليفرى" وقف احتجاجية طالبوا فيها بمحاسبتهم من تزايد حالات السطو على دراجاتهم وذكراً للسلع التي ينقلونها.

وأكملت دعوة الصدر عقب توقيع عدد من الطرفين القانوني والعشائري المنضبط، على حركة التنقل، في محاولة لاحتواء الوضع ومنع اتساع دائرة العنف.

من جهةه، دعا الأمين العام لحركة عصائب أهل الحق وسائل إعلام محلية بأن المحافظة ودورها في ملاحقة الجناة، كما شدد على ضرورة عدم إلقاء إلقاء نصائحه على الشوارع.

وأفاد مصدر أمني بأن العلاقة تفرض أنصاره إلى التزوير وصفتها بـ"الفتن والبلطات" التي تهدف إلى ترميم صور جهات معينة في حي المعلمين وسط العمارة، قبل أن

تُصرّي إلى تفاقم أزمة الكهرباء الأهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة احياء في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى اغراق المدينة بظلم دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية حسّن عبد الأمير، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تحطّل وصول الحصص الوقودية اللازمة للتشغيل.

وأشار إلى ان " أصحاب المولدات فوجئوا باحتساب ضرائب باشر راجع على أصحاب المولدات، رغم عدم إيلائهم مسبقاً بهذا القرار إلا قبل إيلائهم بعملهم، رغم وجود تعليم مسبق من الامر الذي أربك أوضاعهم المالية والإدارية". ولفت إلى ان المبالغ الضريبية كبيرة تراوحت بين ٣٠٠ مليون دينار على كل مولد، مع اشتراط تسديدها بالكامل للحصول على براءة الدمة.

محذراً من أن استمرار هذا الإجراء

تجدد من مكان الحادث، مؤكداً أن هوية شهدهم مدينة العمارة، مركز محافظة ميسان، ليلى أمس الاول، بعد مقتل العلاق في حادث إطلاق نار وصف بالغامض، ما أثار ردود فعل واسعة داخل المحافظة وخروج مجموعات من عصائب أهل الحق، مطالباً بأن "يأخذ القانون أحياء واسعة من مدينة العمارة تحوّلت، خلال الساعات التي أعقبت الحادث، إلى إلقاء نار من قبل مجموعة مجهولة بقرار من قبل مجموعات مجهولة داعياً أنصاره إلى التزوير وصفتها بـ"الفتن والبلطات" التي تهدف إلى ترميم صور جهات معينة في حي المعلمين وسط العمارة، قبل أن

تُصرّي إلى تفاقم أزمة الكهرباء الأهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة احياء في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى اغراق المدينة بظلم دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية حسّن عبد الأمير، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تحطّل وصول الحصص الوقودية اللازمة للتشغيل.

وأشار إلى ان " أصحاب المولدات فوجئوا باحتساب ضرائب باشر راجع على أصحاب المولدات، رغم عدم إيلائهم مسبقاً بهذا القرار إلا قبل إيلائهم بعملهم، رغم وجود تعليم مسبق من الامر الذي أربك أوضاعهم المالية والإدارية". ولفت إلى ان المبالغ الضريبية كبيرة تراوحت بين ٣٠٠ مليون دينار على كل مولد، مع اشتراط تسديدها بالكامل للحصول على براءة الدمة.

محذراً من أن استمرار هذا الإجراء

تجدد من مكان الحادث، مؤكداً أن هوية شهدهم مدينة العمارة، مركز محافظة ميسان، ليلى أمس الاول، بعد مقتل العلاق في حادث إطلاق نار وصف بالغامض، ما أثار ردود فعل واسعة داخل المحافظة وخروج مجموعات من عصائب أهل الحق، مطالباً بأن "يأخذ القانون أحياء واسعة من مدينة العمارة تحوّلت، خلال الساعات التي أعقبت الحادث، إلى إلقاء نار من قبل مجموعات مجهولة داعياً أنصاره إلى التزوير وصفتها بـ"الفتن والبلطات" التي تهدف إلى ترميم صور جهات معينة في حي المعلمين وسط العمارة، قبل أن

تُصرّي إلى تفاقم أزمة الكهرباء الأهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة احياء في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى اغراق المدينة بظلم دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية حسّن عبد الأمير، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تحطّل وصول الحصص الوقودية اللازمة للتشغيل.

وأشار إلى ان " أصحاب المولدات فوجئوا باحتساب ضرائب باشر راجع على أصحاب المولدات، رغم عدم إيلائهم مسبقاً بهذا القرار إلا قبل إيلائهم بعملهم، رغم وجود تعليم مسبق من الامر الذي أربك أوضاعهم المالية والإدارية". ولفت إلى ان المبالغ الضريبية كبيرة تراوحت بين ٣٠٠ مليون دينار على كل مولد، مع اشتراط تسديدها بالكامل للحصول على براءة الدمة.

محذراً من أن استمرار هذا الإجراء

تجدد من مكان الحادث، مؤكداً أن هوية شهدهم مدينة العمارة، مركز محافظة ميسان، ليلى أمس الاول، بعد مقتل العلاق في حادث إطلاق نار وصف بالغامض، ما أثار ردود فعل واسعة داخل المحافظة وخروج مجموعات من عصائب أهل الحق، مطالباً بأن "يأخذ القانون أحياء واسعة من مدينة العمارة تحوّلت، خلال الساعات التي أعقبت الحادث، إلى إلقاء نار من قبل مجموعات مجهولة داعياً أنصاره إلى التزوير وصفتها بـ"الفتن والبلطات" التي تهدف إلى ترميم صور جهات معينة في حي المعلمين وسط العمارة، قبل أن

تُصرّي إلى تفاقم أزمة الكهرباء الأهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة احياء في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى اغراق المدينة بظلم دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية حسّن عبد الأمير، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تحطّل وصول الحصص الوقودية اللازمة للتشغيل.

وأشار إلى ان " أصحاب المولدات فوجئوا باحتساب ضرائب باشر راجع على أصحاب المولدات، رغم عدم إيلائهم مسبقاً بهذا القرار إلا قبل إيلائهم بعملهم، رغم وجود تعليم مسبق من الامر الذي أربك أوضاعهم المالية والإدارية". ولفت إلى ان المبالغ الضريبية كبيرة تراوحت بين ٣٠٠ مليون دينار على كل مولد، مع اشتراط تسديدها بالكامل للحصول على براءة الدمة.

محذراً من أن استمرار هذا الإجراء

تجدد من مكان الحادث، مؤكداً أن هوية شهدهم مدينة العمارة، مركز محافظة ميسان، ليلى أمس الاول، بعد مقتل العلاق في حادث إطلاق نار وصف بالغامض، ما أثار ردود فعل واسعة داخل المحافظة وخروج مجموعات من عصائب أهل الحق، مطالباً بأن "يأخذ القانون أحياء واسعة من مدينة العمارة تحوّلت، خلال الساعات التي أعقبت الحادث، إلى إلقاء نار من قبل مجموعات مجهولة داعياً أنصاره إلى التزوير وصفتها بـ"الفتن والبلطات" التي تهدف إلى ترميم صور جهات معينة في حي المعلمين وسط العمارة، قبل أن

تُصرّي إلى تفاقم أزمة الكهرباء الأهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة احياء في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى اغراق المدينة بظلم دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية حسّن عبد الأمير، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تحطّل وصول الحصص الوقودية اللازمة للتشغيل.

وأشار إلى ان " أصحاب المولدات فوجئوا باحتساب ضرائب باشر راجع على أصحاب المولدات، رغم عدم إيلائهم مسبقاً بهذا القرار إلا قبل إيلائهم بعملهم، رغم وجود تعليم مسبق من الامر الذي أربك أوضاعهم المالية والإدارية". ولفت إلى ان المبالغ الضريبية كبيرة تراوحت بين ٣٠٠ مليون دينار على كل مولد، مع اشتراط تسديدها بالكامل للحصول على براءة الدمة.

محذراً من أن استمرار هذا الإجراء

تجدد من مكان الحادث، مؤكداً أن هوية شهدهم مدينة العمارة، مركز محافظة ميسان، ليلى أمس الاول، بعد مقتل العلاق في حادث إطلاق نار وصف بالغامض، ما أثار ردود فعل واسعة داخل المحافظة وخروج مجموعات من عصائب أهل الحق، مطالباً بأن "يأخذ القانون أحياء واسعة من مدينة العمارة تحوّلت، خلال الساعات التي أعقبت الحادث، إلى إلقاء نار من قبل مجموعات مجهولة داعياً أنصاره إلى التزوير وصفتها بـ"الفتن والبلطات" التي تهدف إلى ترميم صور جهات معينة في حي المعلمين وسط العمارة، قبل أن

تُصرّي إلى تفاقم أزمة الكهرباء الأهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة احياء في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى اغراق المدينة بظلم دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية حسّن عبد الأمير، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تحطّل وصول الحصص الوقودية اللازمة للتشغيل.

وأشار إلى ان " أصحاب المولدات فوجئوا باحتساب ضرائب باشر راجع على أصحاب المولدات، رغم عدم إيلائهم مسبقاً بهذا القرار إلا قبل إيلائهم بعملهم، رغم وجود تعليم مسبق من الامر الذي أربك أوضاعهم المالية والإدارية". ولفت إلى ان المبالغ الضريبية كبيرة تراوحت بين ٣٠٠ مليون دينار على كل مولد، مع اشتراط تسديدها بالكامل للحصول على براءة الدمة.

محذراً من أن استمرار هذا الإجراء

تجدد من مكان الحادث، مؤكداً أن هوية شهدهم مدينة العمارة، مركز محافظة ميسان، ليلى أمس الاول، بعد مقتل العلاق في حادث إطلاق نار وصف بالغامض، ما أثار ردود فعل واسعة داخل المحافظة وخروج مجموعات من عصائب أهل الحق، مطالباً بأن "يأخذ القانون أحياء واسعة من مدينة العمارة تحوّلت، خلال الساعات التي أعقبت الحادث، إلى إلقاء نار من قبل مجموعات مجهولة داعياً أنصاره إلى التزوير وصفتها بـ"الفتن والبلطات" التي تهدف إلى ترميم صور جهات معينة في حي المعلمين وسط العمارة، قبل أن

تُصرّي إلى تفاقم أزمة الكهرباء الأهلية في اليوم الأول من العام الجديد، في عدة احياء في مدينة الناصرية عن تشغيل مولداتهم ما أدى إلى اغراق المدينة بظلم دامس، حيث كشف رئيس رابطة المولدات الأهلية حسّن عبد الأمير، عن اشتراط شركة المنتجات النفطية بعدم تزويد المولدات بالوقود الا بعد تقديم براءة ذمة من دائرة الضريبة، وهو ما أدى إلى تحطّل وصول الحصص الوقودية اللازمة للتشغيل.

وأشار إلى ان "

عين على الأحداث

خوش خلف

صنفت منظمة مراسلون بلا حدود العراق بالمرتبة 105 عالمياً في مؤشر حرية الصحافة لعام ٢٠٢٥، بسبب بيته الإعلامية الخطيرة، فيما كشفت جمعية الدفاع عن حرية الصحافة عن استمرار تقييد عمل الصحفيين وتعرضاً لهم للاعتقالات والمضائق، التي بلغت ١٨٢ انتهاكاً، مؤكدة على أن هذه الانتهاكات تتم اعتماداً على قوانين قمعية وغير دستورية تعود إلى حقبة الديكتاتورية، وتبعد استخدام سلطة الدولة كأدلة عقابية لإسكات الأصوات الناقلة. هذا وفيما شملت الانتهاكات حالات اعتقال وعرقية ومنع من العمل وتهديد وترهيب وقتل ومحاولة اغتيال وتعليق بث، صدرت تقارير مماثلة عن كل من المرصد العراقي لحقوق الإنسان وتحالف الدفاع عن حرية الصحافة.

غير متاح للفرهود

أكد مرصد إيكو عراق على أن قيمة الاحتياطي من الذهب بلغت ٢٣,٦ مليار دولار، بعد شراء نحو ٨,٢ طن من الذهب في العام الماضي، وهي أعلى قيمة يصل إليها الاحتياطي في تاريخ العراق. هذا وفي الوقت الذي حاول فيه "أولو الأمر" استثمار الخبر بوصفه منجزاً لسياستهم الاقتصادية، أوضح المرصد أن الارتفاع غير المنسوب لأسعار الذهب عالمياً هو السبب وراء زيادة القيمة وليس للحكومة دور في ذلك، محذراً من التلاعب بالاحتياطي لسد العجز، سواء عبر البيع أو الاستخدام في استثمارات عالية المخاطر، كونه أصلاً سيادياً مخصصاً للأسقرار العالمي وليس لتحقيق إيرادات آنية.

راشد يزدعي

نجح مجلس النواب في انتخاب رئيسه بعد توافق المتنفذين على التحاصص فيما بينهم، وقام النواب بإضفاء الشرعية على ذلك عبر تصويت شكري، بانتظار استكمال توزيع مناصب الرئاسات والحكومة، ليبدأ بعدها البحث في جداول أعمال متنقلة بقوانين مختلفة وأزمات مالية وتحديات سياسية داخلية وخارجية. هذا وفي الوقت الذي لا يُعتبر فيه الناس أي اهتمام يذكر بما يجري بسبب عدم قناعة أغلبيتهم بنزاهة الانتخابات ونتائجها، لم يجد العديد من المراقبين أي تناول بأداء المجلس لدوره الرقابي والتشريعي، نتيجة ضعف جدي في بيته، سببه أشخاص أمين فازوا بغير تسخير أهالى السياسي والاستقطاب الطائفى والإثنى والعائلى إضافة لنفوذ السلاح المنفلت.

الأمني رأس المال المفلسين

توقع مجلة "ميد" البريطانية أن يحقق الناتج المحلي الإجمالي في العراق، متواءً بنسبة ٣,٦٪ في المائة خلال العام ٢٢٦، على ضوء انتعاش سوق المشتري الذي خصصت الحكومة ٣٠ مليار دولار للاستثمار فيها. هذا، ومهما يجد المراقبون تفاوتاً في تحقيق هذه التقديرات، لاعتمادها على ثبات أو ارتفاع أسعار النفط، وهو أمر غير مرجح في ظل محاولات إنهاء الحرب في أوكرانيا، فضلاً عن افتراض تنفيذ إصلاحات هيكلية في الاقتصاد، وهو أمر غير متوقع في ظل الأوليغارشية الحكومية، إضافة إلى افتراض استباب الوضع السياسي، وهو ما نشهد على مدى ربع قرن مضى.

يستاهلون !!

كشفت إحصائية تركية، أن العراق احتل المركز الثاني بين الدول المستوردة للبلاستيك والسلع خلال ١١ شهراً من العام الماضي، إذ بلغت قيمة استيراداته ١١٤٠٠ مليون دولار بزيادة قدرها ٤٪ في المائة. هذا وفي الوقت الذي تقتصر فيه أنقرة حصتنا من مياه نهرى دجلة والفرات، وتنتهى سيادتها الوطنية عبر احتلال مساحات من أراضينا وإقامة قواعد عسكرية عليها، يصر "أولو الأمر" على إبقاء الميزان التجارى مختلأً لصالحها، بحيث بلغ الفاصل الترتيبى أكثر من ٥٠ مليون دولار خلال السنوات الخمس الأخيرة، دون أي تحرك جاد لاستخدام هذه الميزة للضغط من أجل انتزاع الحقوق، ولا لتعديل الميزان وتقليل الخسائر.

فيديو متداول: تحرش جماعي في ليلة الكريسمس يثير الغضب

مطالبات بمحاسبة الجناة

وتفعيل قوانين حماية النساء في الأماكن العامة



خلال عميقاً، مؤكدة أن الخطاب المجتمعي تكريس الانقسام بين الجنسين وتعزيز النظرة الدونية تجاه المرأة. وأوضحت توقف أن معظم حوادث التحرش السابقة قوبلت بحالات تبرير ولو للضدية، مقابل تعذيب واضحة لدور المحاسبة وتطبيق القانون، الأمر الذي أدى إلى تفاقم هذه الظواهر وزيادة حدتها مع سياسية داخلية وخارجية. هذا وفي الوقت الذي لا يُعتبر فيه الناس أي اهتمام يذكر بما يجري بسبب عدم قناعة أغلبيتهم بنزاهة الانتخابات ونتائجها، لم يجد العديد من المراقبين أي تناول بأداء المجلس لدوره الرقابي والتشريعي، نتيجة ضعف جدي في بيته، سببه أشخاص أمين فازوا بغير تسخير أهالى السياسي والاستقطاب الطائفى والإثنى والعائلى إضافة لنفوذ السلاح المنفلت.

الوطني رأس المال المفلسين

وتقول ريمون لـ"طريق الشعب"، أن الكثير من النساء يتعرضن لظروف مشابهة بشكل وتهاون.

وتؤكد الحاجة إلى تшибعات أكثر صراحة بخصوص جرائم التحرش، ترافق مع تبيّن الخوف أو فقدان الثقة بجدوى الإبلاغ، ما يكشف هشاشة الإحساس بالأمان، ويؤكد أن المرأة غالباً ما تواجه قضايا التحرش بغيرها من دون حماية كافية.

وتختتم ريمون بالقول إن دور المجتمع لا ينبع أن يقتصر على التدريب بعد وقوع

الحوادث، بل يتطلب عملاً مستمراً من قبل الناشطات والمجتمع المدني للنشر التشكيل بسلوكها أو مظهرها يضاف

قبل الناشطات، وخلق مساحات آمنة للإبلاغ، وتوفير الدعم الجنائي إلى اتهام الضحية، الأمر

إلى جانب الضغط باتجاه محاسبة الجناة، الذي يدفع الكثير من النساء إلى التزدد في تقديم الشكاوى.

وفي المقابل، تؤكد ريمون أن التخطي

الإعلامية المسؤولية والداعمة تسهم في تشجيع النساء على كسر الصمت، وتبعث رسالة واضحة بفادها أن المجتمع يقف

إلى جانب الضحية لا ضدها.

تكريس الانقسام بين الجنسين

فيما علقت الناشطة السويسرية آيات توفيق

لـ"طريق الشعب"، عن الحادثة بالقول إن منظومة المحاسبة في العراق تعانى

بالحركة، وتحديد مناطق الاستخدام، بما يضمن كرامة الجميع وسلامتهم.

وشدد على أن ما جرى يستوجب محاسبة المتورطين وإنزال العقوبات القانونية

الراددة بحقهم، معتبراً أن التسهيل مع إجراءات سريعة وحازمة، بما يضمن شعور الجاني بوجود عواقب ملموسة واضحة لدور

المرأة ثقة فعلية بأن القانون يحميها على

أرض الواقع لا نظرية فقط.

وتشير إلى أن طريقة تعامل المجتمع

دوراً حاسماً، لافتاً إلى أن لوم الحوادث تلعب دوراً مهماً في التعامل مع الحادثة بوصفها

إذناراً جاداً يستدعي مراجعة شاملة للخطط الأمنية وأليات حماية النساء في

الفضاءات العامة، لمنع تكرار مثل هذه الانتهاكات مستقبلاً.

وفي المقابل، تؤكد ريمون أن التخطي

الإعلامية المسؤولية والداعمة تسهم في تشجيع النساء على كسر الصمت، وتبعث رسالة واضحة بفادها أن المجتمع يقف

إلى جانب الضحية لا ضدها.

تكريس الانقسام بين الجنسين

فيما علقت الناشطة السويسرية آيات توفيق

لـ"طريق الشعب"، عن الحادثة في

إن من الأحيان غير واضحة أو غير رادعة.

العراق في الصحافة الدولية

ترجمة وإعداد: طريق الشعب

وأشارت الصحيفة إلى أن ادعاء سافايا بانهاء ملفات الفساد في أنحاء العراق يتزامن مع أمرين مهمين: الأول، تكثيف واشنطن ضغوطها على بغداد لإخضاع السلاح والجهات الحاملة له لسيطرة الدولة، وهي لهجة شديدة تعكسها تصرفات سافايا الأخيرة. أما الأمر الثاني، فيبيتثل في إنهاء ملف التحالف الدولي ضد تنظيم داعش، بقيادة الولايات المتحدة، عبر تسليم قاعدة عين الأسد الجوية إلى الحكومة العراقية.

رفض وقلق عراقي

وفي الوقت الذي رفضت فيه القوى الجلifica لطهران طلب الأميركي، مؤكدة حقها في حمل السلاح لمقاومة القوات الأجنبية الملوحة

على الأرض، وأشارت الصحيفة إلى أن حالة من الارتباك سادت العراق، بعد أن

شكر رئيس القضاء العراقي هذه القوى على استجابتها لنصيحته بشأن

التعاون في إنجاز سيادة القانون، وحصر السلاح بيد الدولة، والانتقام

إلى العمل السياسي. وفي المقابل، أعلنت وزارة الداخلية عن

إزالءة الأسلحة غير المرخصة في جميع أنحاء البلاد خلال العام الجديد.

وأضافت الصحيفة أن ما زاد المشهد تعقيداً هو أن الانتخابات الأخيرة

عززت نفوذ هذه القوى، بعد أن منحتها حضوراً بريطانياً واسعاً وقدرة

على التأثير في التشريعات المتعلقة بمنع السلاح، وأعرب الكاتب عن

اعتقاده بأن وقوع العراق بين قوتين متنافتين يضعه في موقف حرج؛

إذ تسعى الولايات المتحدة إلى الحد من النفوذ الإقليمي، بينما تنظر

طهران إلى هذا النفوذ بوصفه حاجزاً استراتيجياً في مواجهة ضغوط

التدخل الأجنبي في الشؤون الداخلية للبلاد ستكون أيضاً من بين

نشرت وسائل إعلام دولية مختلفة مقالات تناولت العلاقات العراقية

الأميركية وما لأنها في العام الجديد. في مقال حول الموضوع، ذكرت

صحيفة "ذي ناشيونال" الناطقة الإنكليزية أن مبعوث الرئيس

الأميركي إلى العراق، مارك سافايا، أعلن في رسالة مبنية على

مشورة إلى أن المشكلة لا تكمن فقط بوجود متطرف

عاتق الجهات الأمنية، من خلال خطط

مبوبة تضمن إدراة الحشود، وتنظيم

العام ٢٠٢٦

والعلاقات العراقية - الأمريكية

ترجمة وإعداد: طريق الشعب

النفط هو الهدف

وعلى موقع المجلس الأطلسي، كتب رعد الخالدي تقريراً عن التحول الذي يشهده قطاع الطاقة في العراق. وأشار إلى أنه وبعد فترة طويلة من هيمنة الشركات الصينية والأوروبية على عقود النفط، بدأت شركات نفط أمريكية كبيرة، مثل إكسون موبيل وشيفرون وغيرها، بالعودة إلى السوق العراقية، وتوقعت متفقاً عن التحول

أن ينشطها في قطاعي النفط والطاقة. ويعكس ذلك توجهها جديداً

في سياسة الاستثمار النفطي في العراق خلال العام القادم، لا سيما

مع اضطرار بغداد إلى إنهاء عقودها مع شركات نفط روسية ضغوط

واشنطن. وفي الوقت نفسه، تحاول بغداد الحفاظ على علاقات وثيقة

الأزمة المتاخمة لشارع المتنبي في حال مذرٍ

متابعة - طريق الشعب

تعاني الأزمة المتاخمة لشارع المتنبي، منذ سنوات، واقعاً خديماً مزرياً يزداد سوءاً سنة بعد أخرى. ففي حين يُحيط شارع الرشيد وشارع المتنبي المترافق منه بحملات تأهيل وتطوير، أهملت تلك الأزمة، وبقيت متقدمة لإبسط مقومات النظافة والتنظيم. ويُشكّل عدد من سكان تلك الأزمة وأصحاب المحال فيها، من فخر مزمن في الصرف الصحي، إضافة إلى تناول التفاصيات وعدم توفر حاويات لجمعها، فضلاً عن عشوائية تجديدات خدماتي الماء والكهرباء. ويقول هؤلاء في أحاديث صحيفية، أن حالمي الخدمي "يرثى له"، يوجد مجار طافحة وتفايات متباينة هنا وهناك، وروائح كريهة تُركم الأنف، مشيرين إلى أن هذه الظروف الخدمة المتقدمة عرقلت حياتهم اليومية بشكل كبير. وفي المقابل، يرون أن شارع الرشيد الذي تتعرّف منه تلك الأزمة، يلقى اهتماماً من أمانة العاصمة والجهات المعنية الأخرى، ما يُشعرهم بأن ما يجري هو فقط تجميل ما يظهر في الواجهة، وإهمال ما يقع خلف الأسوار. وهذا بالفعل ما يحصل في كثير من مناطق العاصمة والمحافظات الأخرى. ويطالب الأهالي بضرورة تدخل عاجل من الجهات المتخصصة، لشمول تلك الأزمة بحملات الإعمار والتطوير، لا سيما أن لها أهمية تاريخية وسياحية أيضاً.

مواصلة

- تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في الرصافة الأولى الرفيق د. عبد الحسين كاظم، بوفاة ولده على إثر مرض عضال. للرفيق الذكر الطيب ولعائلته الصبر والسلام.
- تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في واسط عائلة الفنان القديح شاكر علوان العابدي، وكل أهله ومحبيه، وذلك بوفاته. الذكر الطيب للرفيق والصبر والسلامون ذديوه.
- بيان الحزن تعزي اللجنة المحلية العمالية في الحزب الشيوعي العراقي الرفيق جبار طارش (ابو وجдан)، بوفاة والدته. الذكر الطيب للرفيقة والصبر والسلامون لعلائتها.
- بيان الحزن تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في الشطرة الأستاذ المسرحي الرفيق طالب خبيط. وتعزي المحلية الأسرة المسرحية والثقافية برحيل هذه القامة الإبداعية، التي سُكّلت علامهً مضيئةً في سميرة السبر العراقي. وكان الرفيق معلمًا مُلهمًا ترك أثراً عميقاً في نفوس طلبه وزمائه، وفي مجله منجزه الفني والإنساني. له الذكر الطيب ولأهله وزملائه وطبلته الصبر والسلام.

إعلان

إلى المتهم الهارب المفوض (ضياء علي حمود عسل القرشي) لكونك متهم بال مجلس التحقيقي المشكك ببرئاستنا ولاختفائك عن محل إقامتك تقرر تبليغك عن طريق الإعلان في محل إقامتك وعملك على إن تحضر أمام سلطة رئيس المجلس التحقيقي خلال مدة (٣٠) ثلاثة أيام من تاريخ نشر الإعلان لتدونين أقوالك عن التهم الموجهة لك وفق إحكام المواد (٥) و (٣٢) من قانون عقوبات قوى الأمن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل. وعن عدم حضورك سيتم إحالتك غيابياً استناداً لأحكام المادة (٦٥) من قانون أصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ المعدل.

العديد / محمد محسن عويد
رئيس المجلس التحقيقي
2025/12/31

ماذا عن الرقابة؟!

تباین فی أسعار المواد والسعی ریبك البغدادیین

متابعة - طريق الشعب



في بيجار محل في منطقة راقية قد يكون عشرة أضعاف الإيجار في منطقة شعبية، ويتم تحجيم هذا الفارق بمباشرة على سعر السلعة. إضافة إلى ذلك هناك كلفة اللوجستيات وسلسلة التوريد من حيث وصول الشاحنات، وتکاليف النقل، وحتى الإتاوات غير الرسمية أو صعوبة الدخول لبعض المناطق، وهذه كلها عوامل تؤثر في السعر النهائي".

ويحسب دعوش، فإن "القولة الشرائية ومفهوم الاستهلاك لهما دور كبير في الاختلاف. ففي المناطق المترفة، يتقبل المستهلك سعراً أعلى مقابل خدمة أفضل من ناحية (التنكيف والتقطيب والتغليف)، بينما في المناطق الشعبية، تتحمّل المتأففة كلّياً على السعر الأدنى".

ويشير إلى أن "تعدد الحلقات الوسيطة

له دور في الاختلاف السعر، ومن الملاحظ أنه يتم في بعض المناطق الاعتماد على (علوات) قريبة من المناطق السكنية، بينما يضرّر تجارة في مناطق أخرى للشراء من موزعين ثانويين، ما يضيف هامش ربح جديدًا في كل حلقة".

ويكمل قائلاً أن "الاختلاف الطيفي في الأسعار أمر طبيعي من الناحية الاقتصادية، كونه يعكس تكلفة الفرصة البديلة والمكان، لكن الاختلاف الكبير في الشارع الأساسية وتخفيف الأعباء عن الآمر وتنمية احتياجهما الأساسية".

ويتوه دعوش إلى أن "غياب التسعيرة وعلى الرغم من افتتاح الوزارة العديد من

يجلّ التجار يرفعون الأسعار فور صعود الدولار، لكنهم (يتنا夙ون) خفضها عند نزوله، لعدم وجود مرجع قانوني يحاسبهم على السعر، وهذا ما يطلق عليه (الزوجة للأسعار)".

ووفق دعوش، فإن الحد من تفاوت الأسعار وضمان حماية المستهلك، يتضمن العمل على مسارات أبرزها، إعلان وزارة التجارة من سعر استرشادي يومي للسلع الأساسية عبر تطبيق ذكي، وإلزام المحال الكبيرة باستخدام نظام الباركود والالفواتير الإلكترونية لضمان الشفافية الضريبية والسعوية، إضافة إلى العمل على تقليل

الخلافات الوسيطة التي تزيد من التكاليف

عبر تشجيع البيع من المصنع إلى المستهلك

مباشرة من خلال منافذ التوزيع

مدعومة حكومياً أو منافذ

العاملين في بغداد، منها تكاليف التشغيل.

الإيجارات الغالية أصحاب المحال إلى رفع أسعار بضائعهم لتفادي تلك التكاليف وتحقيق أرباح متوسطة".

ويتابع قائلاً: "لا يتوقف الأمر على أسعار الإيجارات وحسب، بل هناك الدوائر البلدية التي تطالب بـمبالغ سنوية لقاء خدمات التنظيف وغيرها، وهذا كلّي يؤثر بالطبع على الأسعار".

وكانت وزارة التجارة قد أعلنت في وقت سابق، عن افتتاح مراكز تسوق تعاونية ل توفير السلع بأسعار تناهية ودعم

الحكومة لأثني عشر شهرياً، مشيراً إلى أن "الموطن لا يتصدّر ما خلف الكواليس وتصب غبّته على البائع المسكين!"

ويعود في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويكشف الدخول الفردية إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

ويوضح في حدث تفاصيله إلى ذلك، يرى الخبر الاقتصادي على إيه دعوش، أن "موضوع اختلاف الأسعار بين المحال التجارية التي تفرض عليهم، وهو ما يُرجّعهم على رفع الأسعار ومضاعفتها".

اليسار العالمي في 2025.. غزو يميني ومقاومة متصاعدة

مهرجان جريدة الشيوعي النمساوي

احتضنت حديقة "براتر" في العاصمة النمساوية فيينا في الفترة ٣٠ - ٣١ آب الفائت الدورة ٧٨ لمهرجان جريدة الحزب الشيوعي النمساوي "صوت الشعب". يعد المهرجان، الذي انطلق لأول مرة عام ١٩٤٦، منتدى مفتوحاً للحركات والمبادرات اليسارية، على غرار مهرجان اللومانتيه الفرنسي، أكبر مهرجان ساري أوربي. يشارك في المهرجان العديد من الأحزاب الشيوعية واليسارية، والحركات الاجتماعية. والمهرجان تظاهرة سياسية ثقافية اجتماعية فنية كبيرة. وقد شهد على مدى يومين، فعاليات سياسية وثقافية، وحفلات موسيقية ومسابقات رياضية وفقرات للأطفال، توالت على خيم واجنحة الأحزاب والمنظمات المشاركة، التي احتضنت ندوات وفعاليات ونشاطات مختلفة.

وتضمن برنامج هذه الدورة مناقشات جوهرية. على سبيل المثال، طاولة حوار حول التغيرات التي أحدها الذكاء الاصطناعي على صعيدي الممارسة والنظرية، وموضوعة "السلام بدلاً من السلاح"، الذي يتناول تزايد عسكرة أوروبا. وكذلك مبادرات السلام ومفهوم الحياة، إلى جانب مناقشة تطورات حركة التحرر الكوردية، والقوانين الأوروبية بشأن سلسل التوريد وحقوق الإنسان، واليسار وشبكات التواصل الاجتماعي واحتلت النشاطات الثقافية والفنية المتنوعة حيزاً كبيراً من فعاليات المهرجان.

شارك في فعاليات العديد من قادة اليسار الأوروبي أبرزهم: فالتر باير رئيس حزب اليسار الأوروبي، إينيس شفريتن، الرئيسة المشاركة لحزب اليسار الألماني، وبيرت ميرتنز السكرتير العام لحزب العمل البلجيكي، بالإضافة إلى فونتو هويفاغارت زعيم الحزب الشيوعي النمساوي.

الدورة الـ 90 لمهرجان لومانتي
في أيام ١٢-١٤ أيلول ٢٠٢٥ تحت شعار (لنعزز السلام العالمي)، نظمت فعاليات الدورة الـ ٩٠ لمهرجان لومانتي. وكما في الدورات السابقة، قيَّم المهرجان بسعته وفعالياته المختلفة وبالحضور الشبابي الطاغي والمتميز. وكانت رسالة المهرجان والتي هي تحد للإمبريالية ومحظتها، ومن أجل السلام والمتحدة بين الشعوب، وعاماً خالٍ من الحروب وماسيها، عام العدالة الاجتماعية.

مثل المهرجان أكبر تجمع أممي وبحضور ١٨٠ دولة ممثلة بحركات يسارية وأحزاب شيوعية من كل أرجاء العالم. سياسياً هيمنت على أجواء المهرجان ملفان: التضامن مع الشعب الفلسطيني وحقوقه المشروعة، والأزمة السياسية التي تعيشها فرنسا منذ سنوات.

قيمة طريق الشعب

من المصادرات الجميلة أن تحفلت قيمة "طريق الشعب" بالعيد التسعين للصحافة الشيوعية العراقية مع الدورة التسعين لمهرجان لومانتي، حيث تشارك الجريدة للمرة الـ ٥٥، وكعادة افتتحت فعاليات الخيمة عشرية المهرجان بندوة سياسية، قدمها الرفيق رائد هيثم سكريتير اللجنة المركزية لحزينا الشيوعي العراقي، وأدارها الرفيق عدنان أحمد سكريتير منظمة العرق في فرنسا.

تناول الرفيق قهي الموضع العالمي والعربي، مفرداً مساحة واسعة لإدانة حرب الإبادة الجماعية ضد الشعب الفلسطيني، مؤكداً تضامن الحزب مع نضاله العادل. وتناول الطمورات العالمية متوقعاً بالتصعيد عند أهم محظاتها، وعارض مواقف الحزب من مفرداتها.

عرض الرفيق قهي بالتفصيل التطورات الجارية في العراق، وطبيعة النظام السياسي المهيمن في البلاد، وبدليل الحزب المتمثلاً بالمشروع الوطني الديمقراطي، لتفكيك نظام المحاصصة والفساد، ومددناً إن التغيير في العراق يجب أن يكون داخلياً، رافضاً مشاريع التغيير الخارجية.

شهد البرنامج السياسي والثقافي للخيمة جملة من الندوات والفعاليات نشر إلى أهمها: محاضرة عن الصحافة الأنcharية قدمها الرفيق داود أمين منشد، وعنوان إدارة الجلسات الرفيق محمد الكحط. وندوة استضافة الاستاذ خالد الرومي والرفيق كامل زومايا، أدارها الرفيق طه رشيد.

وشهدت الخيمة وصول وفد تضامني كبير من الحزب الشيوعي السوداني الشقيق.



فوز زهران مدعاني بمنصب عمدة نيويورك أحد أهم نجاحات اليسار خلال العام الماضي

لقاء استضافت فيه قيادة حزب اليسار وكتلته البريطانية الضيوف الأجانب بهدف توجيه التحية لهم والتعرف على متبادل. **حزب العمال الكردستاني** يحل نفسه وينهي الكفاح المسلح حل حزب العمال الكردستاني نفسه وأنهى ممارسته للكفاح المسلح، تنفيذاً لقرار مؤتمره الثاني الذي كان ثمن الحرية باهظاً. دمرت البلاد، ووصل عدد الضحايا إلى ٣ ملايين مواطن. وأدى الغاز السام، الذي استخدمته الولايات المتحدة، إلى مقتل أكثر من مليون فيتنامي، وبعد فترة طويلة من نهاية الحرب، أُنجبت الأمهات أطفالاً معاقين. بالمقابل قُتل أكثر من ٦٠ ألف جندي من المعسكر المادي.

قال تام، الأمين العام للحزب الشيوعي الفيتنامي، في بداية أيلول في مناطق المحاربين في أول نيسان ٢٠٢٥ في اجتماع مع قادمي المحاربين في أول نيسان ٢٠٢٥ في بغداد، التي أطلق عليها الحزب تسمية "منطقة ستندر" لأجيال الذين ضحوا بدمائهم وأرواحهم من العظيمة لأولئك الذين يعيشون في الأبد التضحيات المؤسسة عبد الله أوجلان الذي طرحت في ٢٧ أيلول ضغط إضافي على الحزب.

نجحت زهران مدعاني بمنصب عمدة نيويورك أحد أهم نجاحات اليسار خلال العام في المرحلة الأولى من مؤتمرها التاسع في ١٨-٢٠٢٤ عملية مراجعة وترتيب الأوراق، ووضع خطوة لخوض الانتخابات العامة في موعدها في أيلول ٢٠٢٥، لكن الذهاب إلى الانتخابات المبكرة شكل عامل ضغط إضافي على الحزب.

في المرحلة الأولى من مؤتمرها التاسع في ١٨-٢٠٢٤ عملية مراجعة وترتيب الأوراق، مستعينة بتجربة حزب العمل البلجيكي، والحزب الشيوعي النمساوي في اعتماد الحوار مع الناخرين، أساساً لوضع البرنامج الانتخابي، بالإضافة إلى تنظيم استشارات قانونية وإدارية عامة لمساعدة المهاجرين.

وععتمد الحزب نظاماً طوعياً يحتفظ بموجه متمثلاً في البرلما

ناتج الحرث في انتخاب قيادة جديدة، استطاعت تجميع قوى الحزب، ووضع برنامج انتخابي ملموس، مستفيداً من تجربة حزب العمل البلجيكي، والحزب الشيوعي النمساوي في اعتماد الحوار مع الناخرين، بمنافسيهم الروس والصينيين. وبما يقارب أثارة انتخابات عالمية على اتساع الفجوة عالمياً بين الفقراء والأغنياء، ارتباطاً، بطبيعة الارتفاع الرأسمالي السادس.

على الرغم من استمرار التباين، درجات مختلفة، في أواسط اليسار العالمي بشأن موقف من القضية الفلسطينية، وال الحرب الدائرة في أوكرانيا. لكن هذا لا يعني أن الصورة قائمة على الإطلاق، لقد شهد هذا العام عدداً من النجاحات التي لا يستهان بها ومنها: تجاوز حزب اليسار الألماني لازمة التي عصفت به،

منذ عام ٢٠٢٣، وعودته بقوة إلى صدارة المشهد السياسي في ألمانيا برليناً وجماهيرياً، واستمرار تعزيز دور حزب العمال الكردستاني، ونجاحات

الذكرى الثمانين لهزيمة الفاشية في الوصول إلى أواسط الشيوعية عبر "تك تو" ووسائل التواصل

أوروبا، والتاسع من أيار حسب التقويم الروسي، انتهت الحرب العالمية الثانية في أوروبا باستسلام ألمانيا النازية. لهذا فإن هذا اليوم من أيار هو يوم انتصار الحرية على الفاشية والعنف، وقد تحقق هذا النصر بفضل تحالف قوى عالمية واسعة، كان الدور الرئيس

فيها لشعوب الاتحاد السوفييتي وبريطانيا العظمى والولايات المتحدة وفرنسا، وللحركة الشيوعية في أوروبا والصين وشرق آسيا، والتي كان الشيوعيون يشكلون قوتها الأساسية.

لقد أدت الحرب العالمية الثانية إلى سقوط أكثر من ٦٠ مليون ضحية من العسكريين والمدنيين،

كان نصيب الاتحاد السوفييتي منها ٢٠ مليوناً على الأقل. وشكلت وحشية النازيين وخلفائهم وصمم

النظام، ويفعلها التضامن مع الشعب الفلسطيني.

هذا، وقد شارك في المؤتمر العديد من الضيوف من مختلف بلدان العالم، بضمهم وفد يمثل حزيناً

الشيوعي العراقي، ضمن الرفقاء الذين يشاركون في تضامنهم مع الشعبية.

ولا تنسى ما حدث.

المرحلة الثانية للمؤتمر التاسع، الذي عقد تحت شعار:

"نظموا الأمل". ويأتي انعقاد المؤتمر بعد النجاح

الانتخابي الذي حققه الحزب في الانتخابات المبكرة

في شباط الفائت. واعتبر العديد من المتابعين

مجريات المؤتمر والأجزاء التي سادته خطوة

تجاه أخرى. يضم الحزب الآن أكثر من ١٢ ألف

عضو. وللحزب كتلة بريطانية تضم ٦٤ عضواً، بما

من المجموعة البريطانية السابقة (٢٨ نائباً). وأن

الحزب الذي كان يكافح من أجل البقاء، أصبح

اليوم يتطلع لتحقيق المزيد من النجاحات

شارك العديد من ممثلي الأحزاب اليسارية

والشيوعية في أعمال المؤتمر، مثل الحزب الشيوعي

العربي في المؤتمر الرفق حازم كوكبي، الذي

يلاقى عمليات تطوير أسلحة نووية جديدة،

بهدف تعزيز العلاقات الثنائية وتبادل وجهات

النظر بشأن مختلف القضايا. وشارك الرفيق في مجال الأسلحة التقليدية.

رشيد غوليب

ودعنا عاماً، يعد امتداداً لسابقه، من حيث تأكيد اتجاهات الصراع بين القوى المهيمنة، وبينها وبين قوى اليسار والتقدم والشعوب المناضلة من أجل حريتها وسعادة شعوبها. لقد أكد الخط البياني استمراره لصالح قوى اليمين المتطرف في أوروبا وأمريكا اللاتينية، التي شهدت، خلال العام، عودة اليمن إلى السلطة في بوليفيا وتشيلي والمكسيك. لقد مثل توقيع دونالد ترامب، في بداية العام، مهماماً منصبه زخماً بهذه الفتوحات وكشفت مجريات حملات الانتخابات في العديد من البلدان عن تدخل متعدد الشكال لإدارة ترامب، والمحيطين بها لصالح قوى اليمين المتطرف، حتى في بلد حليف مثلmania.

ومازالت الحرب في أوكرانيا تراوح بين نهايتها وافق توافق ترامب - بوتين، ومحاولات بلدان الاتحاد الأوروبي، وخاصةً ألمانيا وفرنسا، العمل على استمرارها، ليكمل تقع أبويا في فخ التهميش. وفي الشرق الأوسط، تستمر الولايات المتحدة وإسرائيل بimplementation إقليمية إسرائيلية مطلقة، على أساس تصفية القضية الفلسطينية، وتوظيف تداعيات التوازن الذي تم فرضه، على خلفية هجوم حماس في ٧ تشرين الثاني ٢٠٢٣. لقد أكدت أحداث عام ٢٠٢٥ أن استمرار فرض الصفقات بين المراكز الإمبريالية المتصارعة في الغرب والشرق، ومشاركةً امتداداتها الإقليمية، وبالتالي تحطيم المراهنات على هذا الطرف أو ذاك وضوره العودة على بناء الذات شعوباً وقوى تحرر في سبيل الحد من هذا التغول.

واستمررت عودة سباق السلاح وال الحرب كوسيلة لجسم صراع مراكز الهيمنة، وتضمنت تقارير معاهد السلام العالمية أرقاماً فلكية لتمويل مشاريع العسكرية التي عادت تحتاج العالم. وحافظت الولايات المتحدة، وحلفاؤها الغربيون على موقع الصدارة، مقارنة بمنافسيهم الروس والصينيين. وبما يقارب أثارة انتخابات عالمية على اتساع الفجوة عالمياً بين الفقراء والأغنياء، ارتباطاً، بطبيعة الارتفاع الرأسمالي السادس.

وعلى الرغم من استمرار التباين، درجات مختلفة، في أواسط اليسار العالمي بشأن موقف من القضية الفلسطينية، وال الحرب الدائرة في أوكرانيا. لكن هذا لا يعني أن الصورة قائمة على الإطلاق، لقد شهد هذا العام عدداً من النجاحات التي لا يستهان بها ومنها: تجاوز حزب اليسار الألماني لازمة التي عصفت به، إلى أواسط الشيوعية عبر "تك تو" ووسائل التواصل الاجتماعي الأخرى، يصل إليها في أكثر ٦ آلاف يورو، يورو للصناديق الاجتماعية ملمساً ملمساً المهاجرين. وفي البرنامج ركز الحزب على السياسات الاجتماعية، وعاد إلى التخليلات الطقية. وتمكن الحزب في الوصول إلى أواسط الشيوعية عبر "تك تو" ووسائل التواصل الاجتماعي الأخرى، ويزيد عن ذلك، يصل إليها في أكثر ٦ آلاف يورو، يورو للصناديق الاجتماعية ملمساً ملمساً المهاجرين. وفي البرنامج ركز الحزب على همينة اليهود في الوصول إلى الكتلة اليسارية في ألمانيا برليناً وجماهيرياً، ونجاحات

الذكرى الثمانين لهزيمة الفاشية في الوصول إلى الكتلة اليسارية في ألمانيا برليناً وجماهيرياً، وتحطيم المراهنات، وتعزيز وحدة الشيوعي النمساوي خلال مؤتمره الأخير. وكذلك الإعلان عن تأسيس "حزبك" السياسي البريطاني، رداً على همينة اليهود في العمل البريطاني، وطرح بديل يساري يمكن أن يغير الواقع في الحياة الغربية البريطانية. وفي جمهورية إيرلندا فازت مرشحة يسارية في الانتخابات الرئاسية.

وتحوطت الحركة الاحتجاجية للتضامن مع الشعب الفلسطيني إلى عامل ضغط داخلي في العديد من البلدان، وقد تجلى ذلك في حركة الاحتجاجات في الولايات المتحدة الأمريكية ضد محاولات ترمب ترمي ترسيخ مفهوم فاشي بذوق ديمقراطي في البلاد. وحافظت على التقليد الذي بدأناه منذ سنوات نقدم عرضاً لأهم محوطات اليسار التي تابعتها "طريق الشعب" خلال العام، مع التأكيد أن هذا العرض لا يغطي كل ما شهدته ساحة اليسار العالمي.

نجاح مهم لحزب اليسار شهدت ألمانيا في ٢٣ شباط الانتخابات المبكرة، والتي جرى الذهاب إليها بعد انفراط عقد التحالف الحكومي في ٦ تشرين الثاني ٢٠٢٤. ومثلت الانتخابات المبكرة تحدياً مزدوجاً للناخبين والأنصار، وأحزاب المتنافسة فيها، بسبب المتغيرات المتسارعة في العالم وأوروبا.

كان حزب اليسار مفاجأة في الهند الصينية في هونغ كونغ،

يتذكر الكثيرون رائعة أحمد فؤاد نجم والشيخ إمام

"ساغونون عادت للثوار".

وتوتجه العدالة إلى عاصمة برلين، حيث تقام

الانتخابات الثالثة لولايات بولندا في ٨ آذار.

ومن المعروف أن حزب اليسار الألماني عانى خلال

العامين الفائترين من صراعات داخلية جعلت

البياني يهبط انتخابياً. وقد توجهت هذه الصراعات

بانشقاق تيار يقيادة رئيسة كتلته اليسارية مكمنة

ساوا فاكنشت. ولم يستطع الحزب وقف مسلسل

الهزائم الانتخابية في الأشهر التي أعقبت الانشقاق

المباشة، كما حدث في انتخابات الصين الشعيبة في

الانتخابات الثالثة لولايات في شرق ألمانيا. لقد بدأ الحزب

الأمم المتحدة تحذر من تمرير قانون لـإعدام الفلسطينيين

53 منظمة دولية: عواقب خطيرة لـإجراءات إسرائيل بوقف عمليات الاغاثة



معروفة بشكل عامض وفضفاض للغاية، بحسب مكتب حقوق الإنسان في الأمم المتحدة.

وأكّد المفوض السامي أن هذه المقترفات تثير مخاوف جدية فيما يتعلق بالتمييز ضد الفلسطينيين وانتهاك حقوقهم في المحاكمات العادلة، فضلاً عن انتهاكات أخرى للقانون الدولي لحقوق الإنسان والقانون الدولي الإنساني.

وقال إن القوانين المطروحة تنتهك أيضاً معايير القانون الدولي الإنساني المتعلقة بالإجراءات الجنائية وفرض عقوبة الإعدام على سكان أرض محتلة.

وأشار إلى أن الأمم المتحدة تعارض بوضوح عقوبة الإعدام في جميع الظروف، لأنها من الصعب التوفيق بين هذه العقوبة والكرامة الإنسانية، كما أنها تثير خطر إعدام الأبرياء، وهو أمر غير مقبول.

وأكّد أن المقترفات الإسرائيليّة لإدخال أحكام الإعدام الإلزامية لا تترك أي سلطة تقديرية للمحاكم، وتنهك الحق في الحياة.

على سلسلة من المقترفات، الكنيست الإسرائيلي - بما في ذلك القانون العسكري المطبق عقوبة الإعدام بشكل معين المدانين بالقتل العمد.

ترحات تعديلاً على قانون إسرائيلي لإدخال عقوبة من تدينه سلطات الاحتلال على عمل إرهابي، يليلين عمداً في عملية "طوفان المشاركون بعملية طوفان رين الأول".

اقتراحًا باستخدام عقوبة إعدام الإرهاب أو العنصرية أو "محمّهور"، وهي مصطلحات حرمان أي فلسطيني من وقطاع غزة من ضمانات دلة المنصوص عليها في الرابعة يُعد جريمة حرب.

على الفلسطينيين
يدانون بعد معه
وشدد على أن
الضفة الغربية
المحكمة العليا
اتفاقية جنيف
مطالبات
ويأتي البيان رد
المعروضة أمام
في ذلك تعديل
في الضفة الغربية
العسكرية بغير
إلزامي على جرائم
وتتضمن المقتضى
العقوبات الجنائية
الإعدام بحق
بـ "قتل الإسرائين"
بأثر رجعي على
الأقصى ٧ تشن
كما أن ثمة
الإعدام لـ "أعمدة
العداء تجاه إسرائيل"
تمثل بحصر تطبيقها

العلاج الكامل للأطفال المصابين بسوء التغذية الحاد الوخيم.

الخيار السياسي متعمد

وشدد البيان على أن القضية ليست تقنية أو إدارية، بل "خيار سياسي متعمد ستكون له عواقب إنسانية خطيرة"، مؤكداً أن الوصول الإنسانيالتزام قانوني بوجوب القانون الدولي الإنساني، وليس مسألة اختيارية أو سياسية. ودعت المنظمات الحكومية الإسرائيلية إلى وقف إجراءات إلغاء التسجيل فوراً ورفع القيد الذي تعرقل المساعدات الإنسانية، كما طالبت الحكومات المانحة باستخدام نفوذها لضمان تعليق هذه الإجراءات والتراجع عنها، حماية للعمل الإنساني وضماناً لوصول المساعدات العاجلة إلى المدنيين المحتجزين.

وتأتي تحذيرات المنظمات الدولية عقب شروع الحكومة الإسرائيلية في إجراءات لإلغاء تراخيص عمل عدد من المنظمات الدولية في قطاع غزة والضفة الغربية، من بينها أطاء بلا حدود، يزعم عدم

حدرت ٥٣ منظمة دولية غير حكومية، من عواقب إنسانية خطيرة بسبب إجراءات إسرائيل لإنفاذ تراخيص عشرات المنظمات الإنسانية في الأراضي الفلسطينية. واعتبرت المنظمات ومنها العفو الدولية وأطباء بلا حدود وأوكسفام، أن الإجراءات الإسرائيلية "ستعيق بشكل خطير العمل الإنساني وتهدد بوقف عمليات الإغاثة" في وقت يواجه فيه المدنيون احتياجات إنسانية حادة، رغم وقف إطلاق النار في

وقالت في بيان مشترك، إن ٣٧ منظمة دولية تلقت في ٣٠ كانون الأول إخطاراً رسمياً بانتهاء تسجيلها في ٣١ من الشهر نفسه، ما يفعّل مهلة مدتها ٦٠ يوماً تلزم بعدها بوقف أنشطتها في غزة والضفة الغربية، بما فيها القدس المحتلة. كما حذرت من أن وقف عملها سيؤدي إلى إغلاق مرافق صحية، ووقف توزيع الغذاء، وأنهيار سلاسل الإمداد الخاصة بالطموхи، وقطع الرعاية المنقذة للحياة، وسيؤثر سلباً على الضفة الغربية جراء استمرار الاقتاحمات العسكرية وعنف المستوطنين.

وأكيد البيان أن المنظمات الدولية غير الحكومية تشكل ركيزة أساسية في الاستجابة الإنسانية، إذ تعمل بالشراكة مع الأمم المتحدة ومؤسسات المجتمع المدني الفلسطيني لتقديم مساعدات منقدة للحياة على نطاق واسع. ولفت إلى أن الأمم المتحدة وحكومات مانحة شددت مراراً على أن دور هذه المنظمات "لا غنى عنه" في إغاثة الشعب الفلسطيني المنسوب.

وأوضح أن الاحتياجات الإنسانية ما تزال بالغة، إذ تعيش أسرة من كل أربعأسر في غزة على وجبة واحدة يومياً، بينما سُبُّبت العواصف الشتوية نزوح عشرات الآلاف، ما جعل ١,٣ مليون فلسطيني في حاجة ماسة إلى مأوى. وذكر أن المنظمات الدولية غير الحكومية تقدم أكثر من نصف المساعدات الغذائية في غزة، وتدير أو تدعم نحو ٦٠ في المائة من المستشفيات الميدانية، وتنفذ قرابة ثلاثة أرباع أنشطة المأوي، إضافة إلى توفير

حزب توده: الاحتياجات نتيجة طبيعية لسياسات النظام

للمجاهدة في إسلامية الإيرانية، على خامنئي، أمس السبت بالمتطلبات المحققة للمتظاهرين، داعياً في الوقت ذاته إلى وضع حد لـ"مثيري الشغب"، فيما أفاد الإعلام عن مقتل عنصر أمن في غرب البلاد، في اليوم السابع لللاحتجاجات الشعوبية.

أقر المرشد الأعلى، رحالت الخارجية. ٥٥. جميع القوى التقديمية الدينية إلى التكتاف عملة في تنظيم الاحتجاجات تحقيق العدالة الاجتماعية يقرطالية.

الحادي عشر من التاسع عشر
وقد امتدت إلى مدن
اللابية والعمالية.
جاوز النظام القائم
مرة كبيرة للأسماليين
لتحسين الأوضاع،
الاجتماعي والاقتصادي،
وفي سياق م

إلى ارتفاع أسعار العملات الأجنبية والذهب، وتراجع القدرة الشرائية للمواطنين، وتفاقم الفقر والتضخم، إضافة إلى انتشار الفساد وانقطاع الخدمات الأساسية.

وانطلقت الانتفاضة بعد إضراب أصحاب المحال في طهران والتحركات الاحتياجية

وتتجنب الانهيار الاج

ضرورة أساسية على الاستبداد وسيط

وأكّد الحزب أن ته

أخرى والأوساط الط

بشوش، وسرعان ما

في شارع الجمهوري

طهران - وكالات
اعتبر حزب توده أ
الشعبية التي اندلعت
إيرانية أخرى جاءت
للسياسات الاقتصادية
الكاردية للنظام الحاك

الحركات الاجتماعية في أمريكا اللاتينية 2025: من أجل حياة أفضل

برناردو أريفالو التقدمية من البقاء في السلطة رغم الهجمات المتواصلة من قبل تحالف الفاسدين، ونجحت في إدخال تحسينات بطيئة ولكن ثابتة على نظامي الصحة والتعليم. وللعام الثاني على التوالي، رفع الحد الأدنى للأجور للعام المقبل، وقد يعزز قرار التحكيم الذي يعفي غواتيمala من دفع "تعويضات" عن مشروع تعدين ملغي، في سياق مقاومة المشاريع الضخمة. في تشرين الأول، ناقش ٣٥٠ ممثلاً من ٤٦ مجموعة من مختلف أنحاء القارة استراتيجيات إضافية للحركات الاجتماعية، في لاسييرانزا في هندوراس، وشارك الآلاف في قمة للتضامن في فنزويلا في كانون الأول.

شنّت منظمة "كوناي" للسكان الأصليين إضراباً عاماً استمر لأسابيع احتجاجاً على السياسات الليبرالية الجديدة في الإكوادور. ورغم أنه لم يُسفر عن نتائج مباشرة للمرة الأولى منذ سنوات، إلا أن استفادةً أُجري بعد أسبوع قليلة أسفّر عن تصويت واضح لصالح الإبقاء على الدستور التقدمي، الذي اقرته الحكومة اليسارية، فازت به الحركات الاجتماعية عام ٢٠٠٨، والذي يضمّن حقوقاً واسعة النطاق للسكان الأصليين والبيئة، فضلاً عن حظر مركز القوات الأمريكية في الإكوادور.

من المتنزهات الوطنية. ونتيجةً لذلك، تم الاعتراف بأراضٍ واسعة للسكان الأصليين، بما في ذلك مناطق تابعة لجماعات أصلية معزولة. وتُوسم هذه التصنيفات للحماية في الحفاظ على السلامة الثقافية ووظائف النظام البيئي. كما يُعزز الاعتراف باستقلالية المجتمعات الأصلية وحقوقها الإقليمية دورها كجهات فاعلة في مجال الحفاظ على البيئة.

في بينما، خرجم النقابات العمالية إلى الشوارع لأشهر، احتجاجاً على إصلاح نظام التقاعد المزمع، وعلى مسامي الولايات المتحدة الاستعمارية الجديدة لاستعادة السيطرة على قناة بنما. وقد تعرضت هذه النقابات للقمع، لكنها تذكرت أيضاً من تعزيز منظماتها وزيادة الوعي العام.

الثلاثين، الحمر) ييك إلى ونظموا القراءة.

ن أهم ولومبيا. تشرين ٢٠٢٥، إزالة في المائة سُجّلت العديد

عادل محمد

حتى قبل انعقاد مؤتمر الأطراف
انطلق نشطاء الشعوب الأصلية (الهنود
وممثلو منظمات المزارعين من المكسيك
بيلييم في قافلة من أجل الحياة والمناخ،
نشاطاتٌ سياسية في تسعة من دول من
اللاتينية، انعقد قمة الشعوب في مدينة بيلييم
البرازيلية. عُقدت القمة في الفترة من ١٢ إلى ١٦
تشرين الثاني. واستضافت المدينة نفسها قمة
المناخ "مؤتمر الأطراف الثلاثين، الذي نظمته
الأمم المتحدة. جمعت قمة الشعوب ٢٣ ألفاً
مشاركاً من ٦٥ دولة، ولأول مرة، حضر ممثلوون
رسميون مراسم تسليم الإعلان الختامي.
يدعو هذا الإعلان إلى فوذج اقتصادي بديل
للرأسمالية الليبرالية الجديدة كشرط أساسي
لحل أزمة المناخ، وهو ما يُعد انتصاراً للحركات
الاجتماعية ونضالها من أجل ظروف معيشية
أفضل.

عادل محمد

كان من أبرز أحداد

اللاتينية، انعقد قمة البرازيلية. عُقدت القمة في 19-20 يونيو 2014.

المناخ "مؤتمر الأطرا
الأمم المتحدة. جمع

مشاركة من ٦٥ دولة،
رسميون مراسم ت

يدعو هذا الإعلان إلـى
للرأسمالية الليبرالية
لحل أزمة المناخ، وهو
الاجتماعية ونضالها
أفضل.



ريال مدريد يتحرك لتعزيز خط الوسط

مدريد. وكالات

اتخذ ريال مدريد خطوة مهمة لتعزيز وسط ملعبه بعد صيفين دون تعاقديات في هذا المركز الحاسم. تحت قيادة تشافي ألونسو، ظهرت الحاجة للاعب قادر على التحكم في نسق اللعب رغم وجود مواهب شابة مثل بيلينغهام وفالفيدي وكمافينغا وتشوانبي.

ووفق صحيفة "دياريو آس"، يتقدّر الهولندي كيس سميت، لاعب إيه زد ألكمار، قائمة اهتمامات النادي ك الخيار يتماشى مع سياسة الاستئثار بالمواهب الشابة.

كما يدرس النادي خيار إعادة شراء الألماني شيماء أندريس من شتوتغارت بتكلفة منخفضة. يبدو أن ريال مدريد حسم قناته: وسط الميدان يحتاج لعقل جديد يقود الفريق المرحلة المقبلة.

الرياضي

الطريق Tareeq Sports

وقفة رياضية

مجموعات سكنية حديثة بلا ملاعب وساحات رياضية

منعم جابر

تعد خطوة الحكومة في إنشاء مجموعات سكنية حديثة خطوة مهمة ومطلوبة، لكنها للأسف خالية من الملاعب والساحات الرياضية، رغم أن وجودها ليس ترقىً بل ضرورة حيوية، لأنها تسهم في نشر النشاطات والفعاليات الرياضية بين السكان.

لذا، أدعى العاملين في وزارة الشباب والرياضة وزاري التربية والتعليم العالي إلى السعي لجعل الملاعب والساحات الرياضية جزءاً لا يتجزأ من المخطط العمراني لهذا المدن السكنية الجديدة، بما يسهم في تطوير الواقع الرياضي ودفعه نحو الأمام.

وجود هذه المنشآت الرياضية سيفتح الطريق أمام أبنائها لتحقيق ملمواثتهم، فالرياضة وممارستها تشكل أساساً للإبداع وتحقيق الإنجاز الرياضي، مما يحفز الشباب على الابتكار والتوفيق في المجال الرياضي.

كما أن النشاطات الرياضية ستحدّث نقلة نوعية في حياة الشباب، وتدفعهم للانخراط في مجالات حياتية أوسع، وفتح آفاق رحبة لميسيرتهم المستقبلية. فالمدن الحديثة التي تشهد الدولة أو القطاع الخاص في إنشائها عادةً ما توفر الساحات والملاعب الرياضية، الأمر الذي ينعكس إيجابياً على الأجيال القادمة.

نؤكد على أهمية التركيز على المدن المخصصة لذوي الدخل المحدود والمتوسط والفقراء، لأن هذه الفئات هي الأكثر حاجة مقارنة بالعوائل الميسورة. لذا، أقول للسادة المسؤولين وأصحاب المشاريع الإسكانية: عليكم الاهتمام بالعوائل الفقيرة الكادحة، ومضااعفة الجهد لتقديم الخدمات الرياضية لهم بأيسرك التكاليف، لأن هذا الاستثمار سيعود بشماره في المستقبل القريب.

إن إنشاء الملاعب والساحات الرياضية في هذه المناطق سيدفع أبنائنا إلى ممارسة الرياضة والتعلق بأنعابها، كما سيفتح أمام الشباب آفاقاً واسعة للإبداع والتطور والمضي نحو تحقيق الإنجازات الرياضية.

فافرينكا وبينسيتش يهديان سويسرا الفوز أمام فرنسا

بيروت. وكالات

بدأ ستان فافرينكا عامه الأخير كلاعب محترف بطريقة مثالية، بعدما قاد سويسرا لتحقيق فوز مهم على فرنسا في افتتاح مشوارها ببطولة كأس الاتحاد للتنس، أمس السبت في مدينة بيروت.

وأفاد فافرينكا على الفرنسي آخر ريندركتيشن بنتيجة 7-5 و 6-7 و 6-7، في مباراة استغرقت ثلاث ساعات و 18 دقيقة على ملعب "آر إيه سي أرتا". وقال فافرينكا بعد اللقاء: "كانت معركة كبيرة، لكنني سعيد جداً لأننا نجحنا في حسم النتيجة". في إشارة إلى فوز سويسرا بعد فوز زميلته بيليندا بينسيتش على ليوليا جينجين بسهولة 6-2 و 6-4.

وجاءت مواجهة فافرينكا مع ريندركتيشن الأولى بينهما، وشهدت تبادلاً مكثفاً لكرس الإرسال، قبل أن يحصل اللاعب السويسري المجموعتين الثانية والثالثة عبر شوط كسر التعادل، مسجلاً أول فوز له على خصم من أفضل 50 لاعباً عالمياً على الملاعب الصلبة منذ 2024.

وفي وقت سابق، قدمت بيليندا بينسيتش أداءً مميراً، حيث سيطرت على المباراة منذ البداية، وفازت بنسبة 78% في المائة من نقاط إرسالها الأول، وأنهت اللقاء في ساعة 3 و 31 دقيقة.

وقالت بينسيتش بعد الفوز: "الشوط الأخير كان صعباً بسبب شمس أستراليا، لكن تمكنت من التعامل مع الوضع وتقديق الفوز. الآن كان الوقت لمواصلة العمل والتحسين".

ويأتي هذا الانتصار كأفضل بداية لسويسرا في المجموعة الثالثة، حيث يتطلع الفريق للحفاظ على سلسلة الانتصارات خلال منافسات البطولة، بينما يسعى فافرينكا لإنهاء مسيرته الاحتراافية بأداء مميز يليق بمسيرته الطويلة في جولة المحترفين التي امتدت لأكثر من عقدين.



الصراع مشتعل على الصدارة الجولة العاشرة من دوري نجوم العراق

متابعة طريق الشعب

تطلق، اليوم الأحد منافسات الجولة العاشرة من دوري نجوم العراق لكرة القدم، في وقت تشهد فيه البطولة تنافساً قوياً على مراكز الصدارة، يقابلها صراع لا يقل حدة في مؤخرة جدول الترتيب، مع اقتراب نهاية الثالث الأول من الموسم.

وتفتح مباريات الجولة اليوم عند الساعة الرابعة عصراً بثلاث مواجهات، أبرزها قمة أربيل المتصدر برصيد ٢٣ نقطة أمام القوة الجوية صاحب المركز الخامس بـ ١٧ نقطة، في مباراة يسعى فيها أربيل لمواصلة نتائجه الإيجابية بعد أن حقق ٧ انتصارات وتعادلين دون أي خسارة، فيما يأمل الجوية في تقلص الفارق والدخول بقوة في سباق المنافسة.

وفي التوقيت ذاته، يلتقي الكرخ الناجع بـ ١٥ نقطة مع نادي الموصى الذي يحتل المركز الخامس عشر بـ ١١ نقطة، بينما يواجه القاسم متذيل الترتيب برصيد ١٥ نقطة واحدة فريق الطلبة الثامن بـ ١١ نقطة.

وتتواصل مواجهات الأحد عند الساعة السادسة والنصف مساءً، حيث يلتقي إذ يواجه نوروز التاسع بـ ٥ نقاط، فيما يواجه ميسان السابع عشر بـ ٤ نقاط، في حين يواجه نوروز التاسع عشر بـ ١١ نقطة، في حين يواجه نوروز التاسع بـ ١١ نقطة، ويستكمل الجولة غداً الاثنين، بثلاث

تمكين الفتيات في البصرة.. المواي تاي مجاناً لتعزيز الدفاع عن النفس

متابعة طريق الشعب

البصرة أسعده العبداني اعتقال ١٧ شخصاً على خلفية حادثة التحرش التي وقعت في كورنيش المحافظة. وكانت جموعة من الشباب قد أقدمت على التحرش مع إجراءات أمنية اتخذتها السلطات المحلية، إذ أعلنت قيادة شرطة البصرة إلقاء القبض على ٤٥ شخصاً مخالفتهم في حادثة أثارت استياءً واسعاً ودعوات لاتخاذ إجراءات رادعة وحلول مجتمعية ليلة رأس السنة، فيما أعلنت محافظ ليلية رأس السنة، فيما أعلنت محافظ

أن القاعات المشمولة بمبادرة تبليل رأس السنة وأثارت الرأي العام. وذكر الاتحاد في بيان أن هذه الخطوة تأتي انطلاقاً من الواجب الأخلاقي والرياضي في حماية بنات البصرة، في ظل ما يتعرضن له من مخاطر، مشيراً إلى أن المبادرة تشمل جميع قاعات المواي تاي في مبادرة تهدف إلى تشكيل الفتيات والشابات في المحافظة، بعد الاتفاق مع المنتشرة في المحافظة، بعد الاتفاق مع المدربين فيها. وأوضح البيان

أعلن الاتحاد الفرعى لرياضة المواي تاي في محافظة البصرة، فتح باب التسجيل مجاناً للفتيات في جميع قاعات المواي تاي بالمحافظة لمدة شهر كامل، وذلك في مبادرة تهدف إلى تشكيل الفتيات وتعزيز قدراتها على الدفاع عن النفس، عقب حادثة تعرّض شهدتها

جدل تفريح اللاعبين يرافق استعداد الأولمبي لنهائيات آسيا في السعودية

متابعة طريق الشعب

بالرفض من قبل الاتحاد والجهاز الفني. كما أشار إلى أن دعم النادي للمنتخبات، وباستثناء الألبي في هذه الجهة الوطنية، وهو ما لا يلزم الأندية والقرنة، والاتحاد، والخليج، والخمور، والبحري، والمدنية، إضافة إلى أكاديميات في الخصيب، بإشراف مدربين متخصصين، بهدف تعزيز الثقة بالنفس وبناء القوة الجسدية والذهنية لدى المشاركات. وأكد الاتحاد أن هذه المبادرة تحظى بدعم المدربين، وتأتي في إطار تعزيز ثقافة الرياضة والدفاع عن النفس بين

الأندية، وأندية الفاو، ولبلدة البصرة، والقرنة، والاتحاد، والخليج، والخمور، والبحري، والمدنية، إضافة إلى أكاديميات في الخصيب، بإشراف مدربين متخصصين، بهدف تعزيز الثقة بالنفس وبناء القوة الجسدية والذهنية لدى المشاركات. وأكد الاتحاد أن هذه المبادرة تحظى بدعم المدربين، وتأتي في إطار تعزيز ثقافة الرياضة والدفاع عن النفس بين



مع أنديتهم في دوري نجوم العراق، مبيناً أن آخر المنتخبين سيكون لاعب الكهرباء أحمد عايد، الذي سيخوض مواجهة فريقه الأخيرة أمام لاعبيه ضمن الجولة العاشرة من الدوري، قبل اكتمال التحاق جميع اللاعبين بالمنتخب. وأشار بحر العلوم إلى أن الأندية وافتقت

حدد الاتحاد العراقي لكرة القدم، أمس السبت، تحديد موعد سفر المنتخب الأوليبي العراقي عبر طائرة خاصة من بغداد إلى السعودية، استعداداً لخوض منافسات البطولة الآسيوية. وأوضح أن تأخر سفر الوفد يعود إلى ارتباط عدد من اللاعبين

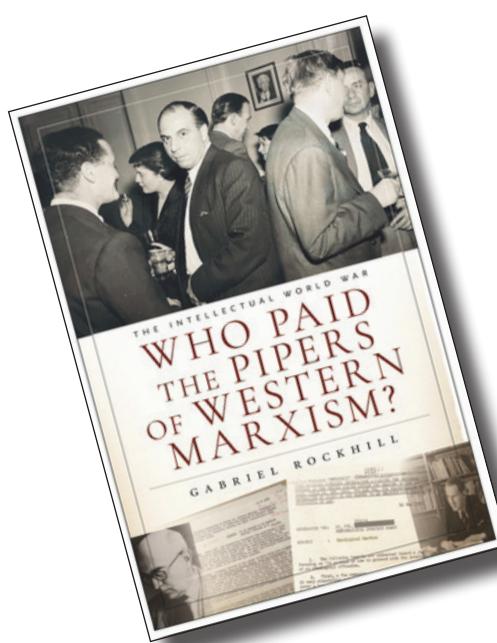
الحاجة إلى فولتير.. الآن وعندنا!

هو في مرآة الافتقاء الذاتي المشروحة، هو ما جعل راثناً يتاكل من الداخل. وهذه النظرة التقديسية والتعجمية والمقطوعة عن الآخر بياجبياته وسلبياته هي التي أنتجت ثقافة التعصب والانغلاق في صورته اللغوية والدينية والهوية وجعلت من المواطن العربي والإسلامي يبتعد عن المجموعات التاريخية والإنسانية، وهو ما أنتجه في الوقت نفسه في مرآة الذات الأخرى جبال مجتمعتنا وثقافتها المحلية، لأنه لا يعرفها، ومن يجهل شيئاً يخافه، والخوف يولد الكراهية. وأمام هذه القطيعة التي ولدت سوء القراءة وسوء الفهم بين الجانين، تعاظمت ثقافة الالتسامح والتعصب حيث كل طرف بعد عقيدته أهمل من عقائد الآخرين، وبعد لون بشرته أولى من لوان بشرات الآخرين، وبعد لغته أهمل من لغات الآخرين، وبعد بوئته أفضل الهويات جمبعها. إزاء تصاعد ثقافة الكراهية والتعصب الديني والقومي والتلغوي في العالم علينا أن نقرأ أو نعيد قراءة كتاب "معاهدة التسامح" لفولتير ونفراء للجليل الجديدي، على رغم مفي قرین وأيدى على صدوره، لأنه سيدفعنا تأمل واقعنا الاجتماعي والسياسي والثقافي من جديد وعنه التفكير في أزمة نخب الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

اندبندنت عربية - ١٩ كانون الأول ٢٠٢٥

عندما تعاون المفكرون الماركسيون مع وكالة الاستخبارات الأمريكية

تقديم لكتاب «من دفع لأبواك الماركسية الغربية؟»



رأى أن الرأسمالية «الجديدة» قادرة على استيعاب الطبقية العاملة عبر الثقافة والاستهلاك، مما أفقدها قدرتها التورية. - النتيجة العملية: أدى هذا التشخيص إلى انسحاب ذيقي من النضال الطبقي الملموس، وخلق «نظريّة تحدثها» متوافقة تعزل الفكر عن الممارسة الثورية، وهو ما يتناقض مع المادية الجدلية التي تربط الواقع بالظروف المادية.

المشروع البديل: نحو ماركسية كونية مناهضة للإمبريالية
يقدم كتاب «من دفع لأبواك الماركسية الغربية؟» الصادر في الاول من كانون الأول ٢٠٢٥ لغابرييل روكيهيل تحليلاً جذرياً لنيلار الفكر المعروف باسم «ماركسيّة الغربية»، معتبراً إياه تجأباً آيديوليوجياً للإمبريالية وليس تحدثها للماركسيّة. يعتمد روكيهيل على بحث أرشيفي عميق لتتبع علاقات التمويل والمصالح التي شكلت هذا الفكر، مقدماً قراءة نقديّة لمدرسة فرانكفورت وإثرها.

تحليل الجذور... الإمبريالية كبنية فكرية
يضع روكيهيل الماركسية الغربية في إطارها الأدبي، متعمراً أنها نشأت ضمن «البنية الفوقيّة الإمبريالية» للدول الغربية الرائدة. هذه البنية تشمل جهازاً تفاصيلياً لإنجاح المعرفة، كان هدفه ليس محاربة الإمبريالية، بل إخفاءها وتشويه النضال ضدها وتقديمه بدبل فكري «أمن».

- التمويل والوظيفة: يكشف الكتاب كيف دعمت الطبقية الرأسمالية الحاكمة والدول الإمبريالية هذا التيار مباشراً، مثل على ذلك هو هو موكييل عائلة روکفلر مشاريع فكرية بهدف الترويج لشكل من الماركسية يُؤيد النضال العملي لبناء الاشتراكية. - المنهجية: تدعى إلى «اقتصاد سياسي لإنتاج المعرفة»، يكشف عن العلاقات المادية خلف التيارات الفكرية، وترفض الفصل الأكاديمي المجرد بين النظرية والممارسة، مؤكدة ضرورة الالتزام بالصراع من أجل تحويل العالم الواقع.

في الختام، يرى روكيهيل أن استعادة الروح التورية للماركسيّة تمر عبر فضح العلاقة العضوية بين الماركسية الغربية والبنية الإمبريالية، والتخلص عن «التوافق» الفكري لصالح الانحراف في النضال الأممي ضد الاستعمار والإمبريالية وبناء الاشتراكية.

ال المجتمع تحت ضغط الفاشية إلى شاؤم نوري، حيث قاسيون - ٢١ كانون الأول ٢٠٢٥

هذه الترجمات فاسدة أو منقوصة في الفلسفة من كل أصناف العالم وفي كل العصور وبكل في علم الاجتماع وفي كل السانيات وفي النقد في الأديان المقارنة، ومن اعتمد على شيء يدعى التاريحية والمعاصرة أن يحيا خارج مدخل فالنتيجة لن تكون سوى ناقصة أو مشوهه.

اللغة العربية ضحية العشق القاتل
هذه الأيام، ونحن نحفل باليوم العالمي للغة العربية، وهي دون شك لغة جميلة كسائر اللغات العام، لأن أية لغة تتخرج شرعاً جميلاً هي جميلة، وأعتقد أن الإنسان قال الشعر الجميل في كل لغات العالم، ومن حق العرب الافتخار بلغتهم العربية، إلا أن بعض الافتخار قد يقتلك، إذ كثيراً ما نسمع عدداً من الغربين وحتى من السايابين ومن القادة يقولون وبحماسة مطلقاً ودون تحفظ إن اللغة العربية أهمل لغة في العالم، وتأهله بكلون لها المدح منقطع النظير جاعلين منها لغة فوق لغات العالم كلها، وإذا أخذهم عن مدى معترفه بأسرار لغات العالم الأخرى فستدرك بأنه لا يفهم شيئاً فيها وهو لا يحسن سقطوا في فخ سؤال "التراث والمعاصرة" أو سعيه أخرى "الأصالة والمعاصرة" لم يكونوا على اطلاع مباشر على تراثات الآخر، ولم يكن يماكثنها وضع مقارنات صادقة بين تراثنا وكما أن هذا الحديث عن اللغة الواقع في التقاديس أهملهم في جعل العربية تراجع يوماً بعد آخر أمام زحف العلاميات التي يسير بها الواقع اليومي المتعدد، فذلك حال علاقتنا من ترجمات قليلة للمؤتون المؤسسة لتراثات الآخر (بصيغة الجمع) لم يتبعوا إلى أن غالبية بترايان، فالنظرية إليه يعين تقدسه ولا ترى إلا

هذه الترجمات معقدة ومتوصلة تسهم فيها النخب في علم الاجتماع وفي كل العصور وبكل الحساسيات، ولا يمكن لأي فكر أو تفكير يدعى التاريحية والمعاصرة أن يحيى خارج هذه المشتركة الإنساني الذي هو في حال حوار مستمر وتصارع وتناقض دائم، ومن يعتقد أن أنه قادر أن يعيش خارج ذلك فهو من حيث لا يدري يسجن نفسه في مرآة الذات الكاذبة حتى ونحن نعيش عصر الذكاء الاصطناعي وزمن الروبوتات المؤنسنة، لم نستطع أن نتجاوز بعد سؤال "التراث والمعاصرة"، لا شيء إلا لأن مقاربتنا له كانت خطأة أصلية، وما بني على خطأ لا ينتج سوى المزالق، وهذا الطرح الذي لم تتحرر منه بعد هو الذي أنتج لنا حالاً فكريه وأيديولوجية ودينية غير معافاة، حالاً تميز بطيهان التعصب والانغلاق وكراهية الآخر المختلف عنا.

أمين الزاوي



أمين الزاوي

وأنا أقرأ كتاب "معاهدة التسامح" (Traité de la tolérance) لفولتير الصادر عام ١٧٦٣ وعلى رغم أننا على بعد أزيد من قرنين ونصف القرن منذ صدوره، قلت في تفسي لكم نحن في حاجة ماسة إلى إعادة قراءاته وتأمل أفكاره بل وتدريسه داخل جامعتنا وفانوياتنا، لما نشهده اليوم من انتشار ثقافات التعصب والكرهية والعنف والغروب والظلم في عالمينا المعاصر هذه، جملة من أمراض مزمنة تامة باسم الدين وثارة أخرى باسم الهوية وثالثة باسم القوة العسكرية العميم، فعلى رغم مضي أكثر من قرنين ونصف القرن لازال أفكار هذا الكتاب تحمل ضوءاً لإنارة عالم متغول ومت渥ش.

وأنا أقرأ هذا الكتاب ساءلت ماذا لم تتمكن

من هذا السؤال الذي لا يزال يعتقد تفكير

النخب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من التخلص من مصروفات كبيرة من الأفكار التي تجر شعوب هذه المنطقة إلى التخلف وتبقيها فيه، ولماذا لم تتمكن من وضع قراءة جديدة وهاجئة لواقعنا كي تخطي أعطابه وأمراءه؟

في رأيي، هناك مجموعة من العوامل التي علينا أن نكشف عنها وبصدق وشجاعة

فكريّة كي تُبعد حركة التنوير طریقاً جديداً

إلى هذا المجتمع، من دون أن يفقد المواطن في خصوصيته المحلية الدينية والحضارية والتاريخية واللغوية.

ماذا فعلت النيوليبرالية في الطبقة الوسطى؟



فارس دكيم

نعم تعاني البرجوازية الصغيرة من تناقض طبقي، فلديها طموحات برجوازية لكنها تفتقر إلى القوة الاقتصادية الفعلية. في الوقت نفسه، تخشى انحدار إلى صوفوف البروليتاريا. ولكن الآن، وقد انكشف المشهد كما ينكشف منذ عقود، فإن مهمة اللحظة هي استعادة السياسة من يد من صادرها. أن تدرك جموع المهيمنين أنهم جزء من كتلة اجتماعية واسعة تُسلب يومياً حقوقها وكرامتها هي الطبقة العاملة الجديدة. وأن خالصها لن يأتي من الوصفات الفردية ولا من الوعود الفارغة، بل من بناء وعي جمعي، وتنظيمات قادرة على توحيد مصالح الطبقات المتساوية ضد من يستغلها. لكن كل هذا التشويه في الوعي لم ينت من فراغ. فقد توسع النشاط الاقتصادي للمؤسسة العسكرية خلال السنوات الماضية، ليصبح مصدر رزق قطاعات من الطبقة المتوسطة مرتبطة بالدولة مباشراً. وبذلك يتحول الغوف إلى أداة حكم: أي نقد للنظم لا يهدد «الاستقرار» وحسناً، بل يهدد وظيفة ومصدر دخل ورعاً مستقبل عائلة بأكملها. ومع انسداد المجال إن تسمية الأشياء بأسمائها اليهود ليست ترقفاً هناك. وإن تسيسي وتجريح المجتمع المدني ومتاردة النقابات المستقلة، أصبح الناس أسرى بين إفقار مادي وإخضاع أيديولوجي. وفي الخلفية تستمر النيوليبرالية من المؤسسات الدولية في تقويض ما ينتجه أفرادها عوضاً عن مجدهما. فقد وقفت منظمات دولية أن تقضي على الصندوق التقديري لعام ٢٠١٩ عمقدت تقييمات أبناء الشارعية وفق تقييمات شبيهة في المجتمعات التي يحملون مسؤولية فقرهم. فيقول إن «الفقر نتيجة سوء إدارة شخصية»، أو إن «الناس في الأسفال يرثون ضبط الإنجاب»، أو إن «الفرض متاحة من يعنى». هذه المقولات ليست «آراء شخصية»، بل انعكاس لوعي آيديولوجي متوج من أجهزة الدولة كما وصفها أنطوسير (٣)، وهدف تحويل الفقر من ظاهرة بنيوية إلى «ذنب فردي». بهذا الأسلوب يتم محارب الطابقى للأزمة وتحويل ملايين الضحايا إلى متهمين. ويظهر أيضاً خطاب أكثر رجعية، يرى أن الطبقة المتوسطة «فوق» الصارع الطبقي، وأن الحديث عن الطبقة المتوسطة «خطاب عمال» لا يشملهم. هذا الموقف يُخفىحقيقة أن أغلب أبناء هذه الطبقة ليسوا سوى باحة «قوة عمل ذهني»، تماماً مثل العمال اليدويين، الذين يتعلمون عليهم. كما أن الوظائف الإدارية والمهنية التي يبدى رؤسها من راتب المستقرة ليست سوى موقع هشة داخل سوق عمل رأسمالي يحتقر العمل المنتج ولا يحمي من السقوط إلى ما تحت خط الفقر. إن إنكار الطبقة هنا ليس تحليل بل دفاع نفسى عن وهم لم يعد موجوداً.

بل كشف جذوره: من أين جاء؟ من يخدم؟ وماذا يحتاج النظام إليه؟ حين نفعل ذلك، نرى بوضوح أن الطبقية المتوسطة سيؤدي إلى انفلات اجتماعي. هذه الفكرة — التي تصور الفقراء كفقر وبرئ الطبقية — ليست سوى عيباً شخصياً، بل أدوات تعمل بها السلطة الشعبية وتشتت وعيها، بحيث يتحول



محمد خضير في رباعية مالك المطابي

بحيرة الرئيس / كراسة كانون - رواية.
ميتافيزيقياً السرد / احلام باصورة - نصوص سردية.
و شاملة للناقد المعروف د. مالك المطابي، حيث
اصدر "رباعية النقدية التي كتبت عن القاص محمد خضير"
ويقع هذا المشروع في اربعة اجزاء هي:
خضير والذي تولى نشره اتحاد الادباء والكتاب في
العراق.
- الحفر المعرفى / بيرياثا - صورة مدينة.
- فضاء الابراج / رؤيا خريفا - قصص.



ما تخفيه السردية

علي حسن الفواز

كلنا نحتفي بالسرد، وصدق كثيرا من حكاياته، ومتخلية، إذ لا يمكن أن نحيا بدون الحكي بتصنيفه السردي، حيث التخيل والشخصية والزمن، وحيث يفتح المثير على الحكواتي، الذي يفرض "مزكيته" على الآخرين، وهي استعارة يتجاوز من خلالها السارد، أو الحكاء زمه الشخخي المطلبي، ليكون أداء آمنة مفتوحة، بعضها يخصه، والبعض الآخر يستشرف ما يأتي، وعلى نحو يمنح اللعبة السردية ضرورتها في التأليف، وفي استدعاء العام إلى اللغة، ليس بوصفه مجالا غالوبا للتناص، أو للتحول عنوان روسي في تمثيلحدث الروائي، أو في تمثيل الغائب من التاريخ.

الأخر في هذا الموضوع، هو تحول السرد إلى تاريخ، وإلى طرد التاريخ الذي تكتبه السلطة أو المتن المركزي، في وقت تبين أن السرد تكتبه السلطة والهامش، حيث يكون المتخيل إداة خارج السيطرة، وغير خاضعة لرقابة السلطة.

قد يكون حديث السردية حدثاً كاذباً عن المخفي من الواقع، حيث تدخل في صناعة المعرفة وصناعة الخطاب، وحتى في صناعة السياسة الضد التي يمكن أن تحرك الهامش، وتدفع "متخيلها التاريخي" لأن يكون سلطة في وظيفته، وفي تمثيل تلك السردية، عبر الوجود والهوية، وعبر كتابة سردية ضدية، لا يملك أصحابها سوى القبول بالتخفي، لأنهم ينسحبون من التاريخ العمومي، من مدوناته، أو من سدياته الكبرى عن "الأمة والقومية والعروبة والتاريخ" إلى "مدونات صغرى" هي مدونات الجماعات المنشطة، التي خضعت طوال قرون طبولة إلى مركبات سردية السلطة..

الكتابة في هذا المجال رهان صعب، ورها دخول في حقل فخاخ مفتوحة، فيما صنعته "السردية الكبرى" حول قضايا اشكالية، تحول إلى وقائع وحداث تجاوزها إلى "عقائد" وأدلجلات ضاغطة، ليس من السهل تجاوزها أو طردها، ويشتر ما بعد البعض إلى كتابة سردية ضدية أو روايات أعادت انتاج، أو قراءة التاريخ بوصفه مجالا سردية، فإنها وقعت في المحظور أيضاً، أي أنها لم تخلص من عقدة الأيديولوجيا، ولا من التخيل الالواعي للشخصيات، وللزمن والمكان، وعلاقة ذلك بضيافة الكائنات الاطارية التي تخفي أكثر مما تتفضح، وصولاً إلى تقديم "الرواية الجديدة" ذات المبنزع التاريخي وكأنها محاولة في تجريد المؤرخ القديم من سلطته المركبة، ونظرته للأحداث والأخبار، وإعطاء هذه السلطة إلى الرواية، صانع السردية المتعالي الذي يعمد إلى وضع العالم داخل مختبره السردي، وعلى وفق رؤيته التي تقوم أساساً على الشك بالتاريخ، ودفونه الذين تركوا هذا التاريخ في المكتبة، أو في خزانة السلطة السياسية أو السلطة الفقهية..

الرواية الجديدة في تمثيلها السري لم تصنع مجتمعاً قانياً، ولا سوقاً، ولا مؤسسة يكن النقمة بمرجعيتها، ومتخلية السردي، بل إن كثراً من كثاها ظل يطغى معها الكتابة بحساسية مفرطة، بعضها يذهب إلى السخرية، وإلى التجاوز على الزمن، وبعضاً الآخر يجعل منها بدلاً غامضاً لتمثيلاته الأيديولوجية والثقافية وحتى القومية والطائفية، لكن الآخر في ذلك هو التعمد إلى تشويه مدونات الآخر عن التاريخ، وبالتالي فإن تجليات المبنزع المأساوية واللذذة ذات المبنزع التاريخي وكأنها محاولة في تجريد العرض إذاء ما تضمنته تلك الروايات من حمولات رمزية في السياسة أو الدين أو الجنس أو التاريخ..

تغيب أهمية صناعة السرد عن واقعنا المؤسساتي يعكس طبيعة الرعب الذي تحمله المركبات المهيمنة، وعن علاقة هذه المركبات بال السلطة والأيديولوجيا، وعلى نحو يجعل من حديث السردية تجارة "السياق" وبعيداً عن أهميته الوظافية والنقدية، لأن توسيع "مجتمع السرد" و"مؤسسات السرد" سيكون ياعشاً على أثارة أستلة انطولوجية كبرى، نحتاجها في مواجهة علاقتنا المازومة مع التاريخ، ومع ما يحمله من عنف وإكراهات وكراهيات وقوتين رمزية، وكذلك في تأطير العلاقة المعرفية مع الآخر، بوصفه صانعاً خطيراً لسرديات مضادة، ومعقدة، بدءاً من سردية الغروب الصليلية إلى سردية الاستعمار وأخيراً إلى سردية الصهيونية، إذ ظلت هذه السردية عالقة، وضاغطة، ومتغيرة على صناعة سردية مشوّهة وشائهة، وعاظلة عن أن تتصنع خطاباً يُمكن أن يوازي ما نعيشه من أزمات وهزائم ومتاهات وخوض عرابي إلى أوهام سردية ما بعد الكولونيالية..

لن يغيب عنك أيتها المدينة

دوفغا خدن أشاوره مرة
وآخر يغلو الكلام بيننا
لكتنا لم نتكسر عودنا يوما
لم يركب الغيط ماءنا
ناجح ..
يا من ثارت الحب بين الأحب
لست أربيك في قصيدي
بل لوحدي بعدك رايتها
يا قمرا يخالف الآخرون
أسرى به الزمان عن الحلة
لكنه في دروبها
أيصره الأن
يصفح الاولين والآخرين
وفي ود ومحبة يتسم

لست من يوثق
ولا من يؤدين
أقمار الخلقة لم تغب
وشموسها لا تعتم
ناجح ..
يا من له الأقام تترجم
لست أربيك
يا من فراقه أذى
شهبه علته التي تركت غصة
سدت بوجهه الطرقات
أسلمتني لوحدة
لم يعتد الناس أن يرثون بها

عادل الياسري

وعيون السحر
في سحر الخطابة
لا عزاء
للسماء
آه
يا مدرسة لم تأو يوما
ملاحقات الساقطين
يانيَ الدهر حيناً
والمانيا كل حين
تحمل الوردة المطوق بالذهب
سيدي
صبراً جميلاً
أو غداً.. قد تنتقيك
نم قريراً
نم أميراً
نم كريراً
في عيون العاشقين

اليوم
لا.. اليوم.. لا
هي تنتهـي
بل مال ذاك اللحد من نقل الفجيعة
حين خطـتـ فيك متـثالـ الغـواـية
ناجـحـ منـدـ الصـغـرـ
نـاجـحـ حتـىـ المسـيـرـ
نـاجـحـ نحوـ الشـجـرـ
نـاجـحـ أـبـنـ العـشـرـ
نـاجـحـ تـلـوـ النـجـاحـ
حين يـهـوـاـ الصـفـرـ
حين يـسـعـيـ
أـسـوـةـ التقـيـلـ
إـنـاـ يـسـطـيـعـ
وـمـنـ الـفـطـرـةـ تـأـوـيـكـ النـفـوسـ
لـاعـزـاءـ لـوـتـ فـيـنـ يـكـفـيـ
حـينـ يـخـطـوـ نـحـوـ رـوحـ تـجـجـيـ الجـمـالـ
سـيـدـيـ ياـ نـاجـحـ الـحـرـفـ الـمـعـنـيـ بـالـوـفـاءـ

رموشـكـ بـالـعـشـبـ الضـائـعـةـ !ـ
حـامـ طـاوـعـتـ تـلـكـ الـأـسـطـيـرـ ؟ـ
أـنـتـ بـينـ عـيـونـكـ إـلـىـ
غـابـةـ لـيـلـ يـهـاـ بـقـايـاـ أـرـزـ ؟ـ
أـيـ لـوـنـ لـقـلـبـكـ كـانـ هـوـ الـمـرـكـزـ ؟ـ
هـلـ قـصـدـ كـنـوـزـ بـهاـ ؟ـ
هـلـ عـلـمـتـ بـمـاـ يـكـنـتـ ؟ـ
هـلـ تـجـدـ ؟ـ
يـلـقـلـ الـوـدـيـعـةـ
غـيرـ خـيـطـ لـظـلـ يـشـدـ ..ـ

ريسان الخزعولي

في العينِ قبلَ اليدينِ وهمْ يختنقُـ
ـ حـامـ طـاوـعـتـ تـلـكـ الـأـسـطـيـرـ ؟ـ
ـ أـنـتـ بـينـ عـيـونـكـ إـلـىـ
ـ غـابـةـ لـيـلـ يـهـاـ بـقـايـاـ أـرـزـ ؟ـ
ـ أـيـ لـوـنـ لـقـلـبـكـ كـانـ هـوـ الـمـرـكـزـ ؟ـ
ـ هـلـ قـصـدـ كـنـوـزـ بـهاـ ؟ـ
ـ هـلـ عـلـمـتـ بـمـاـ يـكـنـتـ ؟ـ
ـ هـلـ تـجـدـ ؟ـ
ـ يـلـقـلـ الـوـدـيـعـةـ
ـ غـيرـ خـيـطـ لـظـلـ يـشـدـ ..ـ

وتستعيد الشمس دورتها الأذيرة
ـ يـتـضـاعـفـ ظـلـ الـمـوـءـودـ
ـ فـيـ هـذـاـ الصـبـاحـ
ـ الـيـوـمـ يـذـرـفـ الأـغـانـيـ
ـ وـالـأـيـانـ
ـ غـانـيـاتـ الـلـيـلـ
ـ حـتـىـ الـمـسـتـحـلـ
ـ الـيـوـمـ يـنـكـسـرـ الشـجـرـ
ـ وـالـهـوـيـ قدـ يـعـتـذرـ
ـ لـلـجـرـاجـ
ـ لـلـبـكـاءـ
ـ لـلـكـتـابـةـ
ـ لـلـأـبـدـاعـ مـسـمـيـ
ـ لـلـسـبـاقـ
ـ قـدـ تـرـقـيـ فـوـقـ الـغـيـومـ
ـ فـمـ تـسـقـيـ الـرـاقـدـينـ
ـ لـاـ لـوـلـهـ تـنـوـحـ
ـ لـاـ لـنـزـيـ فـيـ إـطـارـ الـأـوـرـدةـ
ـ فـالـيـوـمـ يـنـخـسـفـ الـقـمـرـ

لا عزاء

حسينة بنيان

ـ الـيـوـمـ يـرـفـضـ كـلـ شـيءـ
ـ لـاـ لـعـزـاءـ
ـ لـاـ لـأـلـامـ
ـ لـاـ لـلـجـرـاجـ
ـ لـاـ لـبـكـاءـ
ـ لـاـ لـلـكـتابـةـ
ـ لـاـ لـأـبـدـاعـ مـسـمـيـ
ـ لـاـ لـلـسـبـاقـ
ـ قـدـ تـرـقـيـ فـوـقـ الـغـيـومـ
ـ فـمـ تـسـقـيـ الـرـاقـدـينـ
ـ لـاـ لـوـلـهـ تـنـوـحـ
ـ لـاـ لـنـزـيـ فـيـ إـطـارـ الـأـوـرـدةـ
ـ فـالـيـوـمـ يـنـخـسـفـ الـقـمـرـ

النحات مكي حسين .. إرادة الإنجاز والحياة



فن النحت العراقي منفتح على محيط عالمي
وفي هذا المعرض في المانيا ٢٠١٨-٢٠١٩ـ الذي
نستطيع ان نقول انه المعرض الشامل لأـمـ
مكي حسين فهو مـيـغـلـ اـلـحـافـةـ
ـ وـالـقـيـاـفـةـ
ـ لـلـسـماءـ
ـ آهـ
ـ يـاـ مـدـرـسـةـ مـتـأـوـيـاـ يـوـمـاـ
ـ مـلـحـقـاتـ السـاقـطـينـ
ـ يـانـيـ الـدـهـرـ حـيـنـاـ
ـ وـالـمـانـيـاـ كـلـ حـيـنـ
ـ تـحـمـلـ الـوـرـدـ الـمـطـوـقـ بـالـذـهـبـ
ـ سـيـدـيـ
ـ صـبـراـ جـيـمـيـلـاـ
ـ أـوـ غـداـ..ـ قـدـ تـنـتـقـيـكـ
ـ فـيـ تـلـكـ الـمـعـابـدـ
ـ نـمـ قـرـيرـاـ
ـ نـمـ أـمـيرـاـ
ـ نـمـ كـرـيرـاـ
ـ فـيـ عـيـونـ العـاشـقـينـ

حالـةـ التـوازنـ معـ الـعـالـمـ،ـ وـمـنـتـهـاـ رـوـحـ
ـ الـأـلـفـةـ الـحـمـيمـةـ بـالـإـنـسـانـ،ـ وـهـذـاـ هـوـ السـرـ
ـ فـيـ دـوـبـوـنـ الـفـنـونـ الـجـيـلـيـةـ (١٩١٦)ـ وـجـوـهـودـ
ـ الـمـجـمـعـيـ وـالـهـنـيـ فـيـ مـفـحـةـ الـتـشـكـلـيـنـ
ـ كـفـانـ قـاعـلـ وـمـؤـثـرـ (١٩٧١)ـ وـبـعـدـهـ بـدـأـتـ
ـ كـفـانـ الـلـيـلـ وـالـمـسـتـحـلـ
ـ رـحـلـ الـهـرـوـبـ مـنـ الـنـظـامـ الـسـابـقـ (١٩٧٩)ـ
ـ حـيـثـ الـحـقـ بـعـرـةـ الـانـصـارـ الـتـيـ تـعـرـضـ
ـ إـلـىـ حـصـارـ وـعـمـلـيةـ إـيـادـةـ فـانـتـقـلـ إـلـىـ سـوـرياـ
ـ ثـمـ إـلـىـ سـنـاهـ إـلـيـاـنـاـ وـهـنـاـ بـيـغـ
ـ السـوـالـ :ـ كـيـفـ أـصـحـ مـؤـثـرـ؟ـ الـجـوابـ
ـ يـذـهـبـ إـلـىـ الـمـنـطـقـةـ الـتـيـ اـشـتـغلـ فـيـهاـ بـاقـتـارـ
ـ حـسـنـ بـيـنـ الـمـاـضـيـ وـاـثـرـ الـحـنـيـتـيـ فـيـهـ مـنـ الـتـأـثـيرـ
ـ الـشـيخـ يـتـبـعـهـ إـلـىـ عـنـصـرـ الـرـادـةـ الـتـيـ تـقـهـرـ
ـ الـعـزـاءـ وـتـجـاـوـزـ الـأـدـبـ وـقـوـاماـ...ـ غـيرـ أـنـهـ
ـ يـتـأـخـرـ عـنـ عـلـمـ هـمـاـ كـانـ صـعـوبـيـهـ،ـ فـهـوـ
ـ نـحـاتـ!ـ وـهـلـ هـنـاكـ أـقـوىـ مـنـ نـحـاتـ؟ـ أـنـهـ
ـ لـيـرـيدـ لـجـيـاهـ مـعـنـ فـيـهـ مـنـ الـتـأـثـيرـ
ـ الـعـزـاءـ وـتـجـاـوـزـ الـأـدـبـ وـقـوـاماـ...ـ غـيرـ أـنـهـ
ـ يـقـيـ علىـ قـيـدـ الـحـيـاةـ بـلـ فـيـ يـقـيـ علىـ
ـ قـيـدـ الـأـنـجـازـ وـتـجـاـوـزـ الـأـدـبـ
ـ رـشـيقـةـ تـمـتـعـ بـالـحـرـكةـ الـدـارـجـ
ـ يـشـهـ الدـرـسـ الـنـحـتـيـ الـعـرـاقـيـ الـدـارـجـ
ـ وـكـانـ يـتـجـاـوـزـ الـمـالـوـلـ إـلـىـ الـتـعـبـ الـنـحـتـيـ
ـ دـمـومـةـ غـيرـ مـسـتـقـرـةـ وـكـانـ مـنـ الـتـعـبـ الـنـحـتـيـ
ـ بـاـخـرـتـاهـاـ دـوـنـ أـنـ يـتـغـلـبـ عـنـ الـوـجـودـ
ـ دـمـاءـ بـالـمـحـاطـ بـالـرـجـلـ الـدـارـجـ
ـ الـأـنـجـازـ الـمـعـدـ بـالـتـجـاهـ الـدـارـجـ
ـ قـوـةـ الـأـرـضـ الـوـشـيـةـ عـلـىـ السـقـوطـ الـتـدـهـورـ
ـ إـنـ الـأـرـادـةـ الـحـيـاةـ إـذـ جـازـ التـعـبـ تـسـتدـعـيـ
ـ قـوـةـ بـدـنيةـ وـمـطـاـولةـ لـكـيـانـ اـنـسـانـ مـنـينـ
ـ إـذـ كـيـفـ اـسـطـعـ النـحـاتـ مـكـيـ حـسـنـ
ـ تـطـاـقـ الـوـقـعـ بـصـورـةـ تـمـثـلـ الـنـحـتـيـ الـتـيـ
ـ يـقـوـيـ عـلـىـ الـنـحـتـيـ الـتـيـ لـيـقـيـ عـلـىـ
ـ الـنـحـاتـ الـمـكـيـ حـسـنـ
ـ رـغـمـ رـغـمـ ذـلـكـ صـارـتـ قـنـةـ لـكـهاـ
ـ حـسـنـ دـيـمـونـتـهاـ مـنـ مـحـيطـ النـاثـ لـكـهاـ
ـ رـغـمـ رـغـمـ ذـلـكـ صـارـتـ قـنـةـ إـيـصالـ أـعـادـ

رعد كريم عزيز

برحيل النحات العراقي مكي حسين
(١٩٤٦-٢٠٢٥) لا يمكِن للمتبوع اغفال ما
كتبه الفنان يحيى الشيخ في مفحنته على
الفيسبوك بعنوان "أوجاع مكي حسين
مكي" هكذا وجد نفسه اعرجاً يغزل
إلى الأرض في مشيه الأخير في إmania، وهنا يبغى
والناس بما يبيهه سكلاً وقاوماً.. غير أنه
يتأخر عن عملهما كانت صعوبته، فهو
يذهب إلى المنطقة التي اشتغل فيها بقدر
أنه يريد لجيئه معنى فيه من التأثير
الشيخ يبنيها إلى عنصر الارادة التي تظهر
العجز وتجاهزه نحو الابداع فهو يشيد
بقدره على الاختلاف في كل شئ اضافة
إلى منجزه الافتخار بحداته وامتداد تأثيره
على مجاليه ومن جاء بعدهم، سيماء في
شيء يستخدم المبروك للحركة الانسان في
دبيومة غير مستقرة وكان منحوتها تهرب
دائماً من مصير محظوظ مفعول بالرعب
الانساني يجسّد فاعل وقوى لا تعيق اية
رشيقه تتمتع بالحركة والذوق
الارضية الوشيكية على السقوط والتدحرج.
إن الارادة التحية إذا جاز التعبير تستدعي
قوة بدنية ووطمنة لكيان انساني متن
جديدة لا تأبه بالشكل التقليدي التي
تجاوزها هذا الجزء الذي لا يتوفر في كيانه
الجسدي؟ الاجابة ببساطة جداً لأنها توافق
في قدره الفكرة على فهم العالم كونه
عاماً غالباً وبغلوب. نعم ازاء مكي بفهمه
لوجود الانساني اذاء سلطة قامعة ، فيما
هو يرتکن الى الحياة بيسارها وانطلاقها

قف

ليس للأعوام

عبد المنعم الأعسم

ليس كالاعوام السابقة. ابتدأ بحريق في قش الوعود والاسماء الكبيرة والتمبيات والعملية السياسية، ويسقطون القنة، وهروب الحرامية منهوباتهم عن مرمى نيران صدقة. ان يصبح العدو صديقاً بين ليلة وضحاها ليس بدعة، او فرضية. هو لعبة الولايات والتلافات والخنادق عندما يصبح الوطن متزوج الفائدة. قلول صدام حسين الذين صدوا رؤوسنا بمحاربة الصهيون - امريكا عادوا الان وغداة حلول العام الجديد الى الصالة الخلفية لمكتب ترامب بأمل أن ينقلاهم (ياسحان الله) الى حكم العراق بالقطار الامريكي الذي جاء به اسلامهم في شباط ٢٠٢٣. وإذا تتابع انتياطي أيام الساعة في آخر ليلة من بلي عام ٢٠٢٥ فاننا نفاجأ بازدحام المخاوف والشائعات على مفارق الطرق، وبالدعوات المخلوشة للعودة الى الخلف، فليس ثمة امنية موضوعة على توقيت الماضي الذي استنفذ امامي كثيرة كنا نطلقها عشيّة كل عام بعد نفسه للسقوط من التقويم، عدا عن ان في ماضينا، القريب، ذي الصلة بادارة مصائر البلد رواحة غير طيبة كانت قد استهلت من التمنيات فوق ما تتسع له طيبة قلوبنا. لقد فرقنا الى كيانات وقبائل وولاءات فيما نحن متعددون في خصائص الحياة، وموحدون في الجغرافيا وفصيلة الدم وحنينيات اماء.

قالوا: «يلزم النهوض في كل مرة نعثر فيها». نيلسون مانديلا.

«نبض بصرى» يضيء المشهد التشكيلي في كربلاء

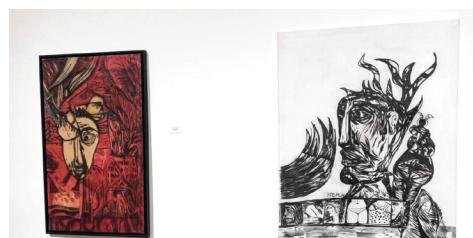
كربيلا - طريق الشعب

افتتح أمس السبت، على قاعة المكتبة المركبة في كربلاء، المعرض السنوي الخامس لجمعية الفنانين التشكيليين العراقيين في المحافظة، والذي حمل عنوان "نبض بصرى"، بحضور جمع كبير من الفنانين والمتخصصين والمختصين بالمشهد الفني والثقافي. وقام بقص شريط الافتتاح كل من الأستاذ سعد الريعي والفنان عادل رشيد، عضوي الهيئة الإدارية لجمعية الفنانين التشكيليين - المركز العام، وشارك في المعرض ٣٦ فناناً وأعمال تنوّعت بين الرسم والنحت، عكست تجارات وأسلوب فنية مختلفة ملامح الحراك التشكيلي في كربلاء.

وقال الفنان محمد حماد ثان في الحديث له إن المعرض السنوي يجسد رؤية فنية صاغتها أئمّاً مبعدين كربلاء، الذين جعلوا من الريشة لغة ومن اللون وطنًا، مبيناً أن المعرض يسلط الضوء على الحركة التشكيلية من خلال الجمع بين أصالة الموروث ومداثلة الرؤية الفنية.

وأضاف أن المعرض يشكل جولة بصرية في عوام الجمال، متمنياً أن تكون هذه التجربة الفنية رحلة ممتعة للزوار مع استقبال العام الجديد.

التشكيلي إبراهيم الموسوي يقدم الشخصية الإنسانية في ١٦ قناة



متابعة - طريق الشعب

شهدت قاعة "ذا غاليري" في بغداد، الاثنين الماضي، افتتاح المعرض الشخصي رقم ٢٨ للفنان التشكيلي المغترب في كندا إبراهيم الموسوي، وذلك بحضور فني وثقافي بارز.

المعرض الذي حمل عنوان "١٦ قناعاً" لـ "١٦ لوحة" من الجمجم الكبير، استعرض فيها الموسوي ثانية الأقيقة كرمزية لإعادة صياغة شخصية الإنسان في أزمة وأمنة متعددة، بما يعكس تقلبات المشاعر الإنسانية.

وضيفت قاعة "ذا غاليري" معرض الموسوي، في مناسبة ترشيح أعماله من قبل مجلة "كونتينيريري ارت كيورىير" المتخصصة في الفن المعاصر، ضمن أفضل المجموعات الفنية في العالم.

في حديث صحفي، قال الموسوي أن معرضه هذا يلخص تجربة فنية امتدت لـ ٤٠ عاماً، وأوضح أنه "وجدت لنفس العراقي خصوصاً وذوقاً رفيعاً على المستوى العالمي. حيث يولي الجمهور الأجنبي اهتماماً كبيراً بالأعمال الأصلية التي تحمل هوية بلاد الرافدين".

وأضاف قوله أن "سنوات الغربية في كندا وكترة الترحال سمحت لي بالاطلاع الواسع على ثقون العالم، ما أحدث تطورات جذرية في روئيتي الفنية. إذ شكل الصراع بين الوطن والغربة محوراً أساسياً في تطور أدواتي التشكيلية".

بيت الشيوعيين.. بيت العراقيين

ساهموا في التبرع لبناء
مقر الحزب الشيوعي العراقي
اتصلوا بالأرقام التالية:

Asia Hawala

07742611408

ZAIN

07814119461



tareekashaab.com

تابعوا

اخبار الحزب الشيوعي العراقي

@iraqicp



المركز الإعلامي للحزب الشيوعي العراقي

وطن حر وشعب سعيد

طريق الشعب

في قرية كربلاية
ديوان ثقافي باسم الشهيد
الشيوعي عبد العباس المسعودي
كريلا - سلام القرینی

في مثل هذه الأيام، وتحديداً يوم ٢١ كانون الأول ١٩٨٣، تم تبليغ الرفيق سليمان عبد المسعودي، أقدم شيوعي في قرية الحمامية الكائنة في ريف الحسينية بكربيلا، بإعدام ولده الشيوعي عبد العباس. وهو شقيق د. عمار المسعودي، والذي ثُفت أجهزة القمع الصادمية حكماً جائزاً بحقه وكوكبة من المناضلين، بعد أن أقي القبض عليهم أثناء التحاقهم بقوات الأنصار في كردستان. وتزامناً مع هذه المناسبة، التي ترافقت مع الاحتفال بأعياد رأس السنة، اختار د. عمار المسعودي إحياء ذكرى شقيقه بشكل مختلف، حيث حول جناح من بيته إلى ملتقى ثقافي يحمل اسم الشهيد، ويضم عدداً من صوره وبعض مقتنياته.

ودعا المسعودي نخبة من المثقفين والأكاديميين والوجهاء من أبناء الصالمة، فضلاً عن اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في كربلا، إلى حضور مراسيم افتتاح الملتقى. واستهل الأستاذ كامل المسعودي، الحفل بكلمة ترحيب. أعقبه الباحث صالح مانع ذياب، الذي سبق أن أرخ شهادة الحزب الشيوعي العراقي في الحسينية، بتسلیط الضوء على سيرة الشهيد المولود عام ١٩٥٦، والذي أكمل دراسته بتفوق، وقبل طلبها في كلية الإدارة والاقتصاد بجامعة البصرة.

بعدها تحدث د. عبد عون المسعودي عن بعض ذكرياته مع الشهيد، مشيراً إلى أنه كان يواجه الموقف الصعب بصلاة وحيدة. وفي ساق الحفل، قرأ الشاعر توفيق الصافي قصيدة ذكر فيها بهمجة العث. تلا الأستاذ حسين عبد علي بالحديث عن سيرة القيد وكرياته معه إبان فترة الدراسة الجامعية. فيما كانت لرفيق صباح الحمد، شقيق الشهيدين علي وسعد، مداخلة تناول فيها شجاعة الشواعرين وبنبهام. وفي الختام، قدم الرفيق سلام القرینی كلمة أثنى فيها على مبادرة د. المسعودي، مشيراً إلى أن هذا الملتقى يحيي ذكري كل شهادة الحزب، وليس فقط الشهيد عبد العباس.



فاضل ثامر (إلى اليمين) يتحدث في الجلسة

متابعة - طريق الشعب

احتضنت قاعة "بيت المدى" لثقافة والفنون في شارع المتنبي، أول أمس الجمعة، جلسة تأبين واستذكار للباحث الباليل الراحل أخيراً ناجح المعموري، حضرها جمع من الأدباء والمشتغلين، ومن متابعي نتاجه الأدبي والبحثي.

وركزت الجلسة على استعراض محطات من حياة المعموري، وبراز أثره على الشفافة العراقية والمشهد الأدبي، وما تركه من إرث معرفي غني. واستذكر الحاضرون نشاط المعموري الباحثي البارز في أساطير سورة سموه وبابل، مشيرين إلى بحثه الدءوب والجريء في أحداث العراق القديم وأساطيره وفاته، وإلى تواصله مع المدارس الأدبية والتاريخية الحديثة.

وأخوه في موضعات حاسمة تتعلق بالدين والسياسة وحقوق المعرفة الاجتماعية. كما ألقوا الضوء على مسيرته الإنسانية، ذكر أن شقيقه كان منذ صغره يغرس في محيطه حب الثقافة والروح والوطنية والشجاعة. وكانت إشارة إلى أن المعموري كان نموذجاً ثقافياً وإنسانياً متكاماً في شبابه والشاب في تفاعل مستمر للتلايذ والتلايذ، وأما الكاتب والنادق التشكيلي د.

"حيث كان يوجههم ويقر لهم كل ما يكتب ويسدره، ويغرس فيهم قيمة الكتاب وتأثيره في حياتهم".

في اتحاد الأدباء.. قيادة على عتبات العام الجديد

موسيقياً اثناء قراءتهم الشعر، وهم كل من عدنان الصانع، د. فائز الشرع،

د. سجال الركابي، عباس عبد مجاهد،

د. أحمد جليل الويس، د. عارف

السعادي، عمر السراي ومتذر عبد

الحر.

وتتنوع موضوعات القصائد بين التأمل واستدعاء الجنين والبحث عن المعنى، فضلاً عن الحلم بوطن آمن مزدهر.

ذلك تمنى بعض النصوص صوراً مكثفة عن فقدانه والانتظار، والانكسارات الإنسانية، مقابل إشارات مضيئة لتجدد الحياة.

بعدها قدم أمين عام اتحاد العام للأدباء والكتاب الشاعر عمر السراي،

مداخلة ذكر فيها أن "النعماني" أديبه وقاصه ألم في دراسته الأساطير والميثولوجيا. كما أنه أنس منيراً

للعقل في اتحاد الأدباء برسخ قيم الاعتدال والتسامح، ويفقد ضد التطرف والارهاب والعنصريّة".

كان ذلك تحدث في الجلسة كل من الناقدين فاضل ثامر وعلي الفوار، الذين سلطوا الضوء على مسيرة المعموري.

أما الكاتب والنادق التشكيلي د.

حيث كان يوجههم ويقر لهم كل ما يكتب ويسدره، ويغرس فيهم قيمة الكتاب وتأثيره في حياتهم".

وأضاف: "إن إرثه الثقافي والعلمي

متابعة - طريق الشعب

نظم نادي الشعر في اتحاد العام للأدباء والكتاب، الأربعاء الماضي، جلسة شعرية بعنوان "قائد على عتبات العام الجديد"، شارك فيها نخبة من الشعراء، وحضرها جمع من الأدباء والمتخصصين ومتذوقي الشعر.

افتتحت الجلسة الفنان زياد حادي مقطوعة موسيقية على العود. ثم ألقى مدير الجلسة الشاعر حماد الشاعر، كلمة ذكر فيها أن هذه الفعالية تسعى إلى "فتح نافذة للشعر بين زمين، وقراءة ما كتب في اللحظة



فاضل ثامر (إلى اليمين) يلقي ملامة بعد ملامة عادل زيدان هادي ليراقق الشعراء

في بيتنا الثقافي عن "انحدار الهيمنة الأمريكية: التحديات والفرص"

بالواقع الداخلي العراقي، مشيراً إلى الأهمية الجغرافية والجيوبوليسية للعراق.

وشدد على ضرورة توحيد مواقف

القوى السياسية والاجتماعية في

في مواجهة أشكال الهيمنة الخارجية، والحفاظ على السيادة الوطنية

ووحدة البلاد، من خلال بناء اقتصاد

وطني قوي وتعظيم استثمار الموارد

العربية في العالم.

الصراعات إلى أبهام جديدة قائمة متوقفاً عند أزماتها الداخلية، منها

على الهيمنة والنفوذ، واستخدام المراهنات الهيكلية، وتصاعد

أدوات تاريχي لتطور المراهنات

والعسكرية، كما تطرق إلى المراحل التاريخية

الثنائية والتحولات الدولية، لا سيما

والسياسية والاقتصادية التي ساهمت

متابعة - طريق الشعب

ضيّف منتدى "بيتنا الثقافي" في بغداد أخرى، الباحث والمحلل السياسي فراس ناجي، الذي قدم محاضرة سياسية

- فكرية بعنوان "انحدار الهيمنة الأمريكية: التحديات والفرص" -

بحضور متخصصين ومهتمين بالشأن

السياسي والفكري.

المحاضرة التي احتضنتها قاعة المنتدى في ساحة الأندلس، أدارها السيد طلعت كريم، واستبقها بتقديم

عن رابطة الأنصار الشيوعيين العراقيين، صدر أغيراً العدد (٤٢) كانون الثاني ٢٠٢٦ من جريدة "النصر الشيوعي".

ضم العدد أخباراً وتقارير عن نشاطات الرابطة في العراق والخارج، وكتابات عن مسيرة الحركة الانصارية وشهادتها، غطت جميعها ١٢ صفحة ملونة.

بطولة شطرنج في مقر شعبي واسط

الковت - طريق الشعب

في باكورة نشاطاته، نظم "منتدى واسط" الثقافي أخيراً، بطولة بعلبة الشطرنج، شارك فيها ٢٨ متسابقاً من أمغار ومستويات مختلفة.

ونظمت البطولة في مقر الحزب الشيوعي العراقي في واسط، بميدان الكوت، وشهدت أجواء تنافسية. وقد أسفرت عن فوز اللاعب هاشم علي بالمركز الأول، واللاعب حسن عادل بالمركز الثاني، فضلاً عن فوز اللاعبين أحمد استيرق ومصطفى عادل، بالمركزين الثالث والرابع على التوالي.

يشار إلى أن البطولة جرت بإشراف وتحكيم الحكم الدولي نوري الزهيري.



فراس ناجي (إلى اليمين) وطلعت كريم